

На стройках МИНСКА

№ 7-8 (1507-1508)
8 мая 2025 г.

Газета строителей г. Минска

Telegram: t.me/minskstroybelarus

Издается с июля 1978 г.



Расскажи ребёнку о войне

Есть карты белорусских городов,
Красивых, чистых, созданных с любовью.
А что под ними? Пепелища, боль
И русла рек пролитых слез и крови...
И тысячи найденных солдат
Идут своим невидимым парадом,
И эхом незаконченной войны
Здесь до сих пор взрываются снаряды.

Ты расскажи ребёнку о войне,
О девочках и мальчиках таких же...
Они хотели жить в своей стране,
Они хотели выжить, просто выжить...
Ты расскажи ребёнку о мечтах
Тех девочек и мальчиков небесных,
Чтобы, взрослея, помнил он всегда:
В чужой войне не могут гибнуть дети.

И нету дома, нет такой семьи,
В которой все вернулись, уцелели,
А птицы над просторами земли
Поют нам за детей, что не допели,
Не доиграли, не догнали день,
В котором все счастливыми остались...
Не оправдалось небо за детей,
И люди на земле не оправдались!

Что может быть страшнее на земле,
Когда безвинно погибают дети?
И как забыть стране о той войне,
С которой не вернулся каждый третий?

Анна СИЛУК

11 МАЯ – ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО ФЛАГА, ГОСУДАРСТВЕННОГО ГЕРБА И ГОСУДАРСТВЕННОГО ГИМНА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Национальная гордость белорусов

Каждое современное государство имеет свои символы, которые выражают его политическую самостоятельность и независимость, историю становления и развития, национальную самобытность.

В соответствии со статьей 19 Конституции Республики Беларусь символами нашей страны как суверенного государства являются Государственный флаг, Государственный герб и Государственный гимн. В честь их ежегодно во второе воскресенье мая мы отмечаем государственный праздник.

Флаг, герб и гимн Республики Беларусь отражают исторические, духовные и нравственные черты нации, особенности культуры и мировоззрения белорусского народа, его стремление к самоопределению и самостоятельному развитию. Они передают историко-культурное наследие белорусов, подчер-

кивают национальный дух и достоинство наших граждан.

В Минске на пр. Победителей есть площадь Государственного флага. Её торжественно открыли 2 июля 2013 года. Отрадно, что минскстроевцы имеют к этому событию самое непосредственное отношение. Организации, входящие в состав ГПО «Минскстрой», строили этот объект и сделали всё, чтобы завершить строительство к главному празднику страны – Дню Независимости.

На площади на гранитном постаменте установлен 70-метровый флагшток (почти 25-этажный дом), на котором гордо реет самый большой флаг в Беларуси – размер полотнища 14 на 7 метров, вес – 25 кг. Точная его копия хранится в Музее современной белорусской государственности.

Площадь Государственного флага стала знаковым местом. Здесь принимают присягу офицеры, откры-



ваются трудовые семестры, юные белорусы получают паспорта.

А во второе воскресенье мая ежегодно на площади поднимают Государственный флаг и звучит Государственный гимн. На этой церемонии присутствуют ветераны, молодежь, представители общественных объединений, трудовых коллективов столицы.

Соб. инф.

Есть память, которой не будет забвенья,

«ЛИЦА ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ»

«Украсть память – можно, правду украсть – невозможно.

Не будь героизма советского народа, не было бы тех государств и людей, которые делают все, чтобы дискредитировать подвиг советского народа и забрать нашу Великую Победу, которая нас так объединяет».

А.Г. ЛУКАШЕНКО, Президент Республики Беларусь



«С БЕЛАРУСЬЮ В СЕРДЦЕ»



Татьяна ПЕСЕНКО, начальник отдела экономического анализа и внешнеэкономической деятельности ГПО «Минскстрой»:

– Я не знала своего деда, ветерана Великой Отечественной войны Акиндина Павловича Бесчастнова – мы разминулись во времени. Но когда беру его фото для участия в шествии «Беларусь помнит», остро

ощущаю связь поколений.

... Деда призвали летом 41-го. А в сентябре немцы сомкнули крупнейшие «клещи» в истории войны – ударами с юга и севера окружили на Восточной Украине полумиллионную группировку Красной армии под Киевом. Вырвались из котла немногие. Можно сказать, что деду повезло, он остался жив и смог вернуться домой, в село Воронок Стародубского района Брянской области, увидеть своих родных.

Семьи в те годы были большими. В нашей воевали все мужчины, кто мог держать в руках оружие. Многие погибли, и мы до сих пор не знаем, где их могилы. Племянник деда Арефей Емельянов погиб под Сталинградом в ноябре 1942-го,



второй племянник Григорий Емельянов пропал без вести в январе 1944-го, брат бабушки Аким Чернышов отдал свою жизнь в боях за Гомель в ноябре 1943-го. Третий племянник – Тимофей Емельянов – дошел до Кенигсберга, награжден медалями «За отвагу», «За победу над Германией», орденом Великой Отечественной войны 1 степени.

Говорят, что время неподвластно над памятью, потому что люди, отдавшие жизнь за Родину, обретают бессмертие и вечную признательность живых, даже если на граните и мраморе памятников не высечены их имена.

Акиндин Павлович после выхода из окружения вновь был призван и воевал в составе 399-й стрелковой дивизии. Участвовал в Гомельско-Речицкой операции. Осенью 1943-го получил тяжелое ранение при освобождении Орши. После излечения продолжил службу под Новосибирском.

Так сложилось, что мои предки с Брянщины освобождали Беларусь, некоторые – ценой своей жизни. Стоит ли объяснять, почему мне так дорога страна, в которой я живу, и с которой исторически, генетически навсегда связана?!

Подготовила
Наталья ХАЦКЕВИЧ

СПАСИБО ВАМ ЗА ЖИЗНЬ, ОТЦЫ И ДЕДЫ! МЫ ПОМНИМ ВАС, И МЁРТВЫХ, И ЖИВЫХ...

Сергей ФИДРИК, заместитель начальника УСР ОАО «Стройтрест № 1»:

– Прадед Александр Власович Фидрик погиб в декабре 41-го. Его партизанская группа № 12 попала в засаду.

Из всей большой семьи остался только мой дед Аркадий и его три родных брата – и то только потому, что с первых дней войны ушли в леса партизаны. Его мать, бабушку, сестру, жену брата и их маленьких детей сожгли фашисты за связь с партизанами.

В огне оборвались жизни 113 жителей деревни Завершье Слонимского района. Больше она не восстановилась. Теперь



там мемориал в честь погибших. На граните высечены имена шестерых Фидриков – от мала до велика. Мы бываем в Завершье каждый год на 9 Мая: представители трёх поколений, не знавших войны, отдают дань памяти тем, кто погиб за нашу свободу.

...Мы жили вместе с бабушкой и бабушкой одной семьей. Можно сказать, что основные жизненные ориентиры сформировал именно дед, человек волевой, справедливый, работающий. Он, как и большинство ветеранов, мало рассказывал о войне. Но какое-то время назад нашлись его воспоминания, датированные сентябрем 1994 года, и теперь мы знаем подробности его героической юности.

Сначала он воевал в составе 12-й партизанской Чапаевской группы с местом дислокации в Рафаловских лесах, затем в составе отряда «Советская Беларусь» в Волчье-Норских лесах, после того как чапаевцев окружили каратели, и к своим с тяжелыми боями вырвались лишь раз-

розненные группы.

Интересно, с каким восхищением описывает дед встречу с легендарным полковником Льдовым. Вряд ли он знал тогда, что это не настоящая фамилия, а псевдоним Героя Советского Союза Григория Матвеевича Линькова, командира 1-го Белорусского партизанского отряда особого назначения, действовавшего на территории оккупированной Белоруссии. Отряд состоял из обученных, хорошо подготовленных бойцов, которые только за один 600-километровый рейд по немецким тылам весной 1942-го пустили под откос 32 вражеских эшелона, не говоря уже о большом количестве сожженных складов, подбитой и уничтоженной технике и живой силе врага. В одной из операций (с захватом вражеского дота, противостоянием фашистскому бронепоезду...) участвовал и мой дед. Он с гордостью приводит в воспоминаниях слова Льдова: «Если бы таких переходов было больше, то война давно бы уже закончилась».

Для деда Аркадия она не закончилась после освобождения Беларуси. Он участвовал в составе 284-го стрелкового



полка МВД в поимке дезертиров, ликвидации бандеровцев на территории Украины: в Виннице, Одессе. После войны служил в милиции. И на пенсии без дела усидеть не мог: работал инкассатором, в охране сбербанка.

Сейчас деда нет. А для нас он – рядом, я это чувствую. Память сильнее времени.

Наталья ХАЦКЕВИЧ



И слава, которой не будет конца...

80 лет Победы советского народа в Великой Отечественной войне... Свой неоценимый вклад в разгром фашизма внесла каждая республика, и в каждой семье на всем пространстве СНГ сегодня живет память о тех, кто встал на защиту Родины, кто не вернулся с поля боя, кто своим самоотверженным трудом в тылу ковал Великую Победу.

День Победы остается символом единства и гордости, днем, когда мы вспоминаем огромную цену, уплаченную за мир, и обещаем никогда не забывать уроки прошлого. Общей задачей всех народов, принимавших участие в спасении мира от «коричневой чумы», является противодействие попыткам извратить историю и оправдать преступления фашизма против человечества.



ПРИЕХАЛ УЧИТЬСЯ, А ПРИШЛОСЬ ВЫЖИВАТЬ...

«ФАБЗАЙЦЫ»

В 1940 году 24 000 подростков 14-16 лет из Беларуси приехали в Ленинград осваивать рабочие профессии в ремесленных училищах и школах фабрично-заводского обучения. Шуточно их называли «фабзайцами». Ребята должны были вернуться домой в Беларусь квалифицированными токарями, слесарями, железнодорожниками, но война нарушила все планы на будущее.



6 сентября 1941 года фашисты замкнули Ленинград в блокадное кольцо. Работая вместе с ленинградцами на предприятиях города, «фабзайцы» пережили все тяготы блокады. Более 12-ти тысяч тех белорусских подростков умерли от голода. В 1986 году на Пискаревском кладбище Ленинграда появился небольшой обелиск в их память.

Именно об этих маленьких героях в прошлом году вышел на экраны документальный фильм «Фабзайцы». Лента создана телерадиокомпанией «МИР», которую совместно подготовили журналисты из Минска и Санкт-Петербурга.

В числе тех самых «фабзайцев» из Беларуси был и четырнадцатилетний Семен Шевчик из деревни Баранцы Осиповичского района Бобруйской области. В 1940-м он окончил 5 классов и вместе с ребятами уехал в Ленинград. Там набирали подростков для обучения на слесарей-инструментальщиков.

Из воспоминаний Семёна Петровича ШЕВЧИКА:

«В июне сорок первого мы находились в общежитии, когда по громкоговорите-

лю объявили о нападении Германии на Советский Союз. Сначала не поверили. Все ждали каникул, чтобы поехать домой, – оставалась одна неделя. Но домой уже не отпустили. Над городом появились немецкие самолеты, хоть ещё и не бомбили. Нас привлекли на рытье противотанковых рвов у Бадаевских складов, где были сосредоточены основные запасы продовольствия. 8 сентября город подвергся первому авианалёту: вечером фашисты разбомбили эти самые склады, уничтожив запасы муки, сахара и других продуктов. Во время второго налёта повреждение получил вокзал «Московский» и главная водонапорная станция города. 10 сентября немецкие бомбардировщики снова бомбили склады, Кировский завод, судостроительную и кондитерскую фабрику.

...Начались заморозки, а с ними пришел и голод. Это страшнее даже бомбардировок. Нам стали выдавать суточный паек – 250 граммов хлеба. Его не хватало, всегда хотелось есть. Искали пропитание, где могли: ловили на крышах голубей, меняли какой-то товар на рынке, даже куски ремней варили. На разрушенных складах собирали песок с сахаром, в общежитии разбавляли водой, отстаивали и пили.

Выжили не все. Ребята, которые были плотного телосложения, умирали первыми. Хоронили их на Пискаревке.

Иногда нас отправляли на завод, где мы сверлили отверстия в корпусах мин. В основном же находились в общежитии. Во время бомбежек, кто мог ходить, спускались в бомбоубежище.

В июле 1942-го нам выдали направление на эвакуацию. Во время переправы по Ладоге нас бомбили – это страшно. Некоторые баржи пошли ко дну вместе с людьми. Но мы спаслись. В Москве нас определили в ремесленное училище № 28, а потом на работу в 1-й троллейбусный парк».

Там Семён Шевчик трудился слесарем, стал членом ВЛКСМ. Неоднократно ходил в военкомат с просьбой направить на фронт. 4 ноября



1943 года был призван в 30-й автомобильный полк. На «студебеккере» доставлял на фронт, который уже продвигался на Запад, боеприпасы, продовольствие, вывозил раненых.

Сергей Семёнович ШЕВЧИК:

– Ещё в армии отец обучился на техника-механика и после демобилизации всю жизнь работал по своей специальности в колхозе «Восход». Послевоенные годы были трудными для хозяйства, техники не хватало, отец сам привозил из России запчасти и ремонтировал её. Он был идейным коммунистом. На День Победы всегда выступал на собраниях и митингах, рассказывал школьникам и молодёжи о военном лихолетье и пережитой блокаде. Хотя дома эту насыщенную жизнь. Его не стало в 84 года 12 мая 2010 года. Но память о нём живёт в нашей семье и передаётся из поколения в поколение.



Из воспоминаний Семёна Петровича ШЕВЧИКА:

«В 1944-м мы подвозили боеприпасы наступающим советским войскам. Под Дзержинском в Белоруссии наша колонна попала под обстрел выходящей из окружения немецкой части. Фашисты подбили одну из машин и бросились к ней. Видно, думали, что везем продовольствие. Мы ответили огнём, и враг отошёл обратно в



лес. Вырвавшись из-под обстрела, сообщили о дислокации отступающих немцев, и в этот район были направлены танки. Командовал нами полковник Фурманов».

За вывод из боя машин группу водителей, среди которых был и Семён Шевчик, удостоили наград.

...Поколение защитников Отечества последних военных призывов – это семнадцатилетние юноши, срочная служба для которых растянулась на долгие 7-9 лет. После войны Семён Шевчик служил в роте водителей высшего состава Северной группы войск на территории Польши – возил главнокомандующего СГВ, маршала К.К. Рокоссовского. В семье сохранилась уникальная фотография с подписью маршала.

Старший сержант Семён Шевчик демобилизовался из армии в 1951 году, проживал в д.Свислочь, работал в колхозе механиком. С женой Евой Ивановной они воспитали четверых детей, дали им образование, дождалась внуков. Родным Семён Петрович наказывал: «Если будете в Ленинграде, обязательно посетите Пискаревское кладбище. Помяните моих товарищей, умерших в блокаду. Поблагодарите судьбу, что я выжил, и всегда помните: фашизму нет прощения».

Материалы предоставлены сыном ветерана Сергеем Семёновичем ШЕВЧИКОМ, ведущим инженером по охране труда ремонтно-реставрационного филиала ОАО «Минскремстрой».

Подготовила Нина ЦЫКУНОВА

ЗА МУЖЕСТВО И СТОЙКОСТЬ

Указом Президента Беларуси Александра Лукашенко №144 от 08.04.2025 вымпелом «За мужнась і стойкасць у гады Вялікай Айчыннай вайны» награждены шесть городов Беларуси, которые являются примером подвига и всенародного сопротивления, проявленных в годы Великой Отечественной войны. В их числе - Кобрин, Речица, Слоним, Сенно, Славгород и Смолевичи.

В этих населенных пунктах на всех этапах во-



йны действовали очаги боевого сопротивления немецко-фашистским захватчикам, активное участие в котором принимали местное партийно-комсомольское и патриотическое подполье, партизанские формирования и силы народного ополчения, взаимодействовавшие с частями регулярной Красной армии.

Данный указ направлен на увековечение и сохранение исторической

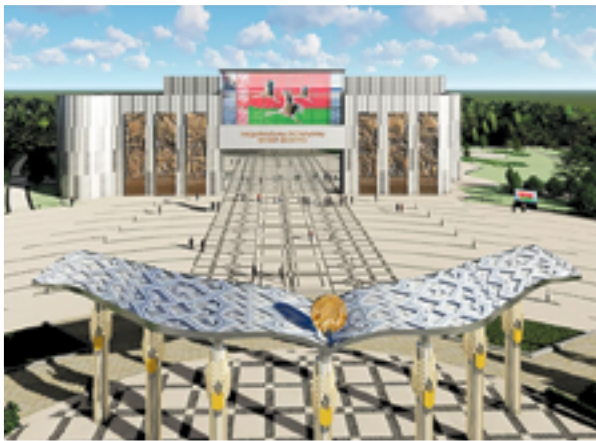
памяти о героическом прошлом белорусского народа, а также патриотическое воспитание населения. Всего в Беларуси данной награды удостоены 36 городов и населенных пунктов.

Тысячи патриотов героически боролись с врагом в условиях оккупации и помогали Красной армии приближать долгожданное освобождение во вражеском тылу. Фашисты в годы войны уничтожили в общей сложности свыше 60 тыс. мирных жителей городов, награжденных вымпелом.

По материалам БелТА

К истории – с уважением

На месте бывшего парка отдыха «Дримлэнд» теперь большая стройка. Согласно Указу Президента Республики Беларусь № 50 от 05.02.2025 здесь возводятся сразу два объекта – Национальный исторический музей Беларуси и парк Народного единства.



помощью которых отдыхающие смогут расширить свой кругозор о Беларуси.

Перед музеем благоустроят большую площадь для торжественных мероприятий. От улицы Орловской к зданию музея будет вести парадная лестница, а на уровне улицы появится пригласительный входной портал в парк.

«По эскизам видно, что это ющий карту страны. Музей действительно будет символически напоминать Беларусь, только с более плавными контурами.

Владимир Архангельский уточнил: здание получится выразительным и будет хорошо вос-



Генподрядчик по музею – ОАО «Стройтрест № 4». Филиал СУ-7 уже развернул работы на площадке. По словам главного инженера СУ-7 ОАО «Стройтрест №4» Сергея Бычкова, перед строителями стоит архиважная задача – до конца этого года возвести каркас здания музея и полностью закрыть его контур. Добавим, что объекту присвоен статус Всебелорусской молодежной стройки, значит, помогать строителям будут студотряды.

Заказчиком строительства выступает УКС Мингорисполкома, проектировщиком – УП «Минскпроект». Главный архитектор предприятия Владимир Архангельский



ных сцен, историческими картами и другими эпизодами из истории Беларуси. Концепция сейчас дорабатывается.

Музей будет четырехэтажным. На первом уровне помимо главного вестибюля, гардероба и буфета расположится зал для временных выставок. По главной парадной лестнице можно подняться на 2-й этаж, где начнется основная постоянная экспозиция: она последовательно будет вести посетителей из зала в зал.

Акцентом внутри музея станет атриум – свободное пространство в центре. Его предлагают украсить художественным витражом национальной тематики.

Музей сможет принимать одновременно 2 500 посетителей. Его



сооружение кому-то напомнит крылья аиста, кому-то – рушник или служкий пояс. Размещаться основная конструкция будет на семи опорах-колоннах в виде снопов пшеницы с гербами регионов. Облик всего портала сейчас дорабатывается», – пишут «Минск-новости».

рассказал агентству «Минск-новости» о концепции Парка народного единства и будущего музея. На территории парка представят все семь регионов республики, обозначив каждую область большими (около 3,5 м в высоту) скульптурными композициями в виде герба с одной стороны и знаковых архитектурных сооружений с другой. Разместят также интерактивные экраны, с

В основу проекта, над которым работает творческий коллектив «Минскпроект», легли идеи выпускника Минского государственного архитектурно-строительного колледжа, техника-проектировщика Владислава Кашковского.

Главной задумкой Владислава было создать музей, очертанием напомина-

приниматься с разных ракурсов.

Фасад облицуют керамогранитом с текстурой камня. Предусмотрена эффектная подсветка комплекса с разными режимами: для будней, праздников и др. На входной зоне сделают большой полупрозрачный витраж, верхняя часть которого при необходимости будет служить экраном.

Акцентом и украшением главного фасада станет художественное оформление в виде шести вертикальных горельефов, олицетворяющих страницы истории Беларуси. Это будут объемные композиции (4x17 м), расположенные



планируют наполнить интерактивными стендами, лазерными изображениями, будет даже 5D-кинотеатр для демонстрации фильмов о Беларуси. В общем, объект обещает быть современным и интересным.

Подготовлено по информации агентства «Минск-новости»

Кланяюсь светлым твоим проспектам...

Каждый из нас приведет с десяток доводов, а то и больше, доказывая, что его дом находится в самом удачном районе столицы. И с годами уверенность только крепнет: мы все больше и больше привязываемся к месту, где живем, и уже нет большой разницы, сколько занимает дорога на работу, что видно из окна и где можно прогуляться в свободный день. Минск так удачно задуман, построен и развивается, что уровень комфорта при перемещении из центра вглубь значительно не ронзится.

...В хранилищах Москвы находится документ, который вряд ли кого-то оставит равнодушным – это проект Минска, составленный немецким архитектором в 1942-1943 гг. по заказу оккупационных властей. Вам интересно, какое будущее было уготовано минчанам?

«На месте полностью снесенного исторического центра должно было разместиться около 20 регулярных



кварталов – спрямленная Немига очерчивает северо-западную границу этого центра «нового порядка».

В центре, в ближайших от него районах и по периметру городской застройки планировалось несколько новых «архитектурных ансамблей» – тюрьма, управление жандармерии, крематорий с площадкой для расстрелов и семь комплексов военных казарм. Характер и принципы предложенного планировочного решения в целом вряд ли нуждаются в специальном анализе...

Этот градостроительный проект даже на уровне чисто визуального восприятия раскрывает суть «плана Ост» едва ли не точнее, чем прямые директивы его создателей. Планировали построить даже не концлагерь (т.е. что-то «временное»), а «город рабов», точнее – «город рабов будущего».

Ростислав БОРОВОЙ,
журнал «Архитектура и строительство», февраль 2004 г.

Жутко от фашистской продуманности и скрупулезности – этот может работать, пусть поживет; ослабевших и больных – в печь. Должны были погибнуть миллионы, чтобы те, кто победит и выживет, могли самостоятельно распоряжаться своим будущим и отстроить Минск таким, каким мы его знаем и любим. И благодарить за это мы должны не только зодчих и строителей современности, но в большей степени тех, кто создавал в первый послевоенный год эскиз-планировку освобожденного Минска, закладывая на перспективу его структуру, зонирование территорий, формирование центра и развитие районов, размещение предприятий и создание вокруг города зеленого пояса. Тогда многое казалось нереальным, фантастическим. Но действительность превзошла все оптимистические прогнозы: за короткий срок столица возродилась из пепла и руин благодаря невиданному энтузиазму и труду ее жителей.

Анна ЧЕРНЯВСКАЯ

ЖЕНЩИНА ГОДА-2024

«Мы живем в интересное время...»

Ведущий специалист по идеологической работе ОАО «Минскремстрой» Инна КАРПЕЦ признана победительницей городского этапа XVII республиканского конкурса «Женщина года-2024» в номинации «Активная гражданская позиция» от Центрального района столицы.

Все, кто знает Инну Владимировну давно либо взаимодействовал по работе, будут единомышленны во мнении – для общественной работы надо родиться! Тогда все реализуемые проекты и инициативы получают яркими, нетривиальными, приносящими пользу.

По первому образованию Инна Карпец – культуролог. По второму – бухгалтер-экономист, работала в строительстве. К ней не подходят принятые в обществе стереотипы о разделении человечества на физиков и лириков. Инна – очень творческая: рисует, танцует, вяжет, вышивает, плетет и горшки обжигает, но, вместе с тем, без проблем анализирует, рассчитывает и прогнозирует. Она из тех представительниц прекрасного пола, которые, ставя цели, не видят препятствий. Период формирования как общественного организатора Инна Владимировна прошла в Молодечно, где состоялась в профессии, а затем стала молодежным лидером Молодечненского района, возглавив БРСМ.

Столичный этап начался два года на-

зад и связан с работой в ОАО «Минскремстрой». Сейчас Инна Карпец – председатель первички Белорусского союза женщин и продолжает работу с молодежью в формате БРСМ. Это ни в коем случае не статика, не формальное участие в том, что предложат. Обе первички «Минскремстроя» – генераторы идей, объединяющие коллектив и подкидывающие интересные разработки на районную орбиту: патриотические проекты, благотворительные, развивающие. Минскремстройевцы сходу и результативно заявили на «Минской смене-2024». Проект ведущего инженера Анны Бачило стал победителем конкурса и будет реализован в Год благоустройства, что символично: он как раз в теме года. И в этой смене тоже

будут представители «Минскремстроя», точнее представительницы. Обе разработки, считает Инна Карпец, привлекательны тем, что преследуют благородную цель – сделать наш мир лучше. Всё самое актуальное находит отражение в телеграм-канале предприятия – и это тоже благодаря Инне Карпец, по совместительству администратору соцсетей строителей.

– Мы живем в интересное время, – уверена Инна Владимировна. – Время больших возможностей, которое можно и нужно использовать для саморазвития и реализации. Доступна любая профессия – нужны только воля и усердие, приветствуются нехоженые маршруты – не бойся и иди, поддерживаются смелые инициативы – генерируй и реализуй.



Помните

День Победы. И в огнях салюта
Будто гром: – Заполните навек,
Что в сраженьях каждую минуту,
Да, буквально каждую минуту
Погибало десять человек!

Как понять и как осмыслить это:
Десять крепких, бодрых, молодых,
Полных веры, радости и света
И живых, отчаянно живых!

У любого где-то дом или хата,
Где-то сад, река, знакомый смех,
Мать, жена... А если неженатый,
То девонка – лучшая из всех.

На восьми фронтах моей Отчизны
Уносил войны водоворот
Каждую минуту десять жизней,
Значит, каждый час уже шестьсот!..

И вот так четыре горьких года,
День за днем – невероятный счет!
Ради нашей чести и свободы
Все сумел и одолел народ.

Мир пришел как дождь, как чудеса,
Яркой синью души опала...
В вешний вечер, в птичьи голоса,
Облаков вздымая паруса,
Как корабль плывет моя Земля.

И сейчас мне обратиться хочется
К каждому, кто молод и горяч,
Кто б ты ни был: летчик или врач,
Педагог, студент или свердловщица...

И неплохо б каждому из нас,
А ведь есть душа, наверно, в каждом,
Вспомнить вдруг о чем-то очень важном,
Самом нужном, может быть, сейчас.

И, сметя все мелкое, пустое,
Скинув скуку, черствость или лень,
Вспомнить вдруг о том, какой ценою
Куплен был наш каждый мирный день!

И, судьбу замешивая круто,
Чтоб любить, сражаться и мечтать,
Чем была оплачена минута,
Каждая-прекаждая минута,
Смеет ли мы это забывать?!

И, шагая за высокой новью,
Помните о том, что всякий час
Вечно смотрят с верой и любовью
Вслед вам те, кто жил во имя вас!

Эдуард Асадов

Инна КАРПЕЦ, ведущий специалист по идеологической работе ОАО «Минскремстрой»:

«Уроки прошлого нельзя забывать!»



Мой дедушка Станислав Иванович Жуковский встретил Великую Отечественную войну в юном возрасте. Мальчишки военной поры быстро выросли. Свои главные жизненные университеты они проходили на фронте, защищая Родину.

Дедушка воевал в пехотной дивизии пулеметчиком в составе 1-й армии Войска польского (формирование подчинялось командованию 1-го Белорусского фронта),

принимал участие в Висло-Одерской наступательной операции, Берлинской операции и штурме Берлина 2 мая 1945 года.

За храбрость, стойкость и мужество, проявленные в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками в Великой Отечественной войне, награжден орденом Отечественной войны II степени, медалями "За освобождение Варшавы", "За взятие Берлина", "За

победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.", "За Одру, Нису и Балтику", многочисленными юбилейными медалями.

Вернувшись, фронтовик с такой же самоотдачей, неутомимостью, самоотверженностью, как защищал Родину, занялся восстановлением народного хозяйства. Работал в сельском хозяйстве, да так эффективно, что был направлен в Москву на Выставку достижений народного хозяйства, где награжден бронзовой медалью ВДНХ. К боевым наградам добавились трудовые.

...80 лет на нашей земле нет войны, но память о произошедших событиях живет. Победа над фашизмом принесла спасение всему миру, но большой ценой. Нужно уметь быть благодарными ветеранам за величайшую Победу, труженикам тыла, партизанам и подпольщикам, которые ее приближали. Нужно воспитывать достойное отношение к своей истории и к её урокам у молодого поколения.



ЗНАТЬ И ПОМНИТЬ

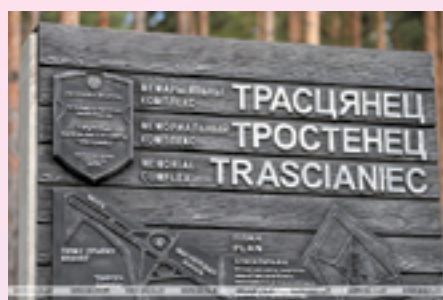
Мемориальный комплекс «Тростенец» – это святое для белорусов место, где стоит побывать каждому из нас, чтобы знать и помнить...

В годы Великой Отечественной войны «Тростенец» стал крупнейшей «фабрикой смерти» на территории оккупированной Европы. Согласно данным, полученным от Чрезвычайной государственной комиссии по расследованию злодеяний нацистов в Беларуси, в «Тростенце» погибли не менее 206 500 человек. В 2021 году Генеральная Прокуратура Республики Беларусь возбудила уголовное дело по факту геноцида населения Беларуси в годы Великой Отечественной войны. На основании архивных данных установлено, что в лагере смерти «Тростенец» погибли более 546 тыс. человек.

Мемориальный комплекс «Тростенец» объединяет несколько мест массового уничтожения людей: нацистский концлагерь рядом с деревней Малый Тростенец,

урочище Благовщина, где пленных расстреливали и отравляли в газовых автомобилях, а также урочище Шашковка, в котором находилась печь для сжигания тел убитых.

В июне 2015 года Президент Белору-



директор Белорусского культурного центра духовного Возрождения Александр Гостев.

В разработке участвовали как белорусские, так и российские специалисты – художники из Москвы и Санкт-Петербурга.

Здание информационного центра будет находиться на территории мемориального комплекса «Тростенец», недалеко от «Врат Памяти». Музейная экспозиция расположится на вто-

ри Александр Лукашенко открыл первую очередь мемориала и бронзовый монумент «Врата Памяти», расположенный на месте бывшего концентрационного лагеря. Три года спустя была завершена вторая очередь строительства мемори-

ального комплекса – кладбище «Благовщина». В 2019-м на территории «Тростенца» установлен памятник «Массив имен». В дальнейшем запланированы создание мемориала в Шашковке и общее благоустройство территории комплекса.

В Тростенце построят информационный центр и музей

Этот проект Союзного государства будет реализован за бюджетные средства России и Беларуси за полтора года. Об этом агентству «Минск-новости» рассказал директор Белорусского культурного центра духовного Возрождения Александр Гостев.

Этот проект Союзного государства будет реализован за бюджетные средства России и Беларуси за полтора года. Об этом агентству «Минск-новости» рассказал директор Белорусского культурного центра духовного Возрождения Александр Гостев.

Этот проект Союзного государства будет реализован за бюджетные средства России и Беларуси за полтора года. Об этом агентству «Минск-новости» рассказал директор Белорусского культурного центра духовного Возрождения Александр Гостев.

Фото БелТА

15 МАЯ – ДЕНЬ СЕМЬИ

Папа, мама плюс шесть «Я»

В их доме живёт счастье и всегда звучит детский смех. Эта семья не просто многодетная, она – уникальна. Ольга Васильевна и Вячеслав Вячеславович Вусики воспитывают шестерых прекрасных деток, и есть среди них две пары двойняшек.

В прошлом году многодетную маму наградили орденом Матери. Ольга Васильевна признаётся, что всегда с мужем хотели большую



семью – сами выросли в таких, причём, муж из двойняшек. Поэтому, когда у них родились двойни, не удивились: счастье получилось дважды в квадрате.

Старшему Артемию 13 лет, учится в седьмом классе, занимается боксом, малыши Сашка и Лёшка (им по два годика) обожают его и ходят за братом по пятам. Средним двойняшкам Глебу и Владу в августе будет двенадцать. Вся их жизнь – футбол, профессионально занимаются в ДЮСШ «Торпедо-БелАЗ», поэтому после уроков тренировки, соревнования.

Мечтают стать профи, как Криштиану Роналду. Третьеклассница Лиза нисколько не уступает братьям в спортивности, она – дзюдоистка. В свои восемь уже делает успехи.

Живёт многодетная семья в Жодино, при поддержке государства построили просторный дом. У ребят есть не только свои комнаты, но и спортивная площадка во дворе. Папа её обустроил, установил ворота.

Он для мальчишек авторитет и мастер на все руки – каменщик, маляр-штукатур, плиточник-облицовщик. Потому что профессиональный строитель. Трудится в СУ-210 ОАО «Стройтрест № 35». Работает в Минске вахтами, так больше времени может проводить с семьёй.

Справляются без бабушек-дедушек, старшие дети самостоятельные, помогают родителям и друг другу. Вместе работают, отдыхают и... играют в футбол. Такие они, Вусики, активные и спортивные!

Наш корр.

Большая гордость и стимул не снижать планку

В Минске торжественно открылась обновленная Республиканская доска Почёта. За достижение высоких результатов в сфере социально-экономического развития по итогам работы за 2024 год на нее занесены 60 победителей из числа регионов и организаций, в том числе 12 предприятий столицы, Московский район и сам город Минск.

Среди предприятий строительной сферы на Республиканской доске Почёта сразу две организации ГПО «Минскстрой» – ОАО «Стройтрест № 1» и ОАО «Трест № 15 «Спецстрой». Кстати, "первый" побеждает второй год подряд и пятый раз за



историю создания треста. На его счету – многие важные и социально значимые объекты, как реконструкция кинотеатра «Победа», автобусного производства

МАЗа со строительством нового корпуса, центра социальной реабилитации "Росток" и пр. В «копилке» спецстроевцев –



новые объекты инженерно-транспортной инфраструктуры. Проложены километры дорог и сетей в «Северном берегу», при строительстве третьей ветки метро и др.

Традиция занесения лучших из лучших на доску Почёта возродилась четверть века назад, с тех пор передовые регионы и предприятия выбираются ежегодно. Оказаться вписанным в современную летопись Беларуси – большая честь. Это знак общественного признания вклада победителей в социально-экономическое развитие. А еще – мощный стимул на будущее не снижать планку, а стремиться к большему и добиваться высоких результатов.

«БУДПРАГРЭС-2025»

Новинки стройиндустрии и современные тренды

Более 80 производителей строительных материалов из Беларуси, России, Китая и Узбекистана приняли участие в 32-й международной строительной выставке «Будпрагрэс-2025», которая прошла в Футбольном манеже.

На главном ежегодном строительном форуме были представлены новинки стройиндустрии, строительная и дорожная техника, современный инструмент, отделочные материалы, элементы благоустройства, проектирование и 3D-моделирование.

Наряду с ведущими компаниями Беларуси, такими как Завод керамзитового



гравия (г. Новолукомль), РУПП «Гранит», холдинг «Белорусская цементная ком-

пания», свою продукцию демонстрировали промышленные предприятия «Минскстрой» – «Минскжелезобетон», «Минскдрев», «Минскметрострой», ЗЭПК, «Минскремстрой» и «ЕвроСтройСтандарт». Наша экспозиция была достаточно информативной и насыщенной экспонатами. Посетители живо интересовались изделиями из натурального камня, плиткой тротуарной, которая особенно востребована при благоустройстве в сезон, современными оконными блоками, иной продукцией, популярной у населения.

Впервые на выставке было представлено предприятие «ЕвроСтройСтандарт», созданное на площадях Минского технопарка. Оно производит профили ЛСТК для строительства малоэтажных зданий. По этой технологии на Долгиновском тракте возводится городская инфекционная больница. Каркас собирается на болтовых соединениях, как конструктор, без применения сварки, а отсутствие «мокрых» процессов позволяет вести работы круглый год. ЛСТК – это прогрессивный вид современного строительства, глав-



ное преимущество которого – скорость. Коттедж или дачу можно построить из профилей ЛСТК быстро, качественно и экономично.

БЕЗОПАСНОСТЬ ТРУДА

Ставка на качество обучения

Строительная отрасль – одна из самых травмоопасных, поэтому отдельной темой в деловой программе «Будэкспо-2025» звучала безопасность труда.

На панельной дискуссии обсуждались: государственная политика в сфере охраны труда и актуальные изменения в законодательстве; информационное обеспечение деятельности по охране труда; общественный контроль и профилактика производственного травматизма; аттестация рабочих мест.

В дебатах приняли участие представители Министерства труда и социальной защиты Республики Беларусь, Республиканского центра охраны труда, БНТУ, Федерации профсоюзов Беларуси и ГПО «Минскстрой».

Первый заместитель генерального директора-главный инженер нашего объединения Константин Беловец рассказал о Центре охраны труда ГПО «Минскстрой»

и новых технологиях виртуальной и дополненной реальности, применяемых для обучения специалистов и рабочих по вопросам охраны труда.

ЦОТ – это эффективная, высокотехнологичная образовательная площадка, где используются инновационные технологии для целевого обучения, получения компетенций безопасного выполнения работ, прохождения стажировок, повышения квалификации, проверки знаний по охране труда.

В Центре представлены 11 интерактивных обучающих модулей, демонстрирующих нарушения при производстве строительного-монтажных работ; два тренировочных полигона для практического обучения безопасным методам ведения работ на высоте и с использованием средств малой механизации, строительных лесов, подъемников, лестниц; два класса для занятий на тренажерах вирту-



альной реальности (отработка безопасного выполнения каменных, кровельных работ, бетонирования, монтажа металлоконструкций и пр.); иные современные средства обучения.

Техническое и информационное наполнение Центра участникам дискуссии показали на слайдах. Вызвали интерес функционал, учебные программы и стоимость обучения, наполняемость групп.

ЦОТ сможет обучать порядка 960 че-

ловек в месяц. По окончании учёбы слушателям выдаётся Сертификат о допуске к выполнению работ на строительных объектах.

«Открытие нашего Центра – важный шаг на пути к повышению безопасности строительства и снижению производственного травматизма. С помощью прогрессивных техник и психологических приёмов у человека после прохождения кур-

сов на подсознательном уровне вырабатывается поведенческая безопасность на объектах. Это способствует минимизации рисков на рабочем месте, созданию культуры поведения в коллективе, повышает ответственность работников за свою жизнь и жизнь тех, кто работает рядом», – подытожил первый заместитель генерального директора-главный инженер ГПО «Минскстрой» Константин Беловец.

Соб. инф.

ГОД БЛАГОУСТРОЙСТВА

План есть – бюджет и результат

На 9-й внеочередной сессии Минского городского Совета депутатов утверждён **План мероприятий по наведению порядка и благоустройству территории столицы.** Он предусматривает ремонт 1 223 подъездов, 52 наружных лестниц на придомовых территориях, 811 спортивных детских игровых площадок; ремонт и устройство 780 контейнерных площадок и модульных конструкций для сбора отходов; обустройство и ремонт 39 автомобильных и 37 велосипедных парковок и стоянок. А также посадку почти 50 тыс. деревьев, более 222 тыс. кустарников и свыше 11 млн цветов, создание 904 декоративных композиций, малых ландшафтно-архитектурных художественных форм и комплексов.



ГОД БЛАГОУСТРОЙСТВА

Кроме того, запланировано устройство 9 км новых и восстановление 78 км существующих сетей наружного освещения улично-дорожной сети, текущий ремонт 1 885,5 тыс. кв. м улично-дорожной сети и 464,5 тыс. кв. м асфальтовых покрытий

внутридворовых территорий.

Особое внимание будет уделяться благоустройству именно дворовых территорий Минска - ремонту асфальтобетонного покрытия, обновлению пешеходных связей, лестниц, замене устаревшего оборудования на детских площадках, обустройству контейнерных площадок. Не обойдут стороной и частный сектор - заменят около 16 тыс. пог. м заборов, чтобы они выглядели эстетически.

По информации ГО «Минское жилищное хозяйство», в текущем году традиционно будут проведены конкурсы на лучший подъезд, лучшую дворовую территорию, лучшее цветочное оформление палисадов и балконов.

Сегодня в благоустройстве нашего любимого города как никогда важно объединить усилия его жителей и городских служб, активизировать работу волонтеров, членов общественных организаций. Хорошее дело делаем.

Будущее строить молодым

Екатерина Рябина покорила сердца подписчиков Телеграм-канала Белорусского профсоюза работников строительства и промстройматериалов тонким взглядом, лучезарной улыбкой, молодостью и красотой. В Республиканском фотоконкурсе «Девушки в строительстве» они отдали свои онлайн-голоса за обаятельную Катюшу. Среди 250 претенденток у Кати почётное второе место.



Девушка признаётся, что в конкурсе решила поучаствовать спонтанно, просто потому что по жизни она человек деятельный. И чем больше возможностей ей открывается, тем активнее она их использует.

Катя трудится бухгалтером в УМСП-154 ОАО «МАПИД». Четыре года назад окончила экономический университет, получив профессию бухгалтера-экономиста. В

МАПИД пришла целенаправленно. Можно сказать, что девушка выросла в этой дружной трудовой семье.

«На предприятии ранее работал мой папа. Он постоянно брал нас с сестрой на различные соревнования, фестивали, турслёты, – рассказывает Екатерина. – Мне очень нравилась насыщенная событиями и интересная жизнь мапидовцев. У молодёжи здесь большие перспективы для самореализации и развития. Мне повезло, в УМСП тоже замечательный молодёжный коллектив».

Катя – максималистка и хочет всё успеть. А уж в целеустремлённости ей точно не откажешь. Любит спорт, путешествия, увлекается танцами.

Говорит, что в людях ценит честность и справедливость и сама живёт по этим принципам. Потому что так воспитана.

Наш корр.

НА ПРОФСОЮЗНОЙ ОРБИТЕ

МАПИД – лауреат премии ФПБ в области труда

Лауреатами премии Федерации профсоюзов Беларуси в области труда стали 16 организаций, 4 авторских коллектива и 5 работников. В номинации «**Строительство**» за достижение высоких показателей в социально-экономическом развитии награждено **открытое акционерное общество «МАПИД»**. Среди победителей также Минский механический завод им.Вавилова, «Белгазстрой», «Белтелеком» и другие.

Конкуренция была достаточно большая. На премию претендовали 49 кандидатов, среди них 13 человек – работники предприятий, 8 авторских коллективов и 28 организаций. Так, в номинации «За зна-

чительный вклад в развитие социального партнерства» за награду боролись 7 кандидатов, а в номинации «За значительный вклад в области качества» на 7 премий рассматривалось 17 претендентов. Кстати, она новая, в этом году учреждена впервые. Председатель Федерации профсоюзов Беларуси Юрий Сенько подчеркнул важность качественной составляющей в любой работе: «Качество должно стать девизом каждого трудового дня, с ориентиром на него нужно начинать свой рабочий день. Только при ответственном отношении к труду можно получить действительно достойные результаты».

Соб. инф.

Звучат «Голоса Победы»

Определены победители первого этапа ежегодного республиканского конкурса художественной самодетельности «Голоса Победы» среди членов профсоюза работников строительства и промышленности строительных материалов города Минска и Минской области. Они будут защищать честь Минского горкома профсоюза строителей в финале конкурса, который состоится 15 мая в Гродно.



В этом году конкурс посвящен 80-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Традиционно он проводится в трех возрастных группах: молодежь до 35 лет, вокалисты в возрасте от 35 до 60 лет и старше 60 лет (пенсионеры, ветераны профсоюзного движения).

«Цель конкурса – выявить таланты среди наших членов профсоюза. В нынешнем году мы хотим отдать дань памяти и почтения всем, кто завоевал эту Великую Победу», – поделился председатель Минской городской организации Белорусского профсоюза работников строительства и промышленности строительных материалов Александр Сазановец.

Жюри оценивало вокальные данные 19 участников конкурса. В финал вышли трое из них: в номинации до 35 лет – Анастасия Найден (УП «Минскпроект»); от 35 до 60 лет – Екатерина Глебович (УММ ОАО «МАПИД»); в номинации старше 60 лет – Людмила Казачкова (ОАО «Стройтрест №3 Ордена Октябрьской революции»).

Удачи в финале!



На контроле – качество

Ранее наша газета уже писала о внедрении на объектах жилья, где заказчиком выступает ГПО «Минскстрой», предприятия квартир специалистами сектора по контролю качества объединения. Это позволяет ещё до передачи жилья собственникам устранить обнаруженные недостатки, касающиеся качества строительства.

А совсем недавно сектор по контролю качества «Минскстроя» организовал рабочую встречу с собственниками квартир жилого дома по ул.Подлесной,4 в ЖК «Уютный» с участием представителей генподрядных и специализированных управлений ОАО «Стройтрест № 1», которые были задействованы в строительстве этого дома. Дольщики имели возможность задать специалистам вопросы не только относительно качества выполне-

ния строительно-монтажных работ, но и качества материалов, оборудования, применяемых при строительстве, они узнали о сроках и методах устранения замечаний по конкретным видам работ. Волнующие людей вопросы по устранению замечаний взяты на контроль.

Подобные встречи важны для налаживания диалога между дольщиками, заказчиком и подрядчиком. Они помогают жильцам сориентироваться в нюансах гарантийного обслуживания дома, узнать о службах и специалистах, к которым следует обращаться для решения возникающих вопросов.

«Минскстрой», как ответственный застройщик, всегда готов к диалогу и сотрудничеству.

Соб. инф.

ЕСТЬ КОНТАКТ!

Вопрос: Добрый день! Нужен совет от профессионалов. Как избавиться от мусоропровода?

Александр, Минск

На вопрос нашего читателя отвечает ведущий инженер сектора капитального строительства ГПО «Минскстрой» Татьяна РУДЬКО:

– С одной стороны, мусоропровод – один из атрибутов комфортной жизни в многоэтажном доме. Однако он имеет ряд недостатков: со временем его ствол покрывает-

ся грязью, становится очагом болезнетворных бактерий, источником неприятного запаха и потерь тепла.

К тому же, часто в домах с мусоропроводами жители не сортируют отходы, даже если во дворе есть контейнеры для раздельного сбора.

Для того, чтобы законсервировать мусоропровод, необходимо желание большинства собственников квартир, расположенных в подъезде жилого дома.

В случае положительного решения возможны варианты по организации сбора отходов. Приоритетный – установка модульной контейнерной площадки во дворе.

«Хадзіў Ярыла на ўсяму свету. Полю жыта радзіў, людзям дзетақ радзіў»

ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ

В середине мая наши предки «ушаноўвалі» мифологическое божество солнца и тепла Ярыло. Отсюда и название – «Ярылавіцы», «Ярылкі». Обряды проводили на поле, на засеянной ниве. Выбирали самых красивых молодых людей. Девушке надевали на голову венки из цветов и трав. Парню давали в руки колосья. Их сажали на белого коня, привязанного к столбу. Считалось, что на белом коне разъезжают по небу верховные святые, а столб выступает как знак вертикали, соединяющей небо и землю. Вокруг этой пары, символизирующей расцвет природы и жизни, водили хороводы, пели песни.

Первая половина мая проходит под знаком сева и посадок. Природа находится в стадии расцвета, а человек – в трудах. При этом не забывалась и песня. Наши предки считали, что с песнями легче работать.

В церквях в это время проводили богослужения «за гаспадарку» и молебны «за жывёлу». Мужчины обходили нивы с пирогом, «селядцом і гарэлкай», обтыкали границы поля косточками, которые остались от «великоднага стала».

В прежние времена проводили обряд «Пакрыванне поля». «Маладзіцы», что вышли замуж совсем недавно, накрывали всходы «жыта» полотном. По вечерам девушки пели «песни-веснянки», славили «гаспадара», желая ему «пiва варыць – сыноў жаніць, а дачок замуж выдаваць».

15 мая почитают святых Бориса и Глеба. В народе говорили: «Барыс і Глеб поле раўнуюць, барануюць, ляды полюць, ячмень сеюць, коней пасуць», «Барыс і Глеб росцяць і даглядаюць хлеб». В этот день ходили к родникам, приводили в порядок подходы к ним. Грехом считалось бросить в воду мусор, листья или ветки.

«МИНСКИЙ МАСТЕР-2025»

Поздравляем!

Конкурс профмастерства среди штукатуров ГПО «Минскстрой» завершился победой звена ОАО «Стройтрест № 1» в составе **Алексея Рыбицкого (СУ-19) и Николая Барташевича (УСР).**

Ребята берут «золото» на «Минском мастере» третий год подряд. Работают слаженно, качественно, по высшему разряду. Выработка в этот раз составила 42,4 кв. м оштукатуренной площади на одного человека в день (при норме – 12 «квадратов»). Так работают только профи!

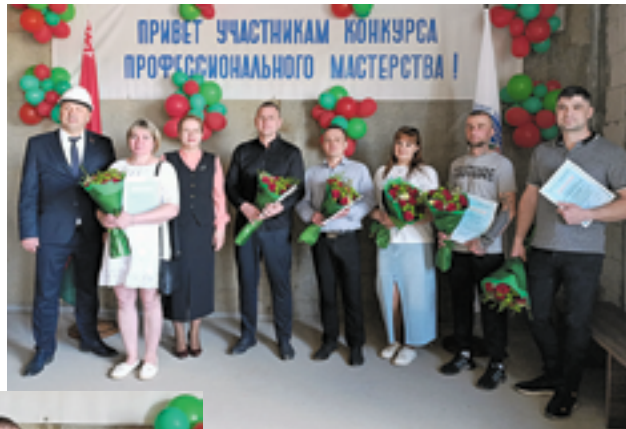
На торжественной церемонии чествования победителей городского конкурса «Минский мастер-2025», которая традиционно проходит ко Дню города, профессию штукатура будет представлять **Николай Барташевич**. 15 лет Николай трудится в первом тресте. Говорит, что они с коллегой всегда нацелены на победу. Старались и в этот раз не подвести коллектив, который болел за них и поддерживал. Конкуренция была достойной, но победил сильнейший.

Второе место заняли **Елена Давиденко и Ольга Швабовская (СУ-13 ОАО «Стройтрест № 4»).**

Третье – у **Дмитрия Данейко и Максима Белянкова (СУ-201 ОАО «Стройтрест № 35»).**

«МИНСКИЙ МАСТЕР-2025»

Конкурс профессионального мастерства «Мин-



Алексей РЫБИЦКИЙ и Николай БАРТАШЕВИЧ

ский мастер-2025» среди штукатуров проходил на строительстве школы в Лесковке. Организаторы – ГПО «Минскстрой» и Минский горком профсоюза строителей.

Соревновались лучшие штукатуры стройтрестов № 1, 4, 35 и МАПИДа. Задание – улучшенная штукатурка стен. Жюри оценивало работу по нескольким критериям: выработка (кв.м штукатурных работ на человека в смену); качество выполненных работ; технологическая последовательность; культура производства, соблюдение норм охраны труда.

Несмотря на то, что некоторые штукатуры не применяли ранее у себя на объектах технику улучшенной штукатурки (с использованием армирующей сетки), с заданием справились все, показав высокий профессионализм и качество выполненных работ.

Спасибо за труд, за верность профессии и любовь к своему делу. Молодежи есть у кого учиться!

СОВЕТЫ ПСИХОЛОГА

Кто же такие «бумеры», «иксы», «меллиниалы», «зумеры» и люди «альфа»?



Анна МУДРАЯ – практикующий психолог, педагог-психолог БГУИР

Все чаще данные термины используют при описании людей разных поколений. Поколение – это группа людей, родившихся в один хронологический промежуток времени, которые росли в аналогичных условиях. Большую часть людей из одного поколения объединяют некоторые фундаментальные события, вследствие которых меняются потребности, ценности, взгляды молодых людей на жизнь. Однако система ценностей предыдущего поколения остается почти неизменной. Временные границы смазаны и указаны примерно.

ПОКОЛЕНИЕ «БЭБИ-БУМЕРОВ» (1946–1964)

Такое название они получили от английского baby-boomers, т.к. период их рождения попадает на бум рождаемости. Это те самые люди, которые строили коммунизм, могли работать за идею и светлое будущее страны. Они росли в духе патриотизма, никто не сомневался в завтрашнем дне, вплоть до перестройки 90-х, когда потеряли работу, статус, а все их финансовые сбережения утратили свою ценность.

Это люди консервативных взглядов, которые до сих пор читают газеты в метро, смотрят новости по телевизору и слушают прогноз погоды по радио. Любят «поболтать» и поучить потомков жизни, ведь «в наше время все было лучше».

ПОКОЛЕНИЕ X «ИКС» (1965–1979)

Это поколение, выросшее в эпоху перемен: экономические реформы, рост технологий, начало интернета и мобильной связи.

Поколение X растили «бумеры», которые большинство времени уделяли своей работе (эпоха трудоголизма), а не воспитанию детей. Большинство детей были предоставлены самим себе и в детстве, и в подростковый период, т.е. выросли самостоятельно.

Поколение X отличается недоверием к миру и старается полагаться только на себя. Стойки духом, умеют переживать трудные ситуации, способны быстро перестраиваться и учиться новому. Исполнительны, пунктуальны, работают на результат, ценят стабильность и долгосрочную работу (большое количество записей в трудовой пугает их), чаще других страдают «выгоранием».

«Иксы» ценят живое общение, не привязаны к социальным сетям, больше доверяют личным встречам и разговорам. Испытывают сложности в эмоциональной открытости, т.к. росли в эпоху, когда не принято было говорить о чувствах, поэтому часто замкнуты или сдержанны эмоционально.

Старались дать своим детям все то, чего не было у них: родительское внимание и заботу, материальную помощь, помощь в получении образования, дальнейшем трудоустройстве и покупке квартиры. Но, не всегда гибкие в воспитании детей, могут использовать авторитарные методы, апеллируя, что «их так воспитывали и они выросли нормальными».

(Продолжение в следующем номере)

ЕСТЬ КОНТАКТ!

Вопрос читателя: Сейчас очень модно составлять портреты. К примеру, целевой аудитории или типичного представителя какого-то сообщества. А можно ли составить портрет коррупционера?

Ответ Марины КУРАНКОВОЙ, ведущего юриста ГПО «Минскстрой», секретаря комиссии по противодействию коррупции:

– В своем интервью БЕЛТА «Взятка и ответственность: кто чаще всего попадает на скамью подсудимых» Дмитрий Лукашевич, заместитель председателя суда Заводского района столицы ответил следующее: «Анализ уголовных дел, рассматриваемых судом Заводского района города Минска, показывает, что наиболее часто привлекаются к уголовной ответственности лица мужского пола, имеющие высшее образование, состоящие в браке, в возрасте от 40 до 60 лет (более 85% от осужденных)».

Арест, суды, ограничение свободы, выплата штрафов, а по итогу проведение самых продуктивных лет жизни вдали от семьи, близких, утрата авторитета, невозможность впредь занимать руководящие должности – такова расплата за взяточничество.



Для кого опасно солнце ☀

Активность солнечных лучей – это риск для людей с определенными болезнями и типами кожи.

Свет, который мы видим, позволяющий воспринимать цвета, безвреден, в то время как ультрафиолетовое излучение (UVA) проникает глубоко под кожу. Появляются морщины, возрастные и пигментные пятна. UVB-лучи вызывают солнечные ожоги и повышают риск рака кожи. Сильнее всего они с 10 утра до 16 часов дня.

Пребывание на солнце опасно для людей светлокотых, с видимыми расширенными кровеносными сосудами, поврежденной кожей, онкологией в анамнезе, для тех, кто принимает лекарства, такие как контрацептивы, антибиотики или ретиноловые комплексы.

Пребывание на солнце не рекомендуется людям с диабетом и кожными инфекциями. Чрезмерное воздействие UVB-лучей ослабляет иммунитет, делая человека более восприимчивым к инфекциям и снижая способность организма бороться с клетками рака кожи.

Лилия ЦВЕТКОВА, валеолог 6-й поликлиники