



С Днём женщин!



НА СТРОЙКАХ

№ 5-6 (1505-1506)

6 марта 2025 г.



МИНСКА

Газета строителей г. Минска

Telegram: t.me/minskstroybelarus

Издается с июля 1978 г.

А в воздухе царит Весна...



На снимке Анастасия БОРЕЙКО, техник отдела маркетинга УП «МИНСКМЕТРОСТРОЙ»

Когда приходит новая Весна, мы же ведь ещё не знакомы. Можно этим воспользоваться и стать другими – нет-нет, не лучшей копией нас, а совсем другими, то есть разрешить себе то, что всегда хотелось: иные цвета, запахи, увлечения и слабости – в общем новую жизнь.

И пусть все в этой новой жизни останется прежним, но мы-то изменились – и это главное. И больше никогда не по-

зволим себе быть «не в образе», без настроения и планов на выходные и дальнейшую жизнь.

Это очень про нас, про девочек без возраста, которые на глазах меняются от ласкового взгляда, букета первоцветов, любимого голоса, смеха ребенка.

Отбросим сомнения, тревоги, стереотипы и войдем в эту Весну счастливыми, окрыленными, обновленными.

Здравствуй, Весна, а вот и мы!

Дорогие женщины!

С праздником Весны!

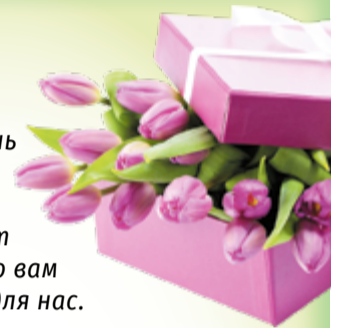
В этот праздничный день вы услышите немало добрых и теплых слов, и ни одно из них не будет преувеличением. Спасибо вам за все, что вы делаете для нас.

В свете вашей любви вырастают умные и талантливые дети, мужчины совершают подвиги и открытия, а мир становится добрее и справедливее.

Поверьте, мы искренне ценим вашу красоту, нежность, эмоциональность и восхищаемся вашим умением сочетать профессиональные достижения и семейные ценности.

Желаем вам весеннего настроения, счастья, радости и благополучия. Пусть все, кто вам дорог, будут здоровы и успешны, в вашей жизни будет больше светлых и радостных дней.

С уважением,
генеральный директор ГПО «Минкстрой»
Александр ТЕРЕХОВ



Дорогие женщины!

От имени Белорусского профессионального союза работников строительства и промышленности строительных материалов и себя лично примите поздравления с прекрасным весенним праздником - Днем женщин!

Этот праздник стал для нас символом женственности, радости и сердечности. 8 марта – это еще один повод восхищаться вашим особым талантом – полностью посвящать себя семье, детям, любимому делу.

Особые слова признательности – женщинам-ветеранам, которые посвятили строительной отрасли многие годы и передают свой опыт, а также лучшие традиции молодым сотрудникам, неразрывно связывая наше прошлое, настоящее и будущее.

В этот день желаю вам мира и добра, будьте всегда любимы. Пусть сегодня и каждый день вам сопутствуют удача, счастье и благополучие!

С уважением,
председатель Белорусского профессионального союза работников строительства и промышленности строительных материалов
Д.А. ПРОСВИРЯКОВ

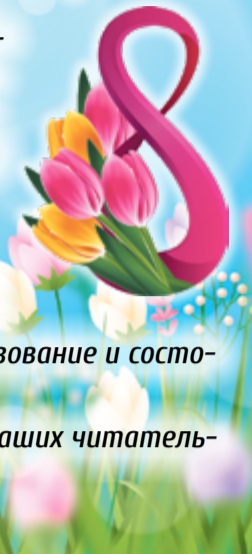


Берегите женщин!

Знают ли наши дорогие мужчины, что их драгоценные жизни напрямую зависят от уровня образования вторых половинок? Ученые выяснили, что при умных женах мужчины живут дольше, потому что рационально питаются, полноценно отдыхают, окружены уютом и любовью.

А вот как удастся слабой половине быть хранительницей домашнего очага и гарантом семейного благополучия, да еще получить качественное образование и состояться в профессии, остается загадкой.

Попробуем ее разгадать. Мы поинтересовались у наших читательниц: насколько важна для них работа и почему?

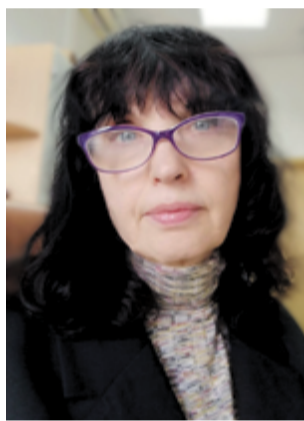


Лилия, только без фанатизма!

– Процесс познания своей профессии может длиться бесконечно и включать много разных специфических вопросов: новые задачи, подходы, технологии, – считает **Лилия БАРБАЛАТ, техник УП «МИНСКМЕТРОСТРОЙ»**.

Я по натуре к любому делу, за которое только ни берусь, отношусь с увлеченностью и полным погружением. Зная это, один из моих руководителей неустанно повторял: «Лилия! Только без фанатизма!»

Не устаю учиться, учиться, потому что всё интересно. Спасибо руководству, которое не позволяет останавливаться на достигнутом. Но есть нюанс: для меня важен не сам процесс познания нового, а возможность его применения на практике. Так освоила работу с сайтом и ведение соцсетей, книжную верстку, создание мини-роликов под события и по поводу – сегодняшние технологии дают огромные возможности для саморазвития, если ты не ленив и открыт новому.



Если жить, то строить

Анна БАЧИЛО, ведущий инженер ПТО РСФ Октябрьского района ОАО «Минскремстрой», победитель «Минской смены-2024»:

– Мне очень важно реализовать именно в сфере строительства. Потому что это мечта детства, продление семейного дела, да и в принципе стройка – это интересно.

Стать строителем у меня было на роду написано: я ро-



дилась в городе строителей – Лангепасе, в семье строителей, приехавших в Сибирь «...за мечтами, за туманами и запахом тайги».

Минские строители вносят значительный вклад в развитие городской инфраструктуры, создание мест для жизни, работы и отдыха. Это дает ощущение значимости и приводит к удовлетворению от выполненной работы.

В мире счастлив лишь тот, кто живет не собой...



Елена ВАМБРИКОВА, ведущий специалист отдела по культурно-массовой работе ЖКУ ОАО «МАПИД»:

– Для меня важна не сама профессия, а ее востребованность для других. Важно чувствовать себя нужной в семье, среди друзей-знакомых и, конечно же, на работе.

Строители – очень творческий народ, не устаю удивляться их таланту, одухотворенности, оптимизму, силе и вере. Если получается раскрыть и вывести на сцену нового человека, помочь ему поверить в себя, дать новый толчок в развитии, значит, свою работу мы делаем хорошо.

Желаю всем быть нужными, любимыми и счастливыми!

Карьера или семья? Истина посередине



Ирина ГЕРАСИМЕНКО, начальник отдела подготовки кадров, аренды и идеологической работы ОАО «МАПИД»:

– Профессионально реализовать для женщины очень важно, вместе с тем еще необходимее соблюсти баланс между карьерой и семьей.

Не хотела бы оказаться на месте женщины, которая добилась в жизни практически всего – успеха, высокой должности, финансовой независимости, но вечером возвращается в пустую квартиру – и сразу обесценивается всё перечисленное выше.

Вместе с тем, и заикленность на доме-семье с полным погружением и расстройством в близких, проживание чужих



жизней вместо единственной своей не делают женщину счастливой.

Поэтому я – за умения, дающие возможность быть востребованной и профессиональной на работе, чтобы с твоим мнением считались, и примером, гордостью для детей и внуков.

Вижу цель, не вижу препятствий

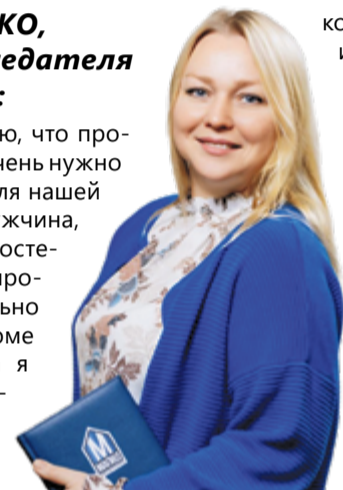
Наталья КОВАЛЕНКО, заместитель председателя ППО ОАО «МАПИД»:

– Всегда считала и считаю, что профессиональное развитие очень нужно и значимо для человека, для нашей страны, и не важно это мужчина, женщина или подросток. Постепенно наращивая свой профессионализм (не обязательно в одном направлении), кроме знаний, навыков и опыта я сюда еще отношу уважение, порядочность, ответственность, трудолюбие, самореализацию и,

конечно, поддержку родных и близких, твой внутренний стержень личности набирает уверенность и ту силу, которая дает еще больше желания расти и достигать вершин, принося положительные эмоции/результаты не только для себя, но и для других.

Люблю людей, круглые столы, люблю атмосферу легкости, радости, и успеха!

Главное – ставить цели – и всё обязательно получится!



Работа равно творчество

Юлия ТОКАРЧУК, начальник кадровой службы ОАО «Минскремстрой»:

– Считаю, что в своей профессии я нахожусь на своём месте. Мне нравится то, чем я занимаюсь: получаю удовольствие от постоянного совершенствования, изучения новых тенденций и методов работы, решения сложных и нестандартных задач.

Как гласит китайская пословица, не бойтесь расти медленно, бойтесь оставаться неизменными.



Оставить свой след в истории

Яна ТЯШКЕВИЧ, инженер ОАО «Трест № 15 «Спецстрой», победитель «Минской смены-2023»:

– Чтобы добиться успеха, важно заниматься «своим делом». На мой взгляд, формула успеха в профессиональной самореализации такова: желание + способности + действие. Сложно представить себе успешного человека, который не «горит» своим делом или дилетант в своей профессии, который не прилагает никаких усилий, чтобы стать профи.

Реализоваться в профессии строителя

– это буквально строить будущее, делать это ответственно, качественно и творчески. И конечно же, постоянно расти, развиваться. Видеть, как из чертежей и материалов вырастает здание, мост или дорога – это чувство невероятной гордости за результат своего труда.

Я стремлюсь к тому, чтобы мои навыки и знания помогали создавать качественные и безопасные объекты. Это требует ответственности, внимательности к деталям, и я делаю всё, чтобы соответствовать этим требованиям.

Для меня это не просто работа, а возможность оставить свой след в истории. Это очень мотивирует.



Равнение на линейных!

Работать на линии – это однозначно трудно: и физически, и психологически, ведь отвечаешь не только за дело, но и за людей. И потом, как бы хорошо ни заботилось руководство о своих кадрах, бытовка – не офис и никогда им не станет. Да и находиться в ней все время не получится: объект на любой стадии требует непосредственного участия ИТР и принятия решений, иногда – нестандартных.

А теперь представьте, что все это приходится осуществлять хрупким, нежным, трогательным девушкам. Сначала мы решили, что и не найдем таких на объектах «Минскстроя», но не тут-то было.

Знакомьтесь!

Елена БЕЛОУСОВА,
мастер СУ-3
ОАО «Стройтрест № 1»:

– По профессии я инженер-строитель. Успела поработать в промышленности строительных материалов, в научном учреждении – было ощущение, что все время занимаюсь не своей работой. И только сейчас, в первом тресте, на возведении «Уютного», все как-то сложилось.

Мастер Елена призналась, что чувствует большую поддержку коллег, которым не сложно посоветовать,

объяснить, и строителей, разделяющих ее ответственность за качество возводимого объекта.

Белусова ведет монолит на втором паркинге. И поскольку работает здесь не очень давно, старается делать все максимально четко и технологично.

– Женское это дело или не очень, никогда не задумывалась. Мне кажется, что для наших женщин вообще ничего невозможного нет, – улыбается Елена и добавляет себе вес на силовом тренажере.

После работы у нее еще хватает сил и на это!



Когда за капремонт берется Ольга Шейман...

Мастером РСФ Фрунзенского района ОАО «Минскремстрой» Ольга Шейман работает всего четыре года.



До этого в совершенстве овладела несколькими строительными специальностями. Вначале научилась отменно штукатурить, затем несколько лет провела между небом и землей на утеплении фасадов жилых домов в качестве изолировщика на термоизоляции. После таких рабочих «университетов» и получения соот-

ветствующего профессионального образования идти на инженерную должность было уже не страшно. Такие вещи, как неуверенность, боязнь, сомнения, – вообще Ольге не свойственны.

– Не стесняюсь того, что я из деревни, – с некоторым вызовом говорит собеседница. – Мы и работы никакой не боимся, и с людьми найти общий язык всегда сможем. Учитывайте еще хорошую обучаемость и высокую стрессоустойчивость.

Курсы переговорщиков Ольга точно не посещала, поэтому талант найти подход к каждому жильцу дома, идущего под капремонт, у нее, скорее всего, интуитивный, природный. Хотя, признается, находят, как правило, два-три вечно и всем недовольных гражданина, с которыми приходится работать на всем протяжении ремонта. Отличный ход – сделать их представителями домового сообщества, обращаться за советом и поддержкой.

– Есть, конечно, уже некоторый опыт ведения капремонта без отселения жильцов, – комментирует мастер. – Начиная с первого дома, мы совместно с коллективом приняли решение стать лучшей командой: помогать друг другу, уважать

труд каждого, поддерживать. Если кто-то освобождается раньше, то переходит на участок, где запарка: сроки ведь у нас сжатые, уложиться можно лишь при условии, что каждый будет работать на пределе возможностей. Кого такой порядок не устроил, нашел себя в другом коллективе.

С полной отдачей трудится и мастер Шейман. Муж Сергей не предлагал поискать работу полегче, но когда понял, что это именно то дело, которое лучше всего подходит его супруге, разговоры прекратил и сейчас просто старается максимально разгрузить Ольгу по дому и с детьми, чтобы она успевала восстанавливаться в редкие минуты отдыха.

– Хочется, ведь, не просто сделать хорошо, но и красиво, – делится Ольга Шейман. – А как может быть красиво, если окна в местах общего пользования заменили, откосы в подъезде восстановили-покрасили и все?! Вида нет! Поэтому я двумя руками за эксперимент, проводимый в Партизанском районе столицы, где жильцам предложили совместить капремонт дома с текущим ремонтом подъезда. Строителям ведь тоже важно, какую память о себе они оставят.

Эта женщина всегда права

...говорят отделочники СУ-211 и предпочитают не перечить своему требовательному прорабу. Кстати, среди подчиненных Татьяны Шлапак почти 90% – мужчины. Они-то знают, что дисциплина, качество работ и порядок на объекте для Татьяны Григорьевны превыше всего. Сама она четыре года отработала маляром, прежде чем стать прорабом. Поэтому цену нелегкому труду знает, как и то, насколько трудоёмко и хлопотно устранять недоделки и брак.

У отделочников профессия творческая. Они преображают пространство, вносят в палитру города красоту и создают настроение для его жителей. И если для художника творческий порыв ограничивается листом бумаги, то для отделочников холстом часто является целая территория,

как Минского технопарка, например, на пр.Партизанском. Сейчас специалисты филиала СУ-211 ОАО «Стройтрест № 35», в том числе бригады маляров, столяров и фасадчиков Татьяны Шлапак, выполняют отделочные работы на одной из городских поликлиник.

Героиня рассказывает, что пришла в СУ-211 после БНТУ и влюбилась в стройку, в её ритм и вечное движение. С 2014 года работает прорабом.

«Мне нравится видеть результат нашей работы, потому что приходим мы в серое здание, а когда покидаем объект, он уже красивый, яркий, эстетически привлекательный. И приятно осознавать, что в этой атмосфере уюта и красоты есть



доля труда моего», – улыбается прораб Татьяна и своей лучезарной улыбкой дарит всем нам весеннее настроение.

Екатерина ГЛЕБОВИЧ: «Сложнее быть слабой женщиной»



Слушаешь эту хрупкую, милую женщину и видишь в ней волевою и сильную личность. Екатерина метко стреляет из винтовки, яро болеет за футбольный клуб «Минск», 20 лет уверенно водит машину, объездила всю Европу (теперь замахнулась на Азию), учит английский, увлекается книготерапией (это когда вместо лекарств интересная книга) и много чем ещё.

Вот вам слабо спеть с мега-звездой эстрады Александром Солодухой? А она запросто! Взяла и спела на День строителя, причём без репетиции. Захотела научиться стрелять – записалась на курсы в ДОСААФ. Посмотреть на китов на Тенерифе? Не вопрос, купила билет и уже там. А в прошлом году исполнила мечту сына – поехала с ним в Барселону, чтобы подпитаться эмоциями на матче его любимой команды. «Полёт в космос, правда, пока не входит в мои планы», – улыбается собеседница.

Начальник производственного отдела УММ ОАО «МАПИД» Екатерина Глебович считает, что ничего невозможного для целеустремленного человека нет. Всё в наших руках.

14 лет назад она пришла в МАПИД после экономического университета молодым специалистом. Теперь за плечами ещё и ПГС БНТУ. Начала инженером – сейчас начальник отдела, у которого девять человек в подчинении.



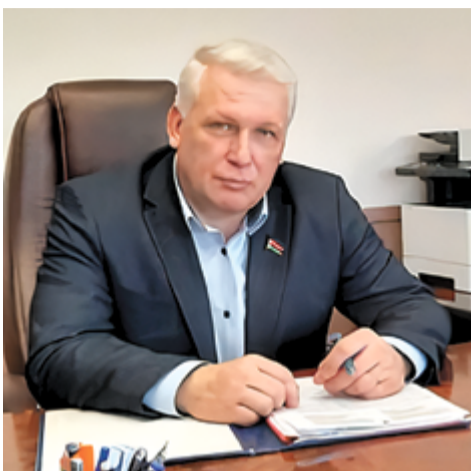
«Управление многопрофильное и задачи масштабные – планирование, бюджет, зарплата, торги, логистика, сметы, проекты... То мы продаём, то строим, то бизнес-план составляем или готовимся к торгам. Мне нравится моя работа – динамичная, разноплановая, интересная. С коллективом и руководством тоже повезло. Знаю, что коллеги всегда поддержат», – рассказывает Екатерина.

А ещё она председатель ревизионной комиссии при наблюдательном совете МАПИДа, как независимый эксперт работает со всеми филиалами предприятия. Ну, и такой активной личности никак без общественной работы! На всех фестивалях и конкурсах песня за ней: музыкальное образование и хороший вокал в плюс.

«Какой должна быть современная женщина? – задумывается Екатерина и продолжает. – Самодостаточной, сильной, иметь своё мнение, научиться справляться с задачами, отстаивать свою позицию. Успешной в профессиональном плане. Себя я считаю современной женщиной. Сложнее, по-моему, в наше время быть слабой. Обстоятельства нас закаляют».

Нина ЦЫКУНОВА

ОАО «МИНСКЖЕЛЕЗОБЕТОН» – 50 ЛЕТ



С 50-летием!

В преддверии юбилейной даты хотел бы поздравить наш коллектив с этим замечательным событием. «Минскжелезобетон» – это команда профессионалов и единомышленников. Хочу пожелать стабильности и процветания нашему предприятию, а каждому работнику – крепкого здоровья, благополучия, чтобы работа приносила радость и материальный достаток, чтобы мы гордились тем, что работаем на «Минскжелезобетоне».

А.Б. МАСЛОВСКИЙ,
генеральный директор
ОАО «Минскжелезобетон»

Ни одна большая стройка в Минске (и не только) не обходится без продукции этого предприятия. Железобетонные и бетонные конструкции, товарные смеси и бетоны, керамзитобетонные блоки, тротуарная плитка, арматура и металлоконструкции – более 10000 позиций поставляют на строящиеся объекты ОАО «Минскжелезобетон». Его изделия используются как на возведении объектов промышленного и социального назначения, уникальных зданий и сооружений, так и индивидуальных домов. Свой вклад коллектив внёс в строительство Национальной библиотеки, железнодорожного вокзала, Дворца Республики, Дома милосердия, городской ратуши, стелы «Минск – город-герой», «Першага гандлёвага дома», высоток «Минск Мира» и многих других.

Как крупнейший производитель в своём сегменте рынка и надёжный поставщик «Минскжелезобетон» известен также в регионах и за пределами Беларуси.

О качестве продукции, которое выше всего, мобильности, эффективности менеджмента и почему потребитель заставил меняться, мы говорим с генеральным директором ОАО «Минскжелезобетон» Александром Масловским.

– Александр Борисович, полвека, с огласиться, – важная веха не только для человека, но и для предприятия... С каким багажом подошли к ней? Твёрдо ли МЖБ стоит на ногах?

– Скажу так: чувствуем себя уверенно. По итогам 2024 года выполнили практически все ключевые показатели. Есть рост объемов производства как в денежном выражении, так и в натуральном. Инвестиции в основной капитал в сопоставимых ценах составили 110% при плане 104%, темп роста экспорта товаров достиг 168,5% – за пределы страны отгружено продукции на 771 тыс. долларов США. Рентабельность продаж составила 5,7% при задании 4,7%.

Прошлый год был достаточно насыщенным по благоустройству. Мы комплектовали своими изделиями бассейн международного класса и Национальный футбольный стадион, стадион «Трактор», сотрудничали с «Минскоблдорстроем» по обновлению Кургана Славы, поставляли свою продукцию на благоустройство придомовых территорий в районы жилой застройки, которую ведут МАПИД и тресты «Минкстрой», на обустройство к «Дождинкам» городов и районных центров в регионах.

ПРЕВОСХОДСТВО В КАЧЕСТВЕ – ЛИДЕРСТВО НА РЫНКЕ

– «Если есть качество, прибыль сама придёт». Это высказывание одного из писателей современности о значимости качества в нашей жизни...

– В современном мире, где конкуренция на рынке строительных материалов

расширилась, повысились требования к качеству бетонных смесей.

В планах – модернизацию продолжить. Производство товарных смесей, где у нас имеются четыре РБУ, расположено в центре Минска. Это перспективная площадка для развития города, и мы вынуждены будем перенести его на ЗСК в Шабаны. Это не только оптимизирует логистику, но и позволит расширить производственные мощности.

Достижения «Минскжелезобетона» – это история постоянного развития. Отдельной гордостью предприятия является производство элементов благоустройства, которое уже 25 лет радует жителей и гостей столицы. Начиная с установки RH-500 в далеком 1999 году, «Минскжелезобетон» прошел долгий путь, внедряя новые технологии, оборудование и расширяя ассортимент. В 2004 году запущена первая автоматизированная линия RH-2000 VA для производства



СТРОИТЬ – ТАК НА ВЕКА!

становится всё более жесткой, только качество продукции может стать гарантией стабильности и успеха. Именно этот принцип лежит в основе работы предприятия «Минскжелезобетон», которое уже много лет является флагманом в производстве железобетонных изделий и элементов благоустройства.

Для нас качество – не просто слово, а стратегическая цель. Предприятие гордится своей репутацией надежного поставщика, чья продукция соответствует самым высоким стандартам. Это стало возможным благодаря слаженной работе коллектива и наличию отлаженной службы контроля качества с собственной сертифицированной лабораторией, которая контролирует каждый этап производства – от поступления сырья до выпуска готовых изделий. Такой подход позволяет гарантировать, что покидающая стены предприятия продукция отвечает ожиданиям даже самых требовательных клиентов.

Инновации для нас как двигатель прогресса. Чтобы оставаться на плаву в условиях быстро меняющегося рынка, мы постоянно модернизируем производство. В прошлом году завершилась масштабная модернизация бетононаливной системы адресной подачи бетонных смесей. Это позволило обеспечить выпуск современных бетонных смесей повышенной подвижности, ускорить процессы, снизить потери и повысить культуру производства. Ведь с 80-х годов, когда было открыто производство плит пустотного настила, номенклатура значительно

мелкоштучных изделий, на которой были отработаны все перспективные виды тротуарных плит, а позже – вторая автоматическая линия RH2000-2MVA, которая обеспечила выпуск одного из самых востребованных стеновых материалов – керамзитобетонных блоков. Для удовлетворения запросов рынка предприятие освоило производство тротуарных плит «Колормикс» – изделий с разнообразной цветовой гаммой. Сегодня у нас работают три линии по изготовлению вибропресованных изделий. А в планах 2025 года – модернизация проверенных временем «пятисотых» машин для обеспечения полного цикла автоматизации, а также расширения выпускаемой продукции.

Качество, инновации и ориентация на потребности клиентов – вот три кита, на которых держится успех нашей компании. И пока эти принципы остаются в приоритете, предприятие будет продолжать радовать своих потребителей надежной и качественной продукцией.

«ПОТРЕБИТЕЛЬ ПОБУЖДАЕТ НАС МЕНЯТЬСЯ»

– Глаза разбегаются от многообразия тротуарной плитки, представленной на вашей выставочной площадке. Только «Старого города» я насчитала в прайсе 20 позиций. Можно утверждать, что МЖБ – законодатель моды?

– Законодатель – не законодатель, а от моды не отстаём. Гибко реагируем на запросы потребителей, расширяем assor-

тимент, предлагаем новые виды продукции. Конкуренты ведь тоже не спят.

В рамках развития производственной линейки в текущем году планируем внедрить технологию выпуска плитки с «вскрытой» поверхностью, известной также как «обнаженная» фактура. Данный продукт изготавливается путем использования поверхностного слоя из высококачественной бетонной смеси, обогащенной натуральными декоративными заполнителями широкой цветовой гаммы. Для достижения эффекта натурального камня лицевая поверхность плитки подвергается обработке на специализированном оборудовании с использованием метода отмыва. Этот процесс позволяет раскрыть текстуру и цвет декоративных заполнителей, создавая визуальное и тактильное сходство с природным камнем. Таким образом, наша плитка становится современной и технологичной альтернативой натуральному камню, идеально подходящей для проектов мощения любого масштаба.

На основном производстве, где функционируют высокотехнологичные линии RH-2000, планируем внедрить инновационную продукцию – широкоформатную плитку, соответствующую современным требованиям к материалам для мощения. Благодаря использованию передового оборудования и точному соблюдению технологических параметров мы обеспечиваем высокие эксплуатационные характеристики продукции, включая устойчивость к механическим нагрузкам и воздействию окружающей среды. Параллельно с этим продолжаем выпуск нашей классической продукции – тротуарной плитки «Прямоугольник», которая является любимцем строительных организаций и зарекомендовала себя как надежное и долговечное решение для объектов различного назначения.

ЭТО НАШЕЙ ИСТОРИИ СТРОКИ

□ ОАО «Минскжелезобетон» было образовано 16 апреля 1975 года путём слияния двух заводов сборного железобетона.

□ Предприятие дважды лауреат Премии Правительства Республики Беларусь в области качества – в 2005 и 2010 годах.

□ Неоднократный победитель республиканского конкурса «Лучшие товары Республики Беларусь». В 2022 году – за освоение и выпуск новой продукции – перемычек железобетонных с ненапрягаемой арматурой.

□ «Минскжелезобетон» признан лучшим инвестором города Минска в области сельского хозяйства. Его филиал «Агрострой» многие годы лидирует в Червенском районе по намолотам зерна и надоям молока.

□ Коллектив предприятия награждён Почётной грамотой Минстройархитектуры за освоение импортозамещающей продукции.

Работы по благоустройству носят сезонный характер, что создает определенные вызовы для бизнеса. Однако этой зимой мы смогли минимизировать риски. Благоприятные погодные условия позволили не только своевременно решать текущие задачи, но и создать запасы на складе для бесперебойной поставки продукции в весенний период, когда спрос традиционно возрастает.

Для выпуска качественной продукции ежегодно проводим профилактику тех-

нологического оборудования – подготавливаем линии к сезону, который начинается в марте. Для нас это горячая пора, и элементы благоустройства – наша выигрышная позиция. В общем объёме производства наравне со сборным железобетоном они занимают 40%.

– Как боретесь с конкурентами?

– Мелкие игроки рынка не представляют для нас существенной конкуренции. Основная борьба разворачивается на уровне крупных компаний, где мы конкурируем в рамках тендерных закупок. Если говорить о сегменте керамзитобетонных блоков, то нашим основным конкурентом является Новолукский завод керамзитового гравия. Это предприятие – монополист в производстве данного вида продукции, что позволяет влиять на ценовую политику. Однако благодаря оптимизированной логистической схеме и близости к ключевым рынкам сбыта, таким как Минск, мы сохраняем высокую конкурентоспособность.

– Насколько «Минскжелезобетон» открыт новому?

– В современном мире успех предприятия определяется не только его историей, но и способностью быстро адаптироваться к запросам времени, с готовностью и оперативно осваивать новые технологии и продукты.

Когда в Минске началось строительство Центра художественной гимнастики, потребовались уникальные большепролётные фермы. Мы оперативно откликнулись на этот вызов, освоив выпуск металлоконструкций. Сегодня наши металлоконструкции успешно используются на крупнейших объектах, таких как Петриковский ГОК и других, включая объекты на территории Российской Федерации. В настоящее время освоено производство форм для сборного железобетона, что позволяет значительно экономить средства и предлагать конкурентные решения.

Но на этом мы не останавливаемся. В 2023 году в рамках масштабного проекта по переводу Минска на подземные источники водоснабжения освоили производство ребристых плит перекрытия длиной 4 и 6 метров, а также колонн и ригелей. Сейчас завершаем сертификацию 12-метровых плит, что позволит расширить номенклатуру.

Мы стараемся быть на шаг впереди, оперативно реагируя на запросы наших клиентов.

– Зарубежные рынки тоже осваиваете?

– «Минскжелезобетон» всё время работает на экспорт. Теперь это Российская Федерация, ранее сотрудничали со странами Прибалтики, Польшей. В 2024-м в хороших объемах поставили за пределы Беларуси металлоконструкции, реализовывали также сваи, лестничные марши и площадки, вентиляционные и керамзитобетонные блоки, плиты перекрытия. Конечно, логистика влияет на нашу конкурентоспособность на внешнем рынке, но мы активно мониторим российский рынок и ищем свою нишу.

– А портфель заказов на этот год уже сформирован?

– Как правило, формируем заказы на квартал вперёд, но по некоторым позициям уже спланированы отгрузки на апрель-май. В этом году продолжаем поставки железобетонных изделий, керамзитобетонных блоков и товарных бетонов на строительство школ, детских садов, поликлиник, других социальных объектов, жилых комплексов, таких как «Уютный» и пр.

Активно участвуем в тендерах. В Год благоустройства раскрываются новые объекты, надеемся, будут и новые заказы по элементам благоустройства.

– Каким бы современным ни было производство, но главное всё же – кадры...

– Безусловно. Сейчас на предприятии вместе с сельхозфилиалом «Агрострой» трудятся более 600 человек, 530 работников заняты в промышленности.

Костяк коллектива мы сохранили, и сегодня наши ветераны учат молодёжь, передают им свой профессиональный опыт. Преемственность поколений на предприятии есть. Стараемся не терять связи с ребятами, которые уходят в армию, заинтересовываем, чтобы вернулись на завод. Всегда поддерживаем молодёжь, их рациональную инициативу. Ведь они – наше будущее, и продолжать писать летопись «Минскжелезобетона» – молодым.

– Спасибо за беседу.

Вопросы задавала **Нина Цыкунова**



«Минскжелезобетон» – это вся её жизнь

Вырасти вместе с родным предприятием, пройти все этапы его становления и развития, преодолевая сложности и радуясь успехам – это ли не особая судьба? В трудовой книжке Светланы Владимировны Кадышевой всего одна запись – 45 лет (!) на «Минскжелезобетоне». Пришла молоденькой девчонкой после техникума. Начала диспетчером, а спустя месяц стала экономистом филиала № 2. Заочно окончила институт народного хозяйства, доросла до заместителя генерального директора по экономике. Теперь – начальник ПЭО, экономист-практик с колоссальным опытом работы. Могла бы уже и отдохнуть, но без дела сидеть не привыкла.

Такие люди – гордость завода, его профессиональная элита. Светлана Владимировна искренне преданна родному коллективу, с чувством долга и ответственности учит молодёжь.

Она считает себя счастливой женщиной, потому что реализовалась не только в профессии, но и в жизни. Воспитала замечательных сына и дочь, дала им образование, гордится их успехами и души не чаёт в своих внучках. Живёт на позитиве, много путешествует, радуется каждому новому дню, потому что любит эту жизнь.

«В работе, как в спорте, важен командный дух»

Если слова «форчекинг», «бабочка» или «щелкнуть с усов» для вас не пустой звук, вы точно хоккейный фанат. Или игрок, как Максим Григорьев.

Ещё в детстве Максим «заболел» хоккеем и уговорил родителей записать его в секцию. Занимался до фанатизма и мечтал о большом спорте. Профессионально играл в хоккейной команде «Юность-Минск». Любовь к хоккею не прошла даже когда получил серьёзную травму, вот только мечта осталась несбыточной.

Теперь хоккей – его хобби. Максим играет в Любительской хоккейной лиге Беларуси и по себе знает, что это очень суровый спорт, для настоящих мужчин. Он вырабатывает в человеке силу и выносливость, учит преодолевать трудности и не пасовать перед ними. И конечно же, это эмоции, адреналин.

«Выходить на лёд для меня – всегда эйфория. Когда трибуны на одном дыхании кричат «Шайбу! Шайбу!», такого чувства единения не испытываешь нигде, – улыбается собеседник. – В данном виде спорта главное – командный дух и дисциплина. Если этого нет, игра будет «хромать». Впрочем, в работе происходит то же самое».

По вечерам и выходным Максим Григорьев правый нападающий команды «Микст», а в будни – оператор на линии по производству вибропрессованной плитки ОАО «Минскжелезобетон».

На стройке подрабатывает с детства, но, признаётся, это первая его серьёзная работа. Пришёл на «Минскжелезобетон» год назад укладчиком-упаковщиком, предложили обучиться на оператора. Теперь управляет процессом производства плитки. «Работа мне нравится и условия труда здесь хорошие, – говорит Максим, – Контролирую весь



цикл производства плитки – от подачи бетона на пресс-форму до выгрузки готовой продукции и распалубки. Профилактику оборудования тоже выполняю сам. Этому меня обучали. Бывает в одной смене необходимо поменять формы несколько раз, особенно летом, когда производится очень много и разной плитки».

Максим из семьи строителя. Дедушка всю жизнь был экскаваторщиком, отец инженер-строитель. Так что продолжить династию сам Бог велел. Парень заочно учится на третьем курсе БНТУ и мечтает получить диплом инженера. На «Минскжелезобетоне» у перспективного молодого работника есть будущее.

Нина Цыкунова

ПЯТИЛЕТКА КАЧЕСТВА



Работа на результат

Из Года качества мы плавно перешли в пятилетку качества. Это значит, будем и дальше улучшать нашу жизнь, делать её комфортнее. От строителей в новой пятилетке ждут качественных объектов. Поэтому будем внедрять механизмы, повышающие качество строительно-монтажных работ, совершенствовать технологические процессы, строже спрашивать с бракоделов, требовать производственной дисциплины и порядка на объектах.

О новых подходах рассказывает заместитель главного инженера ГПО «Минкстрой» Владимир ЛУКЬЯНЕНКО:

– В объединении разработан план мероприятий по реализации Указа Президента Республики Беларусь от 17.01.2025 № 31 «О пятилетке качества» с включением таких пунктов, как повышение квалификации и переематация инженеров по качеству, ИТР, руководителей проектов и начальников участков, ответственных за производство СМР в генеральных организациях; формирование мотивационной среды и внедрение индивидуальной оценки оплаты труда по отдельным показателям, в том числе организации производственного процесса, осуществлению приёмочного и промежуточного контроля качества, соблюдению технологии производства СМР и другим. Будет внедрена балльная оценка труда ответственных ИТР и инженеров по качеству. На Днях качества, которые проводятся ежемесячно, про-

должим анализировать качество строительства и детально разбирать проблемные узлы и выявленные недоработки по выполненным работам. Обратим внимание на обеспеченность организаций современными средствами малой механизации, что тоже напрямую влияет на качество строительства. Будем популяризировать рационализаторство и другие прогрессивные предложения.

С учётом актуальности темы ГПО «Минкстрой» подготовило также предложения по корректировке бизнес-планов организаций объединения на 2025 год. Они направлены как на улучшение качества СМР, так и в целом на повышение эффективности работы строительных организаций.

В частности, предлагается разработать систему поощрения и механизмы экономического стимулирования с установлением индивидуальных оценочных критериев эффективности деятельности ответственных ИТР и руководителей за организацию работы на строительных объектах с еженедельным подведением итогов. Корректировки бизнес-планов коснутся проведения операционного контроля качества СМР с оформлением актов приёма-передачи фронта работ, в том числе на субподряде. Будет усилена аналитическая работа по поступившим от граждан претензиям, касающимся качества выполненных СМР, с выявлением слабых сторон, реализацией корректирующих мероприятий; обеспечен инспекционный контроль СМР, выполняемых как собственными силами, так и субподрядчиками, с выдачей письменных предписаний; ужесточён входной контроль качества проектно-сметной документации; повышен спрос за оперативное устранение замечаний по качеству и др.

В бизнес-планах организаций мы рекомендуем прописать вопросы обеспечения линейных ИТР, инженеров по качеству, специалистов основных строительных специальностей индивидуальными комплектами необходимого поверенного измерительного оборудования, профессиональным ручным инструментом, приспособлениями в соответствии с требованиями технических регламентов к контролю качества.

В Год благоустройства Минск похорошеет

В 2025 году в столице будут проведены масштабные работы по благоустройству.

Традиционно в весенний и осенний периоды пройдут субботники по наведению порядка и озеленению территорий. Особое внимание будет уделено частной жилой застройке, в том числе состоянию ограждений земельных участков, цветочному оформлению и озеленению входных групп. Не обойдут стороной также территории, закрепленные за субъектами хозяйствования.

Запланированы текущий ремонт улично-дорожной сети (не менее 1 миллиона 350 тыс. кв. м), обновление асфальтобетонного покрытия дворовых проездов (более 460 тыс. «квадратов») и ремонт лестниц, расположенных на придворовых территориях и землях общего пользования.

В текущем году в Минске обустраивают 880 дворовых территорий, из них 209 ждет комплексный текущий ремонт. Во дворах столицы собираются заменить порядка 2,5 тыс. единиц игрового оборудования и 281 металлическую горку с длительным сроком эксплуатации, установить более 500 современных детских комплексов.

Важный пункт в программе благоустройства – озеленение. В 2025-м на дворовых территориях планируется высадить более 8 тыс. деревьев и 45 тыс. кустарников. Акцент на новостройки, а также места зеленых зон, где насаждения повреждены в результате заезда транспортных средств. В каждом районе появятся по две зоны отдыха.

По данным Минского городского комитета природных ресурсов и охраны окружающей среды, столица по уровню озеленения опережает план. В 2024 году этот показатель (включая территории жилой застройки) составлял 42,3 % при норме 40 %. В городе было высажено более 59 тыс. деревьев и 342 тыс. кустарников, благоустроено 288 га газона. К слову, наиболее зеленый у нас Партизанский район.

По материалам агентства «Минск-новости»

Все мы этого ждали!

ГПО «Минкстрой» и Минская городская организация Белорусского профсоюза работников строительства и промышленности строительных материалов подписали Тарифное соглашение на 2025-2027 годы.

Свои подписи под социально значимым документом поставили генеральный директор «Минкстроя» **Александр Терехов** и заместитель председателя горкома профсоюза строителей **Андрей Шинкевич**.

Тарифное соглашение – это гарант стабильности и социальной защищенности строителей.

На ближайшие три года в новом документе:

- сохранены и расширены социальные нормы защиты работников организаций объединения;
- отражены дополнительные гарантии стимулирования труда работников остродефицитных профессий, молодых специалистов и молодых рабо-



чих, работающих пенсионеров;
- прописаны стимулы для профориентационной работы и привлечения кадров в стройорганизации. И много чего ещё, что послужит основой для заключения коллективных договоров на местах. Тарифное соглашение – это инструмент к действию для председателей профкомов и нанимателей.

У столичных строителей новый профлидер!



На I пленуме Минского городского комитета был избран председатель Минской городской организации Белорусского профсоюза работников строительства и промстройматериалов.

Им стал **Александр Анатольевич САЗАНОВЕЦ** (на фото – в центре).

Верим в профсоюз, который поддержит, защитит, научит и сплотит.

Сегодня на Социалистической, 20 могут изготовить оконный блок из самого экзотического сорта древесины, любой формы, с максимальными наворотами в плане физических, эргономических, эстетических свойств. По дверям ситуация та же.

Здесь возьмутся за небольшой и непростой заказ. Поднапрягутся, организуют работу 24/7 и закроят большую партию. Главное, чтобы оплата была соразмерна затратам и оставалось на развитие.

Этот коллектив не надо агитировать, он давно замотивирован на результат и уверен, что худшие времена уже не вернуться. Хотя еще недавно казалось, что пластик навсегда вытеснит с рынка продукцию «Минскдрев». Здравый смысл восторжествовал: очень вовремя было принято решение о комплектовании социальных объектов, детских садов и школ только экологичными деревянными конструкциями. «Минскдрев» приободрился, но искать рынки сбыта для своей продукции не перестал: комплектование соцобъектов обеспечивает минимум загрузки, для развития надо больше.

Путь к «теплому» окну

Он был нелегким. Выйти на «единицу» получилось только в 2010-м, хотя применять стеклопакеты в составе оконного блока «Минскдрев» начал уже с 2000-го. Но простое стекло желаемого коэффициента сопротивления теплопередаче не давало. Другое дело стекло низкоэмиссионное! Особый слой, нанесенный на лицевую поверхность, включает энергосберегающий эффект: летом стекло отражает солнечное излучение, а зимой удерживает инфракрасное, испускаемое находящимися в помещении нагревательными приборами.

Сейчас сертифицировано более 100 позиций окон со стеклопакетами и столько же дверных блоков.

Из новинок – противовзломные окна и дверные блоки рамочной конструкции в комплектации: металл-пластик-дерево, где металлическая коробка, пластиковое покрытие и деревянная основа – надежно, современно, долговечно.

Свой стеклопакет – половина успеха

Потому что покупать в полтора раза дороже. Да и сколько времени экономится.

«МИНСКДРЕВУ» – 55!

Пластик делают все. Качественные деревянные окна и двери – немногие. В промышленных масштабах – единицы. В столице – это «Минскдрев»!



Алла ЧЕРНИК,
столяр-станочник



Петр ЯГНЕНКОВ, бригадир,
столяр-станочник

Уважаемые коллеги! Дорогие соратники!

Говорят, что больше всего ценишь то, во что по-максимуму вложил. Нам ли не любить свое предприятие, с которым мы связали свои судьбы.

На «Минскдреве» нет случайных людей. Собралась команда единомышленников, которая нацелена на работу и результат. Спасибо всем за понимание и поддержку, за профессионализм и добросовестность.

Пусть все, что мы делаем для людей, долго и надежно им служит. А в наших домах и в нашем коллективе царят согласие, взаимовыручка, благополучие.

С юбилеем!

Алексей КОТОВ, директор ОАО «Минскдрев»



Ника ГОЛОВКО, сборщик
стеклоизделий



Валерий ДОВГАЛЁВ,
столяр-станочник

Новая линия по производству стеклопакетов прибыла аккуратно под новый год. Сейчас она прошла период сборки, наладки и обкатки и выдает по 200 стеклопакетов в смену, полностью закрывая потребности предприятия по этой позиции.

В автоматическом режиме конвейер подхватывает стекло, моет его, при необходимости – дефектует, объединяет в зависимости от заданной программы в пакет, который подается на вторичную герметизацию.

Пока операторам сложно привыкнуть к новому оборудованию: старое работало в два раза медленнее и практически в ручном режиме.

Уж чего-чего, а считать здесь умеют

«Минскдрев» одним из первых в отрасли обратил внимание на нерациональное использование отходов деревообработки и перешел на использование местных видов топлива – на отходы лесопиления и деревообработки (щепу и опилки). Сейчас котельная на отходах отапливает производственные корпуса, АБК, используется для сушки древесины. Понятно, что это значительно дешевле, чем брать газ из трубы.

Ежемесячно «Минскдрев» отгружает около 1,5 тыс. кв. м оконных блоков и одной тысячи дверных.

Современный продукт – под сотню операций!

Прежде чем оконный блок аккуратно упакует, каждое изделие проходит сложную цепочку отработанных действий. Доска сращивается по длине и по толщине, из нее выторцовываются дефектные места, брусок превращается в деталь, потом – в конструкцию, несколько раз обрабатывается, красится, наполняется фурнитурой. Стеклопакет вставляется на предфинишной прямой. Он, кстати, весит от 35 кг (в зависимости от количества камер).

Ручной труд полностью не исключен, но на сегодня большинство операций делают обрабатывающие комплексы и линии.

Подготовила
Наталья ХАЦКЕВИЧ

Изначально предполагалось, что «объемный блок» заменит «панель». Разработанную в СССР технологию объемно-блочного домостроения подхватили комбинаты союзных республик, стран соцлагеря и даже некоторых капиталистических стран. Минский завод стал первым из запущенных на просторах бывшего Союза. Блоки формовались по типу «коллап» (серия 3-ОПБ), к которому в условиях стройплощадки приваривалась панель пола.

Свою историю Минские домостроители ведут с 01.04.1970 – с момента создания ДСК-3 на базе завода объемно-блочного домостроения.

Причем, с 1977-го производство переориентировано на новую серию – 3А-ОПБ: жилье возводилось пяти-, девятиэтажное на Харьковской, Ангарской, по Раковскому шоссе. Блок имел в своем составе прихожую со спальней; прихожую, кухню и санитарный узел либо общую комнату 18 квадратов. Применение приема раздвижки объемных блоков и перекрытие образовавшегося пространства плоскостными элементами позволило улучшить планировочные решения и обогатить пластику фасадов.

Комбинат уверенно наращивал объемы производства. Был неоднократно

безригельный), предполагающей снятие ограничений по архитектурным и планировочным решениям. Все элементы (колонны, плиты, связи, диафрагмы) изготавливаются в заводских условиях, на объекте из них собирается конструктив дома. Наружные и внутренние стены – несущие. Первый 9-16-этажный дом площадью 28 тыс. кв. м с подземным паркингом построен на ул. Лобанка в Красном Бору-1. Всего с 2005-го по 2025-й введено восемь домов по системе КУБ. Продолжение точно следует!

Серию ОКПМ (объемный конструктивно-планировочный модуль) разработал «Минскпроект». В 2013-м в Мин-

спрятать горизонтальную разводку отопления. В местах раздвижки блок-комнат коридорные плиты монтируются с блок-комнатами в замок, что позволяет убрать дополнительные выступающие части на потолочных поверхностях прихожих. Все это значительно усовершенствовало эксплуатационные и планировочные характеристики, а также эстетическое восприятие квартир. Архитектурный облик фасадов улучшился в связи с применением сборных лоджий.

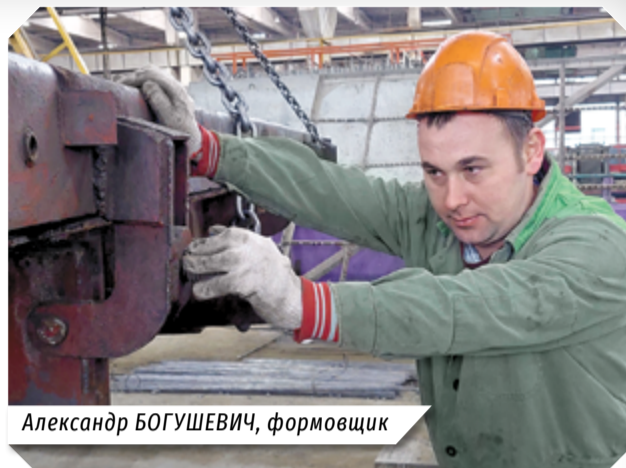
В серии ОКПМ возможно возведение арендных, малоэтажных домов, общежитий и индивидуальных домов.



Виктор КУДИН и Александр ЧАБОТЬКО, формовщики



Диана ТЕСЛЮК, мастер



Александр БОГУШЕВИЧ, формовщик

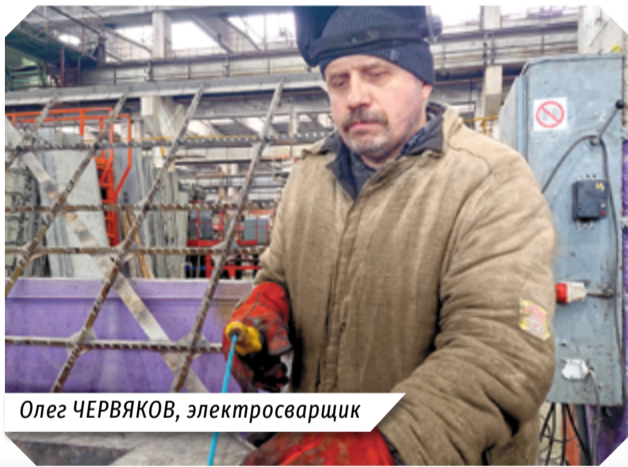
С ЮБИЛЕЕМ, ДОМОСТРОИТЕЛИ!

Единственное в Беларуси предприятие, продолжающее возводить жилье по технологии объемно-блочного домостроения скоро преодолеет солидный временной рубеж – 55-летие. Он исторически совпал с освоением новых столичных площадок: началом застройки улицы Серова и Масюковщины-1-2. В перспективе появятся высотки от МДК на Вышелесского, Купревича, Жукова, Гурского, Минина. Еще немного и будет взята высота 4 млн построенных «квадратов».

Коллектив настроен работать еще эффективнее и качественнее. Для этого на предприятии начата модернизация: будет установлена универсальная линия по выпуску железобетонных изделий и конструкций для индивидуального и серийного домостроения, а также промышленных зданий.



Сергей СТАСЕВИЧ, формовщик



Олег ЧЕРВЯКОВ, электросварщик



Людмила ВАСЮК, электросварщик контактной сварки

По задумке конструкторов блок-комната должна была прибывать на стройку с готовностью 85-90 процентов: с установленными оконными и дверными блоками, уложенной плиткой в санузлах, оштукатуренными и окрашенными поверхностями, обоями на стенах – максимальная заводская готовность изделий и минимальные сроки монтажа сократили бы сроки строительства в 3-4 раза. И это, действительно, был бы прорыв! Но от отделки блоков в заводских условиях пришлось отказаться: комнаты либо не доезжали до объекта без потерь, либо приходили в негодность (в части отделки), ожидая монтажа на стройплощадке.

Все остальное получилось: комбинат за несколько лет вышел на проектную мощность. За 1970-1985 годы было построено около 20 тыс. квартир, что составило 1,2 млн кв. м общей площади. Бывало, что ДСК-3 возводил до 120 тыс. «квадратов» в год.

участником ВДНХ СССР. Много внимания уделялось качеству работ, рационализаторству, быту работающих. К примеру, практиковалась такая форма заботы о строителях, как подача ими заявок перед работой на заказы, чтобы после трудовой смены не ходить по магазинам.

Но из самых приятных бонусов 80-х можно отметить строительство жилья для строителей: в источнике от 1986 года можно прочесть о вводе трех жилых домов на 360 квартир, построенных «собственными силами сверх плана для работников комбината».

Последний дом по серии 3А-ОПБ ввели в 2020-м на ул. Шишкина в квартале «Малая Родина». Серия была в работе 43 года и навсегда запомнилась крупными углами, низкими потолками, но вполне себе приличной планировкой квартир.

С 2003-го МДК начал работу над системой КУБ (каркас универсальный

ске был построен первый 16-этажный, односекционный дом по ул. Есенина в микрорайоне Малиновка-8. В 2014-2018 годах их реализовано уже восемь. Принципиальные отличия новой серии: – несущими являются стены; – отсутствует панель пола (в новом блоке полом служит потолок нижеразложенного блока-комнаты).

Внутренние стены стали толще на 40 мм, что позволило повысить их трещиностойкость и несущую способность, благодаря чему появилась возможность строить дома повышенной этажности (до 19-ти включительно).

Существенные плюсы: высота потолка увеличилась с 2,59 до 2,65 м (при этом наружные габаритные размеры объемных блоков остались прежними). Кухни теперь от 9 до 13 кв. м.

Изменилось и внутреннее пространство блок-комнат: все углы стали прямоугольными, а в стяжку пола удалось

Первые коттеджи на базе серии ОКПМ строятся в Новой Околице Минского района.

– Проводимая на предприятии модернизация позволит перейти от агрегатно-поточного еще советского метода изготовления изделий на современное стендовое производство, снизив трудозатраты, потребление электроэнергии, значительно улучшив качество и расширив номенклатуру ж/б продукции, – пояснил Александр Воронов, первый заместитель директора-главный инженер ОАО «Минский домостроительный комбинат». – Наверное, самое лучшее состояние для организации или человека в преддверие юбилея – это почитать, для чего жить дальше, чему посвятить следующий отрезок пути. У нас впереди интересная работа. Даже не сомневаюсь, что справимся!

Наталья ХАЦКЕВИЧ

Гуканне вясны

ИЗ ГЛУБИНЫ
8 ВЕКОВ

Жизнь и благополучие наших предков очень зависели от природных стихий и возможности растить урожай. В традиционном мышлении человек и природа – неразделимы. Чтобы обеспечить переход от холода к теплу и помочь земле освободиться от страданий зимы, существовал целый комплекс обрядов и ритуалов – Гуканне вясны.

Период перехода от зимы к лету начинается в феврале на Сретение (2 февраля для католиков, 15 – для православных) и заканчивается аж в начале июня.

Количество праздников, входивших в обрядовый цикл, зависело от культурного региона Беларуси. Так, на Гомельщине Гуканне вясны состояло из Сретения (зима с летом только встречаются), Масленицы (заканчиваем зиму), Сорок (день весеннего равноденствия, на который, по

некоторым поверьям, сорок стай птиц вылетали на наши земли), Благовещения (встречаем весну и поворачиваем на весенне-летний период), Юрия (настоящее начало весны и начало выпаса животных), Троицы (завершение весеннего цикла), Вознесения (начало лета). А, например, на Туровщине весну звали от последнего дня Масленицы и до Пасхи.

Главное блюдо весеннего перехода – обрядовое печенье в виде птиц, которое называют «чырачки», «жаваронкі», «буські». В печенье могли спрятать какую-то небольшую вещь (например, бобы) и верили, что тому, кто ее найдет, будет счастье. Печенье делали женщины и раздавали детям как угощения. Вся семья или деревенская община выходили на холмы и подбрасывали птичек на фартуках или ручниках ввысь, чтобы они долетели до неба и позвали весну.

Известный кондитер Александр Селезнёв предлагает печь жаворонков, опираясь на классическую рецептуру.

Ингредиенты:

- мука – 500 г;
- живые дрожжи – 10 г;
- сахар – 50 г;
- тёплая вода – 250 мл;
- растительное масло – по вкусу;
- ванильный сахар – по вкусу;
- соль – по вкусу.

Приготовление:

1. Дрожжи развести с 1 столовой ложкой сахара и дать постоять 20 минут.
2. Просеять 500 г муки, посолить, добавить 40 г сахара, 20 г растительного масла, немного ванильного сахара. Влить 250 мл теплой воды и опару.
3. Замесить тесто и на час убрать его в теплое место.
4. Разделить тесто на шарики и дать постоять еще 30 минут.
5. Из получившихся шариков сделать жгуты и свернуть их в узел. Вылепить клювик, сделать глазки, распушить хвост с помощью ножа и оставить еще на час.
6. Разогреть духовку до 180 градусов и выпекать «жаворонки» 20 минут.
7. После того, как жаворонки будут готовы, их желательно смазать небольшим количеством растительного масла.



Самые сильные и опасные наркотики

Слабые наркотики – это миф. Все психоактивные вещества разрушают здоровье, жизнь и личность человека, не оставляя ему выбора. Однако некоторые наркотики представляют особую опасность.

ТОП-5 самых опасных наркотиков:

1. Дезоморфин («крокодил»). Это производное морфина, обладающее мощным анальгетическим и психостимулирующим эффектом. Средняя продолжительность жизни дезоморфинового наркомана – 3 года.

2. Героин («белый», «герыч», «большой»). Этот наркотик становится причиной частых передозировок с летальным исходом. Привыкание развивается очень быстро. Героин провоцирует задержки дыхания, судороги по всему телу, потерю ориентации во времени и пространстве, а также стремительную деградацию.

Средняя продолжительность жизни героинового наркомана составляет 6-7 лет.

3. Кокаин («дутый», «кекс», «свежий», «снег»). Самые распространенные последствия его употребления: сердечно-сосудистые осложнения, приводящие к смертельной передозировке, и острый психоз. Кокаин провоцирует спазм сосудов сердца, отказ почек, кровоизлияние в мозг и другие опасные последствия.

4. Соли («арома», «специи», «соли для ванн»). Синтетический наркотик, обладающий мощным психостимулирующим действием. С первых минут употребления наркотик действует очень сильно, при этом в состоянии эйфории зависимый ведет себя неадекватно и представляет угрозу как для себя, так и окружающих его людей.

После приема солей наблюдается упадок сил. Солевые наркоманы спят по несколько суток, а затем ищут очередную дозу.

5. Амфетамин («скорость», «спиды», «фен»). Синтетический стимулятор центральной нервной системы, действие которого основано на выбросе нейромедиаторов, включая дофамин и норадреналин.

Амфетаминовые наркоманы часто сталкиваются с вегето-сосудистыми нарушениями, резким похудением и истощением. В 7 из 10 случаев развиваются хронические психозы, схожие с шизофреническими психозами и сопровождающиеся галлюцинациями, бредовыми мыслями и идеями.

Можно ли вылечить наркомана?

Преодолеть зависимость от героина, дезоморфина, амфетамина, солей и кокаина в домашних условиях невозможно. Единственным решением является обращение за комплексной помощью к профессионалам в области наркологии, психиатрии, психотерапии, а также социальной реабилитации.

Лилия ЦВЕТКОВА, валеолог 6-й поликлиники

СОВЕТЫ ПСИХОЛОГА

Какого цвета твое настроение?



Анна МУДРАЯ – практикующий психолог, педагог-психолог БГУИР

Как вы думаете, способны ли цветовые предпочтения охарактеризовать вас как личность? Я отвечу однозначно: да! Чтобы убедиться, сделаем небольшое упражнение. Берем лист и записываем свой любимый цвет, далее еще один, который вам нравится, и следом – третий. После этого даем характеристику каждому цвету, желательнее не менее чем тремя словами (прилагательные, существительные, глаголы – не важно). Это самый ключевой момент в упражнении, ведь от того, как именно вы описываете цвета, зависит, как они вас характеризуют и демонстрируют ваши отношения с социумом.

Когда характеристики написаны, приступаем к заключительному этапу. Зачитайте свои описания цветов, добавляя перед каждым следующие фразы: для первого, любимого цвета – «Я думаю, что я ...» и далее описание, которое вы дали первому цвету; для второго – «Другие думают, что я ...», для третьего – «А на самом деле я ...».

Так вы получите информацию о том, каким вы себя видите, как видят вас другие и о реальном актуальном состоянии.

Конечно, кроме вашей характеристики каждый цвет имеет свое особое как позитивное, так и негативное субъективное значение. Например, сразу на ум приходят рисунки детей черной краской, которые многие взрослые могут связывать со страшными событиями, произошедшими с ребенком. Но, зная позитивное значение цвета, можно предположить, что ребенок хочет выделиться, ведь черный – это самый яркий цвет в палитре.

Чистые, «прозрачные» цвета имеют положительные значения, перемешивание – сдвиг в негативное. Также каждый цвет выполняет свою функцию.

Обсудим самые популярные:

- **Красный** – цвет физической активности и энергии, быстрой скорости. Не зря его часто используют в фирменном стиле организации быстрого питания. Также красный цвет – цвет агрессии и опасности. Важно дозировать этот цвет в вещах, которые вас окружают.
 - **Желтый** – цвет интеллекта и социальных контактов. Если хотите простимулировать мыслительную деятельность – окружите себя канцелярскими предметами желтого цвета. Если желтый имеет негативную окраску – грязный, бледный, это об увядании (как листва деревьев осенью) и болезненном состоянии.
 - **Оранжевый** – это «микс» желтого и красного. Максимально терапевтический цвет, умеренное количество которого позитивно влияет на психику человека, а вот перебор – угнетает. Важен оттенок!
 - **Зеленый** – цвет жизненной и психической активности, стабильности – это про яркие, свежие оттенки зеленого. Обратная сторона – «тоска зеленая», хандра, ипохондрия, склонность к депрессивному состоянию (болотный оттенок).
 - **Голубой** – влияет на эмоциональное состояние, олицетворяет свежесть и насыщенность. Если окружить гиперактивного человека предметами голубого цвета, это поможет его «затормозить».
 - **Синий** – бессознательный цвет, цвет повышенной рефлексии, когда чрезмерные мысли тормозят действия, что может привести к депрессивному состоянию. Синий самый отрицательный цвет из всей цветовой палитры.
 - **Розовый** – цвет нежности, сдержанной женственности (благородный пудровый) и инфантильности (яркий розовый), незрелости (люминесцентный), «детскости».
 - **Серый** – цвет «паузы», когда нужно отдохнуть и отстраниться, но также он может демонстрировать страдания и одиночество.
 - **Коричневый** – цвет стабильности (как ствол дерева), укрепления, реальных действий или грязи, депрессии, внутреннего беспоконья.
 - **Фиолетовый** – противоречивый цвет, это смесь активного красного и тормозящего синего. Цвет выбора и конфликта (его часто предпочитают подростки и беременные женщины), цвет мудрости, глубины, интуиции и покаяния (фиолетовые облачения священнослужителей).
 - **Белый** – может быть как цветом чистоты, стерильности, началом чего-то нового, так и означать пустоту. Поэтому всегда очень важен контекст (характеристика цвета).
 - **Черный** – цвет дисциплины, организованности, желания выделиться, «поглотить» все другие цвета, также это может быть цветом тоски, желанием заявить о себе через протест.
- Упражнения из арт-терапии помогают узнать что-то новое, и, тем самым, перейти на новый уровень самопознания – прямой путь к личностному росту.