

На СТРОЙКАХ

№ 13-14 (1457-1458)

1 июля 2022г.

МИНСКА

Газета строителей г. Минска

Издаётся с июля 1978 г.

3 июля — День Независимости

Республики Беларусь

*Горды сцяг над краінай узняты
Пад святочную маршавасць нот.
Незалежнасці светлае свята
Адзначае свабодны народ.*

*Ліпень з воблака сонцам прагляне,
Зазвіняць на грудзях медалі,
Сёння з вамі мы ўспомнім, славяне,
Тых людзей, што з вайны не
прыішлі.*

*Парадзелі рады ветэранаў –
Пасівелых, душой – маладых,
Афіцэраў, байцоў, партызанаў...
Колькі іх засталася жывых?*

*Песні, кветкі, усмешкі на тварах,
Чуцен звонкі і радасны смех,
А было неба ў жудасных хмарах,
Ды кружыў шэрай копаці снег.*

*І цямнелі ад гора бярозы,
І чарнелі на танках крыжы,
І ліліся ракой кроў ды слёзы,
А пакуты не мелі мяжы...*

*Песні, кветкі, усмешкі і сонца,
Чуцен звонкі і радасны смех,
Хай так будзе, так будзе бясконца,
Хай зімой белы падае снег.*

*Хай гуляюць на вуліцах дзеці
І не знаюць ніколі вайны,
Хай заўжды будзе мір на планеце,
На вякі, ад вясны да вясны.*

Барыс МАКАРЭВІЧ

Забывать нельзя, помнить!

На диалоговых площадках политологи, журналисты, представители прокуратуры, молодежь, активисты общественных организаций обсуждают, что необходимо предпринять здесь и сейчас, чтобы противостоять поползновениям нацистов на нашу память и историю. Пришло время громко и четко определить свою позицию: с кем ты?!

Одна из таких встреч на тему «Геноцид белорусского народа в годы Великой Отечественной войны» прошла в музее истории ВОВ с участием молодежного актива РОО «Белая Русь» г. Минска. Ее спикерами стали прокурор г. Минска Олег Лаврухин, началь-

ник главного управления идеологической работы и по делам молодежи Мингорисполкома Ольга Чемоданова, политолог Алексей

Не должно быть в истории «белых» пятен. Настало время их устранения. Генеральной прокуратурой Республики Беларусь возбуждено уголовное дело по факту геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны. По результатам расследования планируется обращение в международные организации по вопросу признания геноцида белорусского народа на международном уровне.

Авдонин, генеральный директор «Агентства «Минск-Новости» Андрей Кривошеев.

18 предприятий, организаций, учреждений образования, в том числе «МАПИД», приняли участие

в видеоконференции.

К сожалению, практически не осталось участников войны, уходят свидетели той страшной тра-

гедии. Как выработать противоядие лжи и подмене понятий? Свою версию высказал в прямом эфире ректор Полоцкого государственного университета Олег Романов:



– Надо просвещать свой разум! Читать классическую литературу, слушать хорошую музыку, интересоваться искусством – образо-

ванный человек не пойдет на поводу у толпы.

(Продолжение на стр. 7)

На всю оставшуюся жизнь

Сестра, ты помнишь, как из боя Меня ты вынесла в санбат?



На ладони у Зои Алексеевны Лобойко орден Красной Звезды – самая дорогая из ее многочисленных наград. Его подарил солдат, которого хрупкая Зоя вытаскала из горящего санитарного поезда. Она спасла ему жизнь, а тяжелораненый снял с груди орден и передал девушке со словами: «Хочу, чтобы он остался у тебя на память. Жив буду, найду». Не случилось.

...В первые дни войны семья Зои – мама, годовалый братишка Анатолий и старшая сестра Лариса – остались без крова: в дом попала бомба. Они посчитались по родственникам, а потом вернулись в родной Гомель, к тому времени уже оккупирован-

варные вагоны. Но на дворе уже 43-й, метно знаменитый Ordnung стал давать сбои: состав остановился в Речице, охрану сняли, пленники разбежались.

Зоя помнит тот дом, нежилой, старенький, покосившийся – он их приютил, обогрел. Чуть позже на постой попросился медперсонал ленинградского госпиталя

рля Ларису. Ее угнали в Германию. А потом обнаружили и их: вытолкали прикладами на улицу, погрузили в то-

медперсонала. Стирала, убирала, помогала раненым. При этом даже в самые трудные периоды, когда все буквально валилось с ног, девушка что-то тихонько напевала. Ее ловкость и жизнелюбие оценили, направили на курсы медицинских сестер, которые Зоя успешно окончила. Местом службы стал госпиталь 17-76.

Зоя в госпитале любила за музыкальность и легкую руку. Она бесстрашно ассистировала хирургам на операциях. Безропотно таскала тяжеленные носилки с ранеными. А когда выдавалась передышка, организовывала самодельные концерты: пела, танцевала, играла на музыкальных инструментах. За ней ухаживали, но ответ был одинаковым: все это глупости – идет война.

Сердце девичье дрогнуло, когда появился танкист Олег Лобой-

налаживать мирную жизнь. Потом вернулись на родину. Сначала жили в Гомеле, потом переехали в столицу.

Зоя Алексеевна осталась верна медицине, Олег Михайлович работал художником-декоратором в театрах и на киностудии «Беларусьфильм».

В семье Лобойко всегда было вкусно и весело. Зоя Алексеевна прекрасно готовила и потрясающе пела (диапазон в четыре октавы – большая редкость даже среди вокалистов!). Особенно проникновенно в ее исполнении звучали романсы. Олег Михайлович ей сопровождал: баян, гитара, пианино – в доме всегда звучала музыка. Их дочери – Жанна и Ангела – унаследовали от родителей музыкальность и романтичность. Жанна стала художницей. Слышали, наверное, имя Жанны Шидловской? Ангела, натура тонкая и возвышенная, любила небо, стала стюардессой. Уже выросли внуки, появились правнуки.

«Вы заметили, мне очень трудно самостоятельно передвигать-

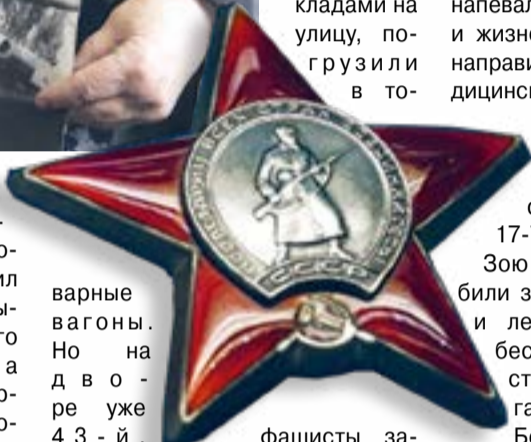
Зоя Алексеевна Лобойко:

– Я очень давно живу на свете, видела много горя, боли и вывела для себя такую формулу женского счастья. Дорогие дамы! Надевайте шляпки, держите спинку, шейте новые платья. Иногда нам кажется, что жизнь заканчивается, а она в этот момент только начинается, по-настоящему. И никогда не унывайте!

ся, но губки к нашей встрече подкрасила?!»

Конечно, заметила и оценила! Здоровья вам, Зоя Алексеевна, и оптимизма. Ваш голос до сих пор прекрасен, а отношение к жизни – достойно восхищения. Живите долго.

Наталья ХАЦКЕВИЧ



фашисты за-

нервничали, их

знаменитый Ordnung стал давать сбои: состав остановился в Речице, охрану сняли, пленники разбежались.

Вспоминает Зоя Алексеевна Лобойко, ветеран Великой Отечественной войны, Почетный ветеран ОАО «Стройтрест № 1»:

...Земля еще дымит после боя. Впереди осторожно ступает собака, я ползу за ней, подтягивая за веревку саночки. Собака безошибочно определяет живого, замирает возле него и смотрит мне в глаза. Тогда я внутренне собираюсь и толкаю израненное тело на саночки. Это не всегда получается быстро, сказываются недоедание и возраст, мне всего семнадцать. Потом мы возвращаемся, оглябая воронки и стараясь не смотреть на убитых и покалеченных...



ный немцами. Жили в подвале, несколькими семьями. Старшие дети обходили брошенные дома, искали еду – с продуктами было совсем плохо, сильно голодали. Немцы периодически устраивали облавы – так семья поте-

47-19 (цифры 95-летняя ветеран называет сходу, не задумываясь!). Конечно, им не отказали. Во дворе разместились прожарка – пункт обработки одежды раненых, недалеко находился госпиталь.

Зоя быстро освоилась среди

ко. Он ни в какую не давал оперировать ногу, и благодаря своему упорству, а также профессионализму Зои ногу удалось спасти.

Они расписались символично – в Берлине! Несколько лет служили в Германии, помогая немцам



Зоя Алексеевна благодарит коллег первого треста, в котором проработала более тридцати лет, за заботу, поддержку и внимание. Она до сих пор с теплотой вспоминает свою работу, сослуживцев, праздничные вечера с душевным общением и, конечно, песнями.

История во имя мира

Юлия Юшко, заместитель генерального директора ОАО «Стройтрест № 7»:

– Известно, что еще шла война, а историки собирали документы для будущего музея Великой Победы. Он открылся в октябре 1944-го, а спустя 70 лет переехал в новое здание.

В канун празднования 70-летия освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков при участии президентов Республики Беларусь А.Г. Лукашенко и Российской Федерации В.В. Путина была открыта экспозиция Бело-

русского государственного музея истории Великой Отечественной войны. Мы гордимся тем, что здание музея возвели наши коллеги, строители первого треста.

Современный комплекс и нынешние технологии позволяют раскрывать историю нашего народа с особой искренностью и пронзительностью. Можно, не выходя из дома, посредством виртуальных туров походить по залам музея, ознакомиться с видеопроектами и даже пригласить в свой город мобильный музей – такое тоже практикуется.

Но мне кажется, все это надо

увидеть своими глазами, хотя бы раз прийти в музей нашей Памяти, чтобы потом еще и еще возвращаться сюда. Одновременно невозможно охватить весь объем информации и ответить себе на самый важный вопрос: а где был бы я в лихую годину?

... Мы пришли в музей накануне Дня освобождения, представители нескольких поколений седьмого треста. Кто-то во второй-третий раз, многие впервые. Мы переходили из зала в зал и становились ближе друг другу – нас объединяла общая история и судьба, то, что никогда не забыть и никому не отнять.



НАМ ХВАТИТ ПОДВИГОВ И СЛАВЫ...

Юность, опалённая войной

В подростковом возрасте жизнь кажется светлой, большой и бесконечной. Поскорее хочется стать взрослой и независимой. Двенадцатилетняя Геня тоже об этом мечтала. Но тем летом повзрослеть пришлось в один миг.

Рассказывает Геня Антоновна Баранова (в девичестве Синявская), ветеран завода КПД-1 ОАО «МАПИД»:

— Наша семья жила в деревне Печное Плещеницкого района. 22 июня 1941 года был воскресный день. Помню, проснулась поздно, солнце уже высоко, вышла на улицу — теплынь стоит, и где-то далеко слышится протяжный гул самолётов. Подумала, наверное, куда-то перелетают. Печное жило в тот день обычной жизнью, и ничто не предвещало беды. А 23 июня меня разбудил надрывный женский плач. Из нашей деревни за ночь забрали всех

мужчин... на войну.

С приходом немцев мы поняли истинный смысл слова «оккупация». Гитлеровцы наезжали в деревню

часто, грабили. Немец заходил в избу с протянутой каской и кричал: «Матка, млеко, яйки, шпек!» Обшаривал все углы и, схватив добычу, тут же исчезал. Однажды сорвал с меня кофточку, она красивая была, и тоже забрал.

Как-то в деревню приехала машина с полицией. Всех мужчин, которые не подлежали мобилизации, человек 12, наверное, погрузили в кузов и увезли, а дома, что ближе к лесу, подожгли.

Тогда уже были сожжены Хатынь, Дальва. Со страха я побежала, куда глаза глядят. Очу-

тилась в другой деревне, километра за два. Сидела и плакала, пока меня не нашли. Никто из увезенных мужчин домой не вернулся,

их расстреляли.

Плещеницкий район в годы войны был партизанской зоной. Поздно вечером к нам в окно стучали, приносили мешок с кровавыми бинтами. За ночь маме надо было их перестирать. Под утро партизаны мешок забирала.

...Часто мы с мамой и младшей сестрой вместе с сельчанами уходили в болота, где пережидали облавы. Однажды в нашем лагере появился молодой парень со словами: «Скоро мы вас выведем». И правда, через пару дней весь обоз вывели на дорогу, стали отбирать молодёжь для отправки в Германию. Там явно не хватало рабочих рук, чтобы обеспе-

чить фронт всем необходимым. Начали с конца обоза. Тогда мама уложила меня на дно повозки, сверху набросала одежды, пожитков и усадила маленькую сестру. Так я и спаслась. А нашу соседку Аню, мою ровесницу, отправили в Германию, где она работала у бауэра. Нас же с повозкой отогнали в другую деревню. Думали, что сожгут, но отпустили.

...В 1943-м голод был страшный. Весной мы выкапывали из земли гнилушки картофеля, что остались с осени, и кушали.

Помню, по деревне пронеслось: «Немцы, немцы, танки идут». Мы опять в лес. Оказалось, это наши танки. Был уже май сорок четвёртого. Наш дом уцелел, у кого сгорел — скинулись по родственникам. Одни дожались родных с фронта, другие нет. Моего отца призвали потом на войну с Японией. Вернулся

осенью 1945-го контуженный, долго болел.

Вот такая была у меня юность, опаленная войной.

В 1949-м я уехала в Минск, работала на кирпичном заводе на выгрузке кирпича, по две смены трудилась. Минск восстанавливали из руин, и этот строительный материал очень был нужен.

**Записала
Нина ЦЫКУНОВА**

P.S. Вместе с мужем Геня Антоновна вырастила двоих детей, дала им образование. После кирпичного 25 лет трудилась на заводе КПД-1 ОАО «МАПИД» в бухгалтерии. В свои почти 93 года всё также активна, присутствует практически на всех мероприятиях, проводимых клубом ветеранов «Строители», и рада, что мапидовцы её не забывают.



На фото: заместитель генерального директора ОАО «МАПИД» Сергей Малашук от имени администрации поздравляет Геню Антоновну Баранову с праздником Победы.

Не смогли зарости Эти тропы в народной судьбе

... К началу Великой Отечественной на вооружении СССР числилось 78 бронепоездов. Использовались они для огневой поддержки стрелковых частей, оперативной доставки десанта, обороны железнодорожных станций, одновременно отражая удары противника с неба и земли...

В первый год войны потери бронепоездов были самыми значительными: они часто вызвали огонь на себя, прикрывая отступ-

паяющие части Красной Армии.

Как раз такая судьба постигла бронепоезд командира отделения связи, белоруса Ивана Петровича Середы. Разбитую, но непокоренную машину пришлось взорвать.

Призванный на воинскую службу в сентябре 1939-го, Иван Петрович прошел всю войну с германцем, а в августе 45-го еще и дал отпор японцам — при этом ни разу (!) не был ранен или контужен.



Электромонтер управления механизации УП «МИНСКМЕТРОСТРОЙ» Иван Серeda признается, что Год исторической памяти и то внимание, которое сейчас уделяется урокам прошлого, людям, подарившим

нам свободу, побуждает к восстановлению семейных архивов. Примечательно, что быстрее на посыл реагирует молодежь. Идею отследить боевой путь прадеда подала дочь Ивана Ивановича, кстати, капитан МЧС, она же сделала первые запросы.

Далее в процесс вовлеклась вся семья. То, что получилось, легло в основу экспозиции краеведческого музея, посвященной героям Узденщины, откуда ветеран родом.

Война застала 22-летнего солдата в Великом Новгороде, где он проходил срочную.



Из наградного листа от 21.12.1944:

«С первых дней на фронтах Отечественной войны, в

дивизионе — с начала его формирования. Самый смелый и отважный командир отделения связи дивизиона, отлично знающий свою специальность, в боевых операциях всегда обеспечивал бесперебойную связь, лично исправлял десятки раз повреждения связи от огня противника».

Из наградного листа от 30.09.1945:

«В боях против японских агрессоров в Маньчжурии с 9 по 20 августа 1945 года проявил себя смелым, решительным и инициативным разведчиком...»

14 августа 1945 года наш самолет сделал вынужденную посадку. Экипаж самолета обстреливался японцами. Тов. Серeda, пренебрегая опасностью, с товарищами пробрался к самолету, оказал помощь экипажу и вынес тяжелораненого майора-летчика в расположение наших войск».

Семья бережно хранит награды ветерана: медали «За отвагу», «За освобождение Будапешта», «За победу над Германией», «За победу над Японией», ордена Отечественной войны II степени, Славы III степени, Красной Звезды...

После войны Иван Петрович вернулся домой, женился, воспитал четверых детей. Всю жизнь проработал в колхозе. Он был счастлив возможности жить на мирной земле, наблюдать, как растут его дети. Скромный, немногословный человек, в котором, на первый взгляд, ничего героического не было. Но такой мы народ, умеющий в лихую годину собраться и дать отпор врагу. И откуда только силы берутся?!

Наталья ХАЦКЕВИЧ



Свой профессиональный праздник

Денис КОТЛЯРОВ:

«Собираемся с силами и выходим на новый уровень»

О людях этой профессии даже шутят как-то сдержанно и витиевато. Возможно в силу весьма размытого представления о ее сути, значении и востребованности. А зря! Эксперты предрекают, что через десять лет не станет журналистов печатных СМИ, кассиров, логистов, меддиagnostов и много кого еще, а вот экономисты – это, похоже, навсегда. Единственное, в ближайшие годы в условиях развития инновационных технологий и промышленного сектора экономики, а также с учетом всесторонней оптимизации будет расти спрос на специалистов, обладающих компетенциями на стыке технических, экономических и управленческих знаний.

С заместителем генерального директора ОАО «МАПИД» по экономике Денисом Котляровым мы говорим о профессии, работе в условиях санкций, выходе на внешние рынки.

– Экономисты востребованы всегда, пусть мир и меняется. Вероятнее всего, с развитием технологий, инструменты и методы расчетов могут стать иными, но концептуально экономическая мысль всегда будет неотъемлемой ча-

стью жизни общества.

В 2021 году лауреатами Нобелевской премии по экономике стали американцы Дэвид Кард, Джошуа Ангрис и Гвидо Имбенс. Они занимались экономической трудовыми отношениями и привели человечество, как заявил Нобелевский комитет, к новому пониманию рынка труда, показали, какие выводы о причинно-следственных связях можно сделать на основании естественных, то есть взятых из реальной жизни экспериментов.

А ведь изначально такой номинации не было, и говорят, что Нобель в принципе не очень жаловал экономистов. Видимо, со временем их роль становится все весомее, и это уже невозможно игнорировать.

– На рынке труда высокая конкуренция среди экономистов, их слишком много.

– Действительно, ощущается переизбыток людей с дипломами и, в то же время, дефицит высококвалифицированных специалистов.

– Денис Геннадьевич, сколько цифр и каких Вам, как профи, надо приоткрыть для вынесения решения: организация прочно стоит на ногах либо уверенно идет ко дну?

– Для первого знакомства достаточно оценить на последнюю отчетную дату баланс организации, отчет о прибылях и убытках и состояние расчетов. Но, на моей практике встречались случаи, когда этого было недостаточно для определения финансового состояния организации и перспектив ее развития.

Поэтому мое мнение: только подробный и детальный анализ сможет дать объективную оценку работы предприятия.

– Представьте себя на время в роли антикри-



зисного управляющего. Каковы будут первые шаги по стабилизации ситуации на проблем-

«Действительно, ощущается переизбыток людей с дипломами и, в то же время, дефицит высококвалифицированных специалистов».

ном предприятии?

– Прежде всего – анализ затрат и составление необходимого для выхода из кризиса баланса доходов и расходов организации.

В дальнейшем – реализация мероприятий, направленных на сокращение непроизводительных расходов; пересмотр ценовой и сбытовой политики и т.д.

– Существуют разные объяснения, почему именно в строительстве наиболее проблематично достигнуть роста производительности труда. Этот показатель, кстати, в последние годы падает не только по странам СНГ, но и в ЕС – это на фоне значи-

тельного роста по другим отраслям.

Какова Ваша версия?

– Прежде всего хочу отметить, что производительность труда в строительстве в стоимостном выражении определить крайне проблематично. Это связано с методикой ценообразования в данной отрасли, так как один и тот же комплекс работ в зависимости от периода его выполнения может стоить по-разному.

Касаемо сложностей достижения роста производительности труда в строительстве в натуральном выражении, думаю, это связано с сохраняющимся большим объемом ручного труда в строительном секторе и дороговизной (в том числе неоправданной) технологий по его замене.

Возможно, эта ситуация также связана с кризисны-

ми явлениями в мировой экономике, ведь в любом домашнем хозяйстве при проблемах с финансами, в первую очередь, отказываются от строительства.

Не последнюю роль в данном направлении сыграли увеличившиеся в последние годы требования к возводимым зданиям и сооружениям, качеству выполняемых работ.

– Кризисы были и будут. Есть уникалы, которые могут их предсказывать по совокупности предпосылок. Только это редко помогает в отношении целых государств.

стойчивостью?

– Тут все просто. В нашей стране (как и во многих других) для оценки уровня финансовой устойчивости, как правило, применяются коэффициенты платежеспособности.

Они характеризуют платежеспособность организации, наличие у нее оборотных средств для нормальной работы и т.д.

У МАПИДа по итогам 2021 года с данными коэффициентами все в порядке, хотя, не скрою, что их значения в последнее время изменились не в лучшую сторону.

«Социальное жилье – это не про бедность, а про развитие. Жилищное строительство порождает мультипликативные эффекты в смежных отраслях».

Философ-экономист Нассим Талеб советует в таких случаях развивать антихрупкость.

Как у МАПИДа с экономической стрессоу-

Всему виной – значительное некомпенсируемое удорожание стоимости строительных материалов.

Поэтому работа МАПИДа в 2022-м и последующих

ОТМЕЧАЮТ ЭКОНОМИСТЫ

годах будет сосредоточена на достижении прежних и покорении новых высот в данном направлении.

– В 2022-м запланирован ввод 246 тыс. кв. м жилья, в основном – с господдержкой и ограниченной рентабельностью. На этом не зарабатываешь.

– Действительно, о сверхприбылях речь не

идет. При прочих равных условиях на объектах, финансируемых за счет бюджетных и приравненных средств, можно заработать от 5 до 8 процентов рентабельности.

В таких условиях МАПИД ведёт работу по сокращению своих издержек. Так, например, в 2021 г. обществу за счет применения специальных добавок удалось сократить затраты на пропарку панелей на сумму порядка 200 тыс. руб.

Кроме того, дополнительный источник дохода в виде строительства с

чаственной экономики. Социальное жилье – это не про бедность, а про развитие. Жилищное строительство порождает мультипликативные эффекты в смежных отраслях. Поясню более понятно: одно рабочее место в строительстве создает шесть в других отраслях: промышленность строительных материалов, транспорт, торговля, энергетика, сектор ЖКХ и т.д.

– Перед отраслью стоит задача – порядка 30% от общего объема подрядных работ выполнять за пределами страны. Например, в России, которая планирует к 2035-му вводить по 120 млн «квадратов» в год. Наша помощь будет очень кстати.

– 80% экспорта в копилке «Минкстрой» – вклад МАПИДа.

Предприятие первым начало освоение Калужского региона.

Уже сейчас на территории области возведено 17 жилых домов в конструкциях МАПИДа (138 тыс. кв. м). В работе находятся еще пять.

В основном мы сосредоточены на возведении коробок зданий, так как данный вид работ, включая поставку железобетона собственного производства, имеет наибольшую маржинальность.

Строительство инженерии, отделочные работы и прочие представляют для общества меньший интерес, так как требуют присутствия на стройке большого количества рабочих, что, в условиях необходимости осуществления выплат командировочных расходов, значительно снижает доходность. Поэтому, по нашему мнению, данный комплекс работ экономически целесообразно выполнять с привлечением местных строителей.

На рынке РФ наибольшим спросом пользуется наша серия 111-90 или, так называемая, «свечка». Наверное, из-за своей квартирографии и привлекательного внешнего вида: очень эффектно смотрится панорамное остекление лоджий.

Также в России начинают проявлять интерес к серии М464-М, особенно после того, как на базе данной серии проработан план типового этажа с квартирами-студиями, востребованными и модными на данном рынке.

Вообще российский рынок строительства жилья огромен. Поэтому мы ра-

ботаем над расширением географии: в планах – продолжить сотрудничество с Калужской областью, реализовать свой потенциал в Смоленской, Ленинградской, Орловской областях, а также в других российских регионах.

– Беларусь – страна с открытой экономикой. Санкции не могут оказывать влияния на работу наших предприятий. На протяжении ряда лет МАПИД активно сотрудничал с Литвой. Там работали наши строители, ж/д транспортом доставлялись изделия. Что сейчас?

– Белорусские строители по-прежнему работают на рынке Литвы. Сегодня наши строители монтируют коробки жилых домов по ул. Каревию, Верку, Скроблю в Вильнюсе, при этом строительство отдельных объектов ведется из изделий, произведенных МАПИДом.

К сожалению, наш железобетон попал в список санкционной продукции, и в настоящее время имеют место трудности с его поставками на рынок Литвы, но я уверен, МАПИД найдет выход из сложившейся ситуации.

– Предприятие несет серьезную социальную нагрузку в виде семи общежитий, пяти пунктов общественного питания, трех медпунктов и детского оздоровительного лагеря «Борок» в то время, как некоторые организации «Минкстрой» избавились от подобного «обременения».

– Мы не самая богатая страна, но в приоритете была и остается социальная сфера, благополучие белорусов.

МАПИД – страна в миниатюре, где интересы человека учитываются в первую очередь – это быт, отдых, безопасные условия труда.

По моему мнению, расходы, связанные с нашей социальной сферой, – оправданы. Этой работой мы закрепляем высококвалифицированные кадры, ведь не только уровень зарплаты является определяющим при выборе места работы. Также мы обеспечиваем сплоченность коллектива, что не в последнюю очередь влияет, в том числе, и на нашу производительность.

Есть такая поговорка «Кто как работает, тот так и отдыхает». Думаю, она действует и в обратную сторону.

**БЕСЕДУ ВЕЛА
НАТАЛЬЯ ХАЦКЕВИЧ**

Профсоюзы строителей Минска и Твери – партнеры!



Подписано соглашение о сотрудничестве между Минским горкомом профсоюза строителей и Тверским профсоюзом работников жизнеобеспечения.

На документе подписи двух председателей – Дмитрия Просвирыкова (Минск) и Натальи Папушевой (Тверь).

Профсоюзные лидеры планируют активный обмен практиками по защите интересов человека наёмного труда, профсоюзных прав и свобод, патриотическому воспитанию молодежи.

Нам песня строить и жить помогает!

Во Дворце профсоюзов состоялся финал Республиканского конкурса художественной самодеятельности «Песня о Родине» среди организаций Белорусского профсоюза работников строительства и промстройматериалов.

Замечательный концерт, наполненный песнями о Родине, красотах родной Беларуси – синеокой, ясной, светлой. Волнующие мелодии и сильные голоса! Не профессиональных артистов, а строителей разных специальностей.

Оказывается, столько талантливых людей трудится в нашей отрасли! Маляры и газосварщики, инженеры и дорожные рабочие, электрики и проектировщики, для которых песня – состояние души. Настоящий праздник подарили они зрителям!

Честь профсоюза строителей Минска и Минской области в III категории (60+) защищал мапидовец Пётр Полегошко с песней «За синими туманами».

Но конкурс на то и конкурс, чтобы определить лучших.

В первой категории (до 35 лет) ею стала Алина Пономарева, инженер ПТО УМСП-108 ОАО «Стройтрест № 3» (Минская обл.) – песня «Белая лапастука».

Во второй категории (35-60 лет) – Сергей Дмитренко, газосварщик ГП «Витебскоблсельстрой» (Витебская обл.) – песня «Отчий дом».

В третьей категории (60+) – Михаил Суддин, пенсионер, ОАО «Кричевцементношифер» (Могилёвская обл.) – песня «Родина».

В следующем году песенный конкурс будет принимать профсоюз строителей Брестской области.

Соб. инф.

Отдых – дело серьезное. Особенно, если детский



Профсоюзы промониторили «Борок» ОАО «МАПИД». Внимание, как водится, – организации безопасного отдыха детей и соблюдению санитарно-гигиенических требований.

Выяснилось, что доступ на территорию комплекса для посторонних закрыт. Не представляет угрозы для ребят оборудование спортивных и игровых площадок. В порядке содержания корпуса, санзоны, места общего пользования.

Заглянули проверяющие на кухню: как готовится пища, на чем, в каких условиях хранятся продукты, использует ли персонал средства индивидуальной защиты.

Проиграли варианты развития событий, если пожар, травма, перегрев, укусы насекомых – что отработано в теории, не вызывает растерянности на практике.

Кстати, главный технический инспектор труда Минского горкома Сергей Батура отметил, что настрой у ребят прекрасный: слез не льют, домой не просятся.

До ввода — рукой подать



Вот так выглядит сегодня школа № 226 на ул. Николы Теслы в жилом комплексе «Минск-Мир»: в классах устанавливается мебель, идёт монтаж оборудования в столовой, в актовом зале готовятся к установке кресел для зрителей, бассейн в ожидании заполнения чаш водой. Строители торопятся, чтобы успеть к сентябрю. Это первая школа в «Минск-Мире».



Она с тиром и бассейном со зрительскими трибунами на 100 мест, состоит из 4 блоков и рассчитана на 1056 человек. Из особенностей — на перекрытиях бассейна вместо обычных ферм впервые применены

18-метровые плоские пустотные плиты, что зрительно преобразило объёмное пространство.

В учебном заведении создана безбарьерная среда, в том числе и в бассейне, оно оснащено системами электронного доступа и видеонаблюдения.



Рассказывает мастер генподрядного СУ-201 **Максим Сеница:**

— Основные строительные-монтажные работы на объекте мы практически завершили. Сейчас последние штрихи за отделочниками, на финише чистовые электротехнические и сантехнические работы. В классах расставляется мебель, в пищеблоке и спортзалах идёт монтаж технологического и спортивного оборудования. Активизировали работы по благоустройству пришкольной территории

— укладываем тротуарную плитку, оборудуем открытые спортивные площадки, готовим подъездные дороги.



Здание детского сада в 23-м квартале «Минск-Мира» растёт буквально на глазах. Коробка уже готова, уложен нижний слой кровельного покрытия, завозятся строительные люльки для производства работ по утеплению и штукатурке фасада.

Внутри завершаются штукатурные, черновые электромонтажные и сантехнические работы. Строители готовятся к заливке стяжек под полы и планируют приступить к внутренней отделке.

Сейчас на объекте трудятся более 60 человек. Работы ведёт генподрядный филиал СУ-201 строительного № 35. Сдать детский садик в эксплуатацию, кстати, он будет с бассейном, необходимо уже этой осенью.

Всем инфекциям назло

Стройтрест № 35 реализует в деревне Должа Витебского района инвестпроект по созданию на площадях ОАО «БелВитунифарм» производства белорусской вакцины от коронавируса. Сейчас генподрядный филиал СУ-201 завершает реконструкцию действующего производства для размещения небольшой линии, где произведут первую опытно-промышленную партию. Далее препарат будут выпускать на отдельном заводе, который построят здесь же.

Производственная база ОАО «БелВитунифарм» определена как наиболее перспективная площадка для опытно-промышленного производства вакцины, исходя из степени готовности инфраструктуры, наличия подготовленных специалистов, а также возможности последующего развития биотехнологического кластера.

Под экспериментальное производство вакцин на «БелВитунифарме» отведен восьмой этаж на действующем производстве. На сегодня все строительные-монтажные работы на объекте практически выполнены, за исключением зашивки потолков — строители ждут поставки и монтажа оборудования.

В ходе реконструкции были де-



монтированы старые конструкции, установлены новые каркасы под устройство лабораторий и производственных помещений.

Отделку всех помещений трест выполнил из НРЛ-панелей собственного производства. Требования самые жёсткие, как к операционным — стены без горизонтальных швов, минимальные допуски, идеальная точность между панелями и ни одного прямого угла, чтобы микробам негде было поселиться.

На этаже установлена система контроля доступа. Для прохода персонала в чистую зону предусмотрены тамбуры-шлюзы.

Объект будет сертифицироваться по международному стандарту GMP — это соблюдение изготовителем лекарственных препаратов требований надлежащей производственной практики. Такой сертификат подтверждает соответствие уровня производства и контроля качества современным мировым стандартам. Поэтому на протяжении всей реконструкции строители ежедневно вели фотографию рабочего дня, соблюдали повышенные требования к уровню чистоты при проведении строительно-монтажных работ на всех этапах.

Капремонт не для случайных подрядчиков

Проектно-технический филиал ОАО «Минскремстрой» (ПТФ) имеет аттестаты соответствия на проектирование объектов 2 категории сложности и ведение авторского надзора за строительством.

Он вырос из проектно-сметного бюро и имеет почти 40-летнюю историю. В лучшие времена специалисты филиала разрабатывали ПСД на капремонт и модернизацию до 300 тыс. кв. м жилого фонда. Планировалось даже создание на базе ПТФ головного проектного института для комплексной реконструкции жилья в столице, формирование единой информационной базы, улучшения качества проектных и строительно-монтажных работ, а также значительного сокращения

и промышленных зданий, проекты по замене и реконструкции наружных инженерных сетей.

В рамках капитального ремонта филиал разрабатывает также проекты реставрации зданий, имеющих историко-культурную ценность. Из последних — жилые дома по ул. Свердлова, 22, ул. Кирова, 19, пр-т. Независимости, 43, ул. Московской, 9/25.



видов спорта, расположенный в г. Минске по ул. Столетова, 1 и стадион для игры в хоккей на траве в центре творчества детей и молодежи «Ранак» по пр. Газеты «Правда», 50.

Вопрос: Можно ли в процессе капремонта дома жильцу сделать перепланировку в своей квартире?

Ответ: Да. Договор на перепланировку заключается с проектно-техническим филиалом ОАО «Минскремстрой» для разработки документации, согласовывается в соответствующих инстанциях. Работы будут выполнены в рамках капремонта после заключения еще одного договора, на этот раз со строителями. Далее следует направление документов в кадастровое агентство и получение нового техпаспорта.



сроков проектирования. И все необходимое на тот момент было в наличии: кадры, ресурсы, объемы, заинтересованность городских служб. Однако не сложилось.

В настоящее время коллектив филиала насчитывает 42 специалиста. В 2021-м году разработаны и пройдены государственную экспертизу более сорока проектов. Это не только объекты жилого фонда, но и образования, культуры и проекты капитального ремонта и модернизации административных

В работе сейчас находятся более 30 проектов и более 10 объектов, где специалисты филиала ведут авторский надзор, — это не всегда стройплощадки «Минскремстроя», основными заказчиками являются районные ЖКХ г. Минска.

У ПТФ имеется достаточный опыт создания проектов по благоустройству территории, в том числе стадионов, спортивных площадок. Наиболее значимыми в данном направлении можно считать парк экстремальных

Бывает, за капремонт берутся случайные люди и организации, впоследствии приходится подключаться проектировщикам ПТФ для корректировки проектно-сметной документации, приведения проектных решений в соответствие с действующим ТНПА, прохождения государственной экспертизы и дальнейшего ведения авторского надзора.

Все-таки это весьма специфическое направление, требующее знаний и опыта.

Конкурсы профмастерства шагают по стране

Мир без красок не прекрасен. Мир из цвета состоит!

ОАО «МАПИД» возобновило традиционные конкурсы профмастерства среди своих структурных подразделений. Их достойную организацию и проведение обеспечивают совместно администрация, профсоюз и Совет по работе с молодежью.

Отделочных дел мастера-маляры из СУ-202, 203, 204 и ЖКУ включились в состязание за звание лучшего дуэта. Оно проходило в течение трех дней на одном из мапидовских столбиков в Сухарево и включало теоретическую тестовую часть и практический этап. Максимально возможное количество баллов по конкурсу – 100, из них 30 – теория, 70 – практика. Если итоговые суммы набранных баллов у двух конкурсантов совпадали, в расчет принимались результаты практического этапа.

Каждая из участвующих семи двоек получила по равноценной комнате. Поверхности необходимо было вначале подготовить, а потом окрасить (потолок) и оклеить обоями (стены). При



этом учитывались правильность организации рабочего места, соблюдение техники безопасности, четкое следование технологиям, затраченное время.

На высокое качество работ обратил особое внимание участник заместитель генерального директора Сергей Малашук, подчеркнув, что совсем недавно ОАО «МАПИД» стал в очередной раз лауреатом премии правительства за достижения в области качества, и планку снижать никак нельзя.

Конкурс профмастерства предполагает развитие событий по идеальному сценарию: как

оно должно быть, но не всегда получается в силу разных обстоятельств – такой полезный тренинг, закрепляющий правильные умения, навыки и привычки. Особенно он хорош для молодежи, которая гибче реагирует на перемены – поэтому около 50% маляров, по Положению о конкурсе, до 31 года. Стаж работы по профессии участниц – от 4 до 32 лет и не обязательно, что победит опыт. Практика показывает, что, в первую очередь, преодолеть надо себя: волнение, растерянность, излишнюю суетливость – они мешают сосредоточиться и настроиться на результат.

Что сразу бросается в глаза, попадая на объект?

Добротная спецодежда у девушек, а в СУ-203 – удобная женская спецобувь (представьте себе – летний вариант!). Цветные платочки дополняют образы и без того симпатичных конкурсанток.

Хорошая организация конкурса: все знают, что и как им делать. Для подбивки результатов каждого дня – таблица (на видном месте) – прозрачно, а значит, справедливо.

Профсоюз позаботился о питании: вкусные горячие обеды доставлялись прямо на объект.

Трудно было удержаться и в очередной раз не восхититься квартирографией М-111-90! Типовая серия на этот раз дополнена привлекательной входной группой и пристегнутой к фасаду дома велопарковкой (функционально!).

Интересно, что с годами актуальность профессиональных конкурсов не снижается, скорее наоборот. Мы серьезно говорим о повышении престижа строительных профессий, раскрытии новых возможностей, внедрении передового опыта.

Опять-таки, интересно: кто победил на этот раз? Пять лет назад всех удивил дуэт ЖКУ – не ожидали от него «золотого» результата. Но мы же знаем, что невозможное – возможно! **Результаты – в следующем номере.**



с.1 **П**осещать места памятные в рамках акций, а по зову души советует Ольга Чемоданова, с детьми, близкими, пропускать историю через себя, побывав в мемориальных комплексах «Тростенец», «Масюковщина», «Благовщина», – лишь тогда мы сохраним историю страны.

«Пора раз и навсегда принять для себя решение, возможно, самое главное: какой информации отдавать предпочтение», – четко формулирует свою позицию политолог Алексей Авдонин.

Сейчас по всей стране идут поиски ранее неизвестных мест массового захоронения убитых нацистами и их пособниками. Опрашиваются свидетели, ведется анализ архивных материалов, в том числе недавно рассекреченных. Начались поисковые работы: на территории Минска (вблизи урочища Уручье) и Минского района, в шести областях. Раскопки будут вестись до тех пор, пока не будет увековечена память всех погибших – только тогда мы сможем жить спокойно.

Очевидно, что, если бы тогда, в 41-м, мы смирились, не стало бы белорусов как нации, просто потому, что не значились мы в планах нового миропорядка. Лишь 25 процентов фашисты предполагали оставить в живых в качестве рабсилы.

Нас уничтожали планомерно и жестоко: жгли живьем, расстреливали, угоняли в неметчину, травили газом... **Три миллиона погибших!!!**

260 лагерей смерти были организованы на территории Беларуси, 170 гетто. Самые крупные концлагеря, как «Тростенец», известны и, что называется, признаны мировым сообществом. В то время как «Озаричи» до сих пор не считаются концлагерем, потому что там не было газовых камер и крематория. Люди умирали от холода и голода на трех участках, обнесенных колючей проволокой, посреди болота. Он просуществовал всего десять дней в марте 44-го – погибло 17 тысяч стариков, детей, женщин. Те, кто чудом выжили, были умышленно заражены тифом и оспой с целью остановки наступления Красной Армии. И заражения действительно были, только на ход войны это уже повлиять не могло.

Известно, что около 400 военных преступников сегодня благополучно проживают в 17 странах мира (Латинская Америка, Новая Зеландия, Австралия и др.), являя собой пример добропорядочных граждан. Речь идет в том числе о латышских коллаборационистах. В результате самых массовых карательных операций – «Зимнее волшебство» и «Праздник весны» – погибли тысячи мирных граждан на территории России и Беларуси. Но не все страны готовы к сотрудничеству, и нам предстоит в очередной раз доказывать: злодеяния военных преступников не имеют срока давности.

Наталья ХАЦКЕВИЧ

И теория – на «отлично» и практика – в «десятку»



Сергей Сидорчук из УМ-79 будет представлять профессию машиниста башенного крана на конкурсе «Минский мастер-2022».

Двенадцать крановщиков из Минска, Жлобина, Барановичей и Солигорска боролись за лидерство. В основном, молодежь, но уже прошедшая Белорусскую атомку, поработавшая на 186-метровых кранах, где только подъем в кабину занимает 20-30 минут.

Вначале им было предложено в течение 20 минут ответить на 10 вопросов по теории. Сергей Сергеевич справился первым, сходу заявив о себе как серьезном претенденте на победу.

Далее последовали практические испытания. Бочкой в 500 кг и диаметром днища 90 см надо было попасть в метровый круг, не задев при этом ограждения мишени и не сбросив ни одной фишки, установленной на крышке груза. И здесь Сергею Сидорчуку не было равных – ювелирная работа!

Второе место у **Ильи Шитика** (г. Солигорск), третье занял **Дмитрий Макаед** (г. Барановичи).

Инженеры по охране труда сели за парты

Конкурс профмастерства начался с теоретического этапа, традиционно проводимого на базе ГПО «Минскстрой». Участников приветствовали главный инспектор труда Минского горкома профсоюза строителей Сергей Батура и начальник отдела охраны труда и техники безопасности ГПО «Минскстрой» Владимир Гракович.

Было отмечено, что уровень подготовки конкурсантов год от года растет – среди людей этой профессии все меньше случайных, что объясняется высоким уровнем ответственности и профессионализма.

В этом году желание принять участие в испытаниях высказало рекордное количество минскстроевцев: 46 человек, из них 7 – представительницы прекрасного пола. В финал они до сих пор не выходили, но может быть на этот раз?

Больше всего претендентов на победу – от 35-го треста: представлены все подразделения, что, естественно, увеличивает шансы на победу.

За полтора часа требовалось ответить на 30 вопросов: каждый правильный – один балл.

Тесты разработаны с максимальным охватом всех аспектов деятельности служб по охра-



не труда – от знания законодательных актов до порядка расследования несчастных случаев и оказания первой помощи. Главный упор сделан на профилактику: как правильно обустроить и содержать стройплощадку, обеспечить безопасность при выполнении работ повышенной опасности, вести документацию.

Восемь человек, набравших максимальное количество баллов, будут допущены до второго уровня испытаний: практического этапа.

Он проходит непосредственно на стройплощадке, где заранее подготовлены разные ловушки и нарушения: что-то не закрыто, специально повреждено, не соответствует нормам и требованиям по ОТ и ТБ... Или с документацией не все в порядке: отсутствуют технологические карты, не хватает журналов, не проводятся инструктажи...

Наблюдать за Шерлоками

Даже на космическом корабле обязанности по охране труда существуют, как и ответственный за их соблюдение.

Холмсами по охране труда очень занимательно, можно сказать, что это творческий процесс поиска улик и предпосылок, которые могут привести к самым печальным последствиям – наступившая детективная история! Случается, всплывают в ходе обследования стройобъектов такие нарушения, которые никто не предусматривал, на них просто не обращали внимания – их выявив, можно заработать дополнительные баллы и повысить свой рейтинг.

Ждем с нетерпением, кто выйдет на второй круг испытаний и как в целом завершится конкурс. Последние несколько лет не было равных представителям МАПИДа. Удержат ли домостроители пальму первенства?

Наталья ХАЦКЕВИЧ

Мир глазами ребят

Первичка ОО «Белорусский союз женщин» ГПО «Минскстрой» инициировала проведение детского творческого конкурса в общежитии ОАО «Стройтрест № 35».

«Так искренне принимать мир и ярко рассказывать о нем могут только дети, – признается председатель первичной организации ОО «БСЖ», начальник управления кадровой политики и идеологиче-



ской работы ГПО «Минскстрой» Наталья Белковская. – Мы поговорили с каждым юным конкурсантом, чтобы наиболее полно оценить замысел его работы. Не поверите, насколько глубокий посыл был и у пятилетней Маргариты Соколовой, и у двенадцатилетней Ульяны Сметанко – это сформировавшиеся личности, которые в своих маленьких ладошках готовы разместить огромный земной шар и сберечь его. Кто из нас возьмет на себя такую ответственность?!».

Все работы будут размещены в детской комнате общежития, став началом постоянно действующей выставки «Мир глазами ребят».

Ее первым участникам вручены сладкие призы и сувениры от администрации и профсоюза 35-го и «Минскстроя».

Когда последний взрыв раздался, Не умерла война во мне: Я долго, долго оставался Солдатом в мирной тишине.

Дедушка Анны Сафоновой ушел на фронт 26 июня 41-го и расписался на рейхстаге весной 45-го, лишь однажды был легко ранен. Кажется, повезло, в рубашке родился. Можно гордиться наградами, делиться воспоминаниями, пользоваться заслуженным уважением. Только ничего этого ему не надо было: Василий Владимирович Глозов о фронтовых подвигах не рассказывал, хотя орденов и медалей – полна грудь. Он и фильмы о войне никогда не смотрел. Родные понимали и не донимали расспросами. Даже дети.

Все это Анна, инженер ПТО УМ-70 15-го треста, вспомнила по дороге на «Линию Сталина», когда экскурсовод углубился в трагические для нашего народа годы Великой Отечественной.

Она давно хотела здесь побывать, но что-то все не складывалось. Поэтому инициативу профсоюза треста восприняла с энтузиазмом и



первой записалась на экскурсию. Желающих оказалось много: пришлось заказывать три больших автобуса.

30 июня у историко-культурного комплекса очередная годовщина, 17-я. Он был построен за рекордные полгода на месте одного из четырех сохранившихся на территории Беларуси укрепрайонов. К имеющимся ДОТам, ДзОТам добавили блиндажи, траншеи, четыре площадки с военной и послевоенной техникой и прочую атрибутику, позволяющую оценить всю хрупкость мира. Особенно многолюдно здесь в дни реконструкций, когда в непосредственной близости от зрителей разыгрываются самые драматические эпизоды второй мировой.

– Мы пробовали солдатскую кашу в атмосферном кафе «На привале», гуськом шагали по траншеям, заглядывали в ДОТы, кто-то решил забраться в танк, пострелять из оружия военной поры, – вспоминает Анна



Сафопова. – Оценивая масштаб комплекса, его оснащенность, производимое впечатление, я мысленно отправляла «респект» своему отцу, который также принимал участие в его создании. Мне кажется, что именно такая подача истории в режиме интерактива лучше «заходит» сегодняшнему поколению, которому чужда статика. Запоминается то, что пережил, прочувствовал: металлический привкус тесноты внутри танка, давящие своды блиндажей, болезненная отдача в плечо от выстрелов и масса оружия, которая, кажется, вся направлена на тебя...

Такая она «Линия Сталина» – прошлое, не позволяющее у нас украсть будущее.

Низко вам поклониться хочу, люди в белых халатах...

Кто-то после работы на скорой помощи уходит из профессии, не выдержав физических нагрузок, стрессов, наблюдая у себя первые признаки профессионального выгорания, когда становится все безразлично. Надежда Шамгина наоборот: поверила по-настоящему в себя, а желание помогать было у нее всегда.

Травмы, кровотечения, роды, отравления, кризы... – это те ситуации, когда жизнь человека целиком зависит от быстрых и грамот-



ных действий бригады «скорой» – прекрасная профессиональная школа, после которой уже ничего не вгоняет в ступор.

До сих пор в памяти у Надежды парень, которого подобрали с ножом в брюшине. Главное правило в таком деле: колющие, режущие из тела не извлекать, чтобы не открылось кровотечение. Нож зафиксировали, парня по дороге не растрясли, в больнице аккуратно передали из рук в руки реанимационной бригаде.

Сейчас фельдшер 1 категории Надежда Николаевна Шамгина заведует здравпунктом ЗСК ОАО «Минскжелезобетон». С утра – освидетельствование водителей перед выходом на линию, составление профилей давления для гипертоников, инъекции, если требуются, а далее проведение профилактических и просветительских мероприятий.

За свою более чем тридцатилетнюю профессиональную деятельность Надежда Николаевна многих пациентов наставила на путь истинный. Особое внимание – гипертоникам. Препараты назначают лечащие врачи, но многое зависит от образа жизни, питания, сознания – об этом тоже надо говорить.

Надежду Шамгину очень радует, что уровень ответственности людей за свое здоровье год от года повышается. У заводчан есть возможность посещать со значительной скидкой спортивные комплексы и бассейны (спасибо генеральному директору Александру Шабану!), а это прекрасная профилактика сердечно-сосудистых и костно-мышечных заболеваний.

До Надежды никто из ее родных и близких с медициной связан не был, а сейчас у нее в семье свой личный доктор – по стопам мамы пошла старшая дочь, значит, что-то самое главное она смогла передать, а ведь известно, что лучшие врачи – потомственные, где любовь к профессии в генах.

НАТАЛЬЯ ХАЦКЕВИЧ

Как помочь близкому?

Чтобы побороть алкогольную зависимость, психологи советуют не акцентировать внимание на проблеме. Окружите родного человека заботой, это быстрее поможет ему вернуться к нормальной жизни. Больше времени проводите вместе, избегайте скуки и однообразия, которые провоцируют в очередной раз взять в руки рюмку. Интересная, полноценная жизнь способна полностью искоренить вредную привычку, вернуть близкого к нормальному ритму. Если помощь требуется супругу, нелишним будет запланировать крупную покупку, которая потребует мужского участия, например, дачу или автомобиль.

Лилия ЦВЕТКОВА,
валеолог 6-й поликлиники



Территория у деревни Новый Свержень, что на Немане в Столбцовском районе, представляла один большой палаточный лагерь.

Это МАПИД открыл новый туристический сезон!

Турслёт – самое массовое, красочное и зрелищное событие года. Более 350 человек – 14 команд со всех подразделений предприятия! Плюс новички – команда УКС Мингорисполкома.

С погодой туристам ну очень повезло! Ни один вид соревнований «не слетел»: парковый волейбол, мини-футбол, техника

Круто ты попал на турслёт!

водного и пешего туризма, велотуризм, спортивное ориентирование, стрельба из лука, ориент-шоу, конкурс туристической песни, защита бивуака...

И как принято в МАПИДе, всё по высшему разряду!



Турслет – это ещё и особая атмосфера: запах костра, песни под гитару, романтика, азарт, воспитание характера и много-много общения.

Каждый увез с собой позитив, море впечатлений, десятки фотоснимков, заряд бодрости, контакты новых друзей и осознание того, что МЫ, СТРОИТЕЛИ, ВМЕСТЕ!

Минуточку! А самые спортивные-то кто?!
Вот они, победители! Праздничные фанфары звучали в их честь!

I общекомандное место – аппарат гендирекции

II место – команда СУ-246

III место – команда СУ-256

