

Инновации

Начало положено

Стр. 3

Интервью

«Спешите жить,
друзья мои!»

Стр. 4

Наши увлечения

Светит слово

Стр. 7

На стройках Минска

№ 21-22 (1369-1370)

15 ноября
2018 г.

Газета строителей г. Минска

Издается с июля 1978 г.

Кадры решают все, или Обучение, мотивация и престиж профессии



(Продолжение на стр. 2)

На базе Витебского государственного технического колледжа состоялся совместный выездной семинар-коллегия Министерства архитектуры и строительства и Министерства образования Республики Беларусь «Консолидация управления процессом кадрового обеспечения строительного комплекса на современном этапе и в среднесрочной перспективе». В нем приняли участие заместитель премьер-министра Республики Беларусь Владимир Кухарев, министр архитектуры и строительства Беларуси Дмитрий Микуленок, министр образования Беларуси Игорь Карпенко. На семинар были приглашены руководители крупнейших строительных организаций и предприятий, ректоры ведущих вузов страны, готовящих кадры для стройкомплекса, специалисты областных управлений образования и др.

На коллегии рассматривались вопросы роли и места кадров в реализации Стратегии развития строительной отрасли до 2025 года; перспективные направления подготовки кадров и научных работников высшей квалификации для строительной отрасли; опыт подготовки кадров непосредственно на производстве; закрепление молодых специалистов; прогнозирование заказа кадров. Была проанализирована роль ресурсных центров в обеспечении качества подготовки кадров для строительного производства.

Будем вместе!

Стартовала очередная подписная кампания. Для каждого издания это серьезное испытание – момент истины. И газета «На стройках Минска» не исключение: выход на достойный тираж не столько имиджевая составляющая учредителя — ГПО «Минскстрой», сколько показатель зрелости коллектива, его единства.

Мы искренне верим, что у газеты «На стройках Минска» есть свой читатель, которому не безразлична ее судьба.

И дело даже не в том, что другие издания напишут хуже. Конечно же, нет. Но отследить ситуацию в динамике, увидеть скрытые мотивы и сильные характеры под силу тем, кто рядом, кто не просто сторонний наблюдатель.

Стоимость подписки

на газету «На стройках Минска»
на 2019 год (24 экземпляра) –
28 руб. 94 коп. (с НДС)

Мы пишем о том, что знаем, во что верим и кого искренне уважаем. И таких событий, историй, героев в «Минскстрое» достаточно. Газетной площади порой не хватает — используем сайт объединения — это и быстрее, и нагляднее. В общем, чтобы донести все самое интересное, полезное до своего читателя — все средства хороши.

Напоминаем, что подписаться на газету «На стройках Минска» можно у общественных распространителей или в редакции. Традиционно 500-й, 1000-й и 3000-й подписчики будут представлены на страницах первого номера издания в новом году и отмечены сувенирами ГПО «Минскстрой».

Пока мы вместе, нам все по силам!

«БОРОК-2018»

В 2018 году в «Борке» ОАО «МАПИД» на четырех сменах отдохнуло 2487 детей. На базе комплекса работал палаточный лагерь, принявший 142 романтика, которые предпочитают традиционному отдыху жизнь в палатках и песни у костра.

К сожалению, не все желающие смогли попасть в мапидовский лагерь, поэтому в следующем году вместо четырех смен будет пять: первая стартует 29 мая, пятая завершится 30 августа. Продолжительность смен останется прежней — 18 дней.

За реализацию реалити-проекта «ART-платформа» коллектив оздоровительного комплекса «Борок» удостоен Диплома 2 степени Министерства образования Республики Беларусь в Республиканском смотре-конкурсе на лучший оздоровительный лагерь в номинации «Новые модели организации детского отдыха «Сделаем лето ярче» и Диплома 1 степени Комитета по образованию Мингорисполкома в номинации «Лучший лагерь в реализации программы воспитания детей».

(Продолжение темы на стр. 6)

Кадры решают все, или Обучение, мотивация и престиж профессии

Нина ЦЫКУНОВА

с.1

Проблема кадрового обеспечения строительной отрасли актуальна сегодня как никогда. Отвечая на вопрос журналистов об оттоке квали-

на дневную форму обучения в этом году составил 1,4 человека на место, тогда как в 2013-м он был еще 3 человека. Промышленные баллы на строительные факультеты вузов варьировались в нынешнюю вступительную кампанию в среднем от 161 до 180 из 400 возможных,

увеличить до 2 раз в год). Профессиональную подготовку рабочих строительных специальностей по самым высоким стандартам призваны осуществлять ресурсные центры. Таких центров строительной направленности в Беларуси создано 10 – в каж-

легии, существующая система госзаказа себя не оправдывает, заказы часто носят фиктивный характер, в этот процесс не вовлечены организации частной формы собственности, которые тоже являются активными «потребителями» кадров. Минстройархитекту-

ры предлагает создать единый банк строительных вакансий, а также банк данных, в который будут заноситься студенты-первокурсники. Тогда руководители предприятий уже на началь-

Дмитрий МИКУЛЁНОК, министр архитектуры и строительства Республики Беларусь: «Эффективная подготовка профессиональных кадров сегодня – результативное функционирование строительной отрасли завтра»:

– Министерством архитектуры и строительства подготовлен проект Стратегии развития строительной отрасли Республики Беларусь до 2025 года, в которой определены приоритетные направления ее развития, в том числе цифровая трансформация. Одним из основных посылов является переход на электронное взаимодействие участников строительного процесса с созданием электронного государственного строительного портала. Мы идем к стопроцентной замене бумажного носителя на электронный на всех этапах инвестиционного проекта – от создания объекта до его демонтажа. Это подвигает к совершенствованию системы подготовки и переподготовки кадров, усилению практической направленности при подготовке специалистов. В течение двух лет нам предстоит переобучить кадровый состав и уже по новейшим технологиям готовить кадры, которые будут выпускаться в будущем. Нужно найти ту золотую середину, чтобы совместить два принципа: «Молодым кадрам – практический опыт» и «Опытным кадрам – актуализацию знаний».

минара-коллегии, потому что само время требует подготовки высококвалифицированных практикоориентированных кадров. «У нас уже появились вузовские кафедры в реальном секторе экономики, научные лаборатории на предприятиях», – сказал министр. – Мы выстраиваем более гибкую систему – готовим специалистов под потребности экономики. Это позволяет заказчикам кадров влиять на содержание обучения, образовательные программы».

С целью стимулирования молодежи к получению рабочей профессии с 1 сентября

ционные площадки научных идей, инновационных технологий и материалов в области строительства, представленные высшими учебными заведениями страны – БНТУ, БГТУ, БрГТУ, ПГУ, а также отраслевой наукой – ГП «Институт жилища - НИПТИС им.С.С.Атаева», РУП «Институт БелНИИС», ГП «Институт НИИСМ».

После завершения пленарного заседания гости посетили научно-производственные мастерские Витебского технического колледжа, где ведется подготовка специалистов по профессиональным компетенциям «Кирпичная кладка», «Облицовка плиткой», «Сухое строительство и штукатурные работы», «Малярные и декоративные работы», «Геодезия», «Сварочные работы», «Столярное дело», «Плотницкое дело». Колледж активно участвует в движении WorldSkills,

фицированных строительных кадров за рубеж, вице-премьер Владимир Кухарев отметил, что проведение совместной коллегии как раз и продиктовано кадровой проблемой в строительной отрасли на современном этапе. И если не принимать кардинальных мер, то в дальнейшем ситуация только усугубится, и на наши стройки придется приглашать строителей извне. Притом, в Беларуси создана хорошая учебная база, отстроена система подготовки и переподготовки кадров, которые должны давать результат. Но для этого необходимы согласованные действия строительной отрасли и учреждений образования.

Чтобы привлечь молодежь в профессию, следует начинать

самый высокий – 214 – был в БНТУ (для сравнения, в прошлом году проходной на стройфах этого вуза был 232 балла).

дой области и два в городе Минске. В них сосредоточены инновационные технологии и материалы, современ-

ном этапе обучения смогут вести будущего специалиста, приглашать его на практику, а затем взять и на работу.

Для более качественной подготовки кадров будут пересмотрены образовательные программы, а для их закрепления на местах приняты меры по повышению заработной платы. Учреждения образования должны готовить кадры высокой квалификации,

Кадры для строительной отрасли Беларуси готовят 7 вузов по 11 специальностям, 32 учреждения среднего специального образования по 8 специальностям и 71 профтехлицей и колледж более чем по 40 квалификациям.

Говорилось на коллегии и о качестве подготовки кадров. «Приходят после колледжа электрики со вторым разрядом. Их же на объекте ни к чему допустить нельзя. Для кого, спрашивается, готовим таких специалистов? – адресовал вопрос Министерству образования Владимир Кухарев. – Лучше, наверное, де-

ное оборудование и техника, лучшие преподавательские кадры. По словам Дмитрия Семенкевича, ресурсные центры должны стать своеобразными кластерами обучения и на предприятиях кафедр ведущих вузов страны и производственных лабораторий для проведения научных исследований и подготовки молодых научных кадров. Как проинформировал Дмитрий Семенкевич, в подготовке рабочих кадров министерство ориентируется на интегрированное обучение – подготовку универсальных специалистов, а не узкопрофильных. Для этого будут разработаны профессиональные и образовательные стандарты. Предлагается порядка 20 рабочих специальностей интегрировать в 5. По мнению заместителя министра, это даст возможность повысить заработную плату таким профи.

В 2019 году Минстройархитектуры пересмотрит также подходы к прогнозированию потребности стройорганизаций в специалистах и рабочих кадрах. Как отмечалось на кол-



а строительные организации обязаны создать такие условия, чтобы и после отработки молодые специалисты оставались там работать. «Мы видим решение этой проблемы, в первую очередь, в повышении заработной платы», – сказал вице-премьер Владимир Кухарев. – Будем рассматривать новые подходы к нормированию труда, формированию заработной платы. Это должно дать позитивный толчок. Обеспечение человека работой и заработной платой – два критерия, которые позволят строителям работать по специальности и закрепляться в строительных организациях. А объемы работ у нас есть».

Министр образования Игорь Карпенко также подчеркнул важность этого се-

2018 года школьникам 10-11 классов предоставлена возможность получения рабочей профессии в рамках предмета «Трудовое обучение». В перечне профессий десять относятся к строительной отрасли: бетонщик, маляр, печник, плотник, столяр, штукатур, каменщик, облицовщик и др. По семи из них выпускникам будет присваиваться начальный квалификационный разряд.

Инновационное развитие строительной отрасли невозможно без внедрения современных, прорывных технологий, поэтому нужно активнее взаимодействовать с вузовской наукой, направлять научные разработки в производство. А ученым есть что предложить. Участники семинара-коллекции осмотрели демонстра-

Согласно прогнозированию потребности в кадрах, до 2025 года строительная отрасль будет нуждаться в 18,4 тыс. человек, из них порядка 12,4 тыс. – рабочие. Потребность подведомственных организаций в научных кадрах высшей квалификации составит 21 научный сотрудник по 4 специальностям.

его учащиеся привезли с профессиональных соревнований, в том числе международных, не одну медаль.

По итогам семинара-коллекции выработано совместное решение, которое будет способствовать подготовке и закреплению высококвалифицированных кадров в строительных организациях и на предприятиях стройиндустрии.

около 195 тысяч

человек трудятся в строительной отрасли Республики Беларусь: 75,8% – рабочие, 11,4% – специалисты, около 13% – руководители. С высшим образованием – 21,4%, средним специальным и профессионально-техническим – 51,3%, с общим средним и общим базовым образованием – 27,3%. Средний возраст работающих – 41,2 года.

с профориентационной работы со школьниками, считает вице-премьер. «Раньше мы умели увлечь в профессию. Что нам мешает делать это сегодня? – задал он вопрос залу. – Ведь теперь даже в школу идти не надо. Современные технологии позволяют организовать для учеников заочные видеопрезентации, видеозаписи на строительные объекты. Если мы, уважаемые руководители, не начнем работать со школьниками, они пойдут куда угодно, только не в строительство». Снижение проходных баллов и конкурса на строительные специальности в учебных заведениях – тому свидетельство. По информации первого заместителя министра образования Ирины Старовойтовой, средний конкурс в вузы и ссузы строительной направленности

ся человек подготовить с 3-4 разрядами, которые будут сразу работать, чем тридцать со 2 разрядом, которых потом доучивать и переучивать надо».

В эпоху цифровой экономики и развития BIM-технологий учебные заведения должны готовить кадры, в особенности проектировщиков, по самым передовым технологиям. Как проинформировал заместитель министра архитектуры и строительства Дмитрий Семенкевич, в разработанном и направленном в Совмин на согласование проекте Стратегии развития строительной отрасли до 2025 года упор сделан на практикоориентированное обучение (периодичность практики студентов и учащихся предлагается



В строительной отрасли руководители повышают свою квалификацию в среднем один раз в 4 года, специалисты – раз в 10 лет и рабочие – раз в 15 лет. Между тем, в эпоху инновационных технологий и современных материалов работники должны обучаться на курсах повышения квалификации как минимум раз в 3 года.

Начало положено



Юрий РУСЕЦКИЙ,
инженер ПТО
УП «МИНСКМЕТРОСТРОЙ»

УП «МИНСКМЕТРОСТРОЙ» продолжает освоение новых видов работ и применение передовых технологий при строительстве 3-й линии Минского метрополитена. На этот раз нововведение коснулось технологии выполнения гидроизоляционных работ при строительстве станционного комплекса «Юбилейная площадь».

«Юбилейная площадь» — самая глубокая из строящихся станций третьей линии метро, отметка низа котлована минус 28 м, наличие грунтовых вод и их воздействие на конструкции неизбежно. Возможно, именно поэтому здесь применяется самая современная из существующих мировых техноло-

гий устройства гидроизоляции монолитных конструкций станционного комплекса.

Впервые при строительстве подземных сооружений Минского метро используется материал, основу которого составляет поливинилхлорид (ПВХ мембрана). Толщина материала всего 2 мм, он имеет двухслойную структуру: нижний слой черного цвета, верхний — желтого. Цветовое отличие необходимо для определения мест повреждения гидроизоляционного слоя при выполнении строительных работ — черный сигнальный слой будет заметен на ярком желтом фоне, что позволит своевременно обнаружить и устранить повреждения.

Новый вид гидроизоляционной системы имеет ряд существенных отличий от классической битумной неплавляемой гидроизоляции.

Первое — в самой структуре и химическом составе: материал не только абсолютно водонепроницаем, но и пластичен, стоек к различным видам химических и биологических соединений, кислотам и щелочам. Практически не подвержен изменению структуры и физико-технических характеристик в

процессе эксплуатации.

Второе принципиальное отличие — в технологии крепления гидроизоляции. В отличие от битумной оклеивной гидроизоляции новый материал просто раскладывается по поверхности без сцепления с основанием.

Третья и самая главная особенность заключается в том, что в случае водопроявлений на уже построенных конструкциях, выполнить ремонт можно без их повреждения путем нагнетания ремонтного состава по заранее установленным трубкам в места поступления воды.

Продольные и поперечные стыки полотен свариваются горячим воздухом без использования открытого пламени автоматическими или ручными сварочными аппаратами. При этом прочность шва на разрыв получается выше, чем прочность материала самой мембраны. Материал прочен и эластичен, устойчив по отношению к агрессивным средам, не боится низких температур и влажности. На каждом этапе ведения работ выполняется сплошной контроль качества сварных швов и материала путем нагнетания воздуха в специально созданные при сварке полотен двой-

ные швы. Вся поверхность гидроизоляции зонировается с помощью гидрошпонок на прямоугольные секции размером около 150 м², каждая секция комплектуется ремонтной системой: инъекционными трубками, штуцерами и инъекционными вводами, концы которых будут расположены на видимых и доступных частях внутренних стен станции. Если в ходе эксплуатации объекта будет обнаружено водопроявление, в поврежденную секцию через инъекционную систему закачивается специальный полимерный состав, который заполняет ее и полимеризуется с образованием плотного гидроизоляционного слоя — водонепроницаемость гидроизоляционной системы полностью восстанавливается.

Со временем в ярко-желтые ПВХ мембраны оденется вся станция по контуру, пока же работы ведутся по лотковой части и стенам котлована на уровне трех метров от нижней отметки. Есть нюанс: гидроизоляция лотковой части выполняется в два слоя (активная гидроизоляция), гидроизоляция стен и покрытия — в один. Между слоями двухслойной гидроизоляции уклады-



Гидроизоляция ПВХ мембранами лотковой части и стен котлована станционного комплекса «Юбилейная площадь»



Гидрошпонки и штуцеры с инъекционными вводами

вается дренажный мат из синтетического материала, который в случае необходимости должен обеспечить нужное пространство между слоями гидроизоляции для заполнения его ремонтным составом.

В перспективе планируется, что данная усовершенствованная система гидроизоляции подземных сооружений будет успешно применяться при строительстве новых станций третьей линии Минского метрополитена.

Работа на экспорт

Белорусов ждут в Москве

Нина ЦЫКУНОВА

На строительном рынке России ОАО «Стройтрест № 4» зарекомендовал себя с положительной стороны и уверенно там закрепляется. В Ливнах, где филиал

«СУ-26» стройтреста возводил пристройку к гимназии, на работу белорусских строителей приходили посмотреть целые делегации. Руководство Орловской области ставило в пример наших строителей, которые

оперативно и с высоким качеством сдали под ключ новый трехэтажный корпус.

А сегодня десант четвертого треста готовится к отправке в Москву — уже заключен договор на возведение жилого комплекса посольства Республики Беларусь в Российской Федерации. Генподрядчиком на объекте выступит филиал «СУ-13», который, кстати, в этой же роли построил минский аквапарк «Лебяжий» и завершает строительство нового здания Верховного Суда Республики Беларусь на ул. Орловской.

Жилой комплекс для белорусского посольства, в состав которого входят 21-этажный многоквартирный жилой дом с подземным паркингом и ФОКом, будет построен на востоке Москвы в районе Богородское. В настоящее время идет вынос сетей из пятна застройки — по условиям контракта заказчик должен передать подрядчику свободную площадку.

Проект уже прошел экспертизу. В многоэтажке будет 100 квартир: 20 однокомнатных, 52 двухкомнатных и 27 трехкомнатных. Запроектирована также одна квартира атташе с залом заседаний. На первом этаже будет располагаться и детская комната.

В пристройке на уровне первого этажа жилого дома предусмотрен физкультурно-оздоровительный комплекс с тренажерным залом, мини-бассейном и сауной, а на подземном этаже — одноуровневая стоянка на 60 машино-мест. На территории комплекса оборудуют открытую автостоянку на 26 автомобилей и места для хранения велосипедов.

Для жильцов комплекса оборудуют две спортплощадки: гимнастическую и для игры в бадминтон, а также детские игровые площадки и зоны для тихого отдыха на участке, примыкающем к национальному парку «Лосиный Остров».

Напомним, что в 2015 году в Москве был построен Деловой и культурный комплекс Посольства Республики Беларусь в Российской Федерации. На 15 тысячах квадратных метров комплекса на Маросейке компактно разместились пресс-центр, многофункциональный конференц-зал, художественная галерея, музыкально-литературная гостиная, библиотека, зал белорусской диаспоры, ресторан и гостиная.

Визуализация предоставлена ОАО «Стройтрест №4»



Династии

Он в проходчики пошел...

Наш корр.

Если измерить все подземные коммуникации, проложенные Виктором Сергеевичем Петровым за почти 40-летнюю трудовую деятельность, хватит опоясать нашу столицу не одним кольцом.

В СУ-73 ОАО «Трест № 15 «Спецстрой» он работает с момента создания управления, 25 лет был начальником участка, с мая текущего года прораб. Говорит, надо уступать дорогу молодым. Он всегда был наставником молодежи, воспитанники Петрова сегодня уже сами трудятся начальниками участков, прорабами, некоторые руководят коллективами.

Виктор Сергеевич из семьи потомственных проходчиков. Родители работали в «Союзшахтоспецстрое», отец долгие годы был проходчиком, затем начальником участка, мама помощником маркшейдера. Весь Советский Союз исколесили. Родился Виктор под Тулой, жил в Москве, рядом с ГУМом. Говорит, дома даже бой курантов был слышен. В Первопрестольной Петровы строили подземные коллекторы. Из Москвы молодую семью направили в

Узбекистан, город Учкудук. А когда в 1964 году первый коллектор начали прокладывать в столице Беларуси, в числе 15 семей проходчиков «Союзшахтоспецстрой» направил их в Минск. Дали квартиру на Одоевского, и во второй класс Виктор пошел уже в Беларуси.

После окончания школы была армия, работа проходчиком у отца на участке, потом институт в Туле (в те годы специалистов для подземного строительства в Беларуси не готовили) и 3,5 года прокладки тоннелей для систем орошения в горных районах Таджикистана.

«Это сегодня все механизировано — современная высокопроизводительная техника работает на объектах, а раньше отбойный молоток да лопата — вот инструмент проходчика. Здоровье нужно было иметь отменное, потому что работа в забое — тяжелый физический труд, — вспоминает Виктор Сергеевич Петров. — А теперь и щитовая проходка в нашем тресте уже не используется, ее заменили новые технологии — микротоннелирование».

По стопам отца пошел также сын Сергей, он тоже трудится в СУ-73 ОАО «Трест № 15 «Спецстрой». Так что династия проходчиков Петровых продолжается.



Мир не без добрых людей



Поможем Матвею!

Беда всегда приходит неожиданно. Вот и в семье проходчика СМУ-1 УП «Минскметрострой» Александра Ивановича Шиманского ее не ждали. Внук Матвей рос здоровым и жизнерадостным мальчиком. Как и все дети, ходил в детский сад и радовал родителей и бабушку. Пока однажды во время тихого часа с ним не случился эпилептический приступ. После обследования врачи поставили Матвею неутешительный диагноз — синдром Ландау-Клеффнера. Это заболевание, при котором нормально развивавшийся малыш вдруг теряет способность говорить и воспринимать обращенную к нему речь: повреждаются речевые зоны головного мозга, и все это происходит на фоне эпилептических приступов. Сегодня они случаются у Матвея до 10 раз в день, появились задержки с развитием речи и слуха, нарушен сон.

Дедушка не может без слез смотреть на мучения любимого внука. Семья перепробовала все возможное лечение: от гормональной терапии до внутривенных инъекций иммуноглобулина. Но с каждым днем болезнь все прогрессирует.

Однако у Матвея есть шанс. Помочь ребенку взялись в немецкой клинике. Но обследование и лечение в Университетской клинике города Фрайбурга стоит неподъемных для семьи денег: 36 050 EUR, еще 2000 EUR потребуется на оплату транспортных расходов.

Но все вместе, уважаемые строители, мы сможем помочь Матвею выздороветь. Если каждый проявит милосердие и пожертвует хотя бы несколько рублей на его лечение, мы подарим ребенку возможность слышать и говорить, а значит, полноценно жить. Малыш и его семья не теряют надежду и веру в человеческое добро.

Средства направлять:

Филиал 510/416
ОАО «АСБ БЕЛАРУСБАНК»,
р/с BY25AKBB313400001884
85120416BYN9004-P
(благотворительный счет),
БИК: АКBBVY21510.

Договор на **Ткача
Николая Борисовича**
(отца ребенка).

Домашний адрес:
Минск, ул. Одинцова, 19-12.

БЕСЕДОВАЛА НАТАЛЬЯ ХАЦКЕВИЧ

— Большая и лучшая часть жизни связана с 7-м трестом: здесь Вы росли профессионально, прошли путь становления как руководитель и, самое главное, — строили, строили, строили. Какой объект считаете самым важным?

— Хотелось бы сказать, что он еще впереди, но будем реалистами...

На современном этапе — это Театр Янки Купалы, масштабная реконструкция которого завершилась в 2013 году. С удовольствием смотрел легендарную «Паўлінку» на обновленной сцене, в исторической цветовой сине-бирюзовой гамме интерьеров, и вспоминал: работы шли настолько трудно, что сам порой не верил в успешное завершение этого проекта. К счастью, все получилось.

Моим знакомым нравится оставаться в гостинице «Беларусь»: комфортно, бюджетно, прекрасный СПА-комплекс, чудесный вид на город. А ведь все время рассматривался вопрос о ее сносе.

Гостиницу в 1987 году ввело в эксплуатацию СУ-168. В 2000-х нам была доверена реконструкция 23-этажного «трехлистника». На мой взгляд, объект и спустя годы не утратил своей оригинальности.

В следующем году 25 лет со дня ввода в эксплуатацию концертного зала «Минск» — самого дорогого для меня объекта. Зал на 1300 мест, отличная акустика — для 90-х это был прорыв. Плюс интересные инженерные решения. До сих пор помню, что ГАПОМ по проекту был Погорелов, а ГИПОМ — Савченков. Объект начинал прорабом, завершал главным инженером СУ-34 (управление возглавлял легендарный строитель и потрясающий по душевным качествам человек — Александр Федосович Рядный), причем, на тот период я был самым молодым главным инженером в тресте (28 лет).

На объекте неоднократно проводились субботники с участием первых лиц государства. Первый бетононасос апробировали также здесь — с легкой руки Валерия Федоровича Чичурина.

— Вы как-то рассказывали, что на выбор профессии повлияли два человека: отец, который сказал, что строители нужны всегда и везде, и декан стройфака, профессор, заслуженный строитель БССР Эльмар Викторович Овчинников, поразивший даром убеждения.

— Это правда. И ни разу не пожалел.

После окончания стройфака была армия, строительные войска. Демобилизовавшись, я обошел, наверное, все тресты столицы в поисках работы — взял в седьмой. Сюда хотел меньше всего, потому что на объекте седьмого треста работал в составе стройотряда. Объект был вводным: мне казалось, что мы больше мешали, чем помогали строителям, а у четырех ИТР-овцев не хватило здравого смысла направить наш боевой задор в нужное русло. Но это был опыт: став прорабом, я подобным образом не поступал, старался слышать людей и заботиться о них.

К слову, именно «в шкуре» прораба чувствовал себя максимально комфортно. Боролся всегда за каждого, увольнял в самом край-

«Спешите жить, друзья мои!»

— искренне советует наш гость, заместитель главного инженера по производству ОАО «Стройтрест № 7» Александр Коворотный.

Почти 40 лет Александр Викторович в профессии, 26 из них возглавлял СУ-168. Строительное образование получили его сыновья и не исключено, что именно этому делу посвятит свою жизнь дочь Анечка (ее любимые игрушки — не куклы, а конструкторы!).

Много строек пройдено, интересных людей встречено, трудностей преодолено — об этом наш разговор, который ведется под изумительный напиток, приготовленный собственноручно юбиляром (в составе сушеные яблоки, груши, боярышник и мед).



нем случае. До сих пор считаю, что если линия работает профессионально, многих вопросов по качеству и организации можно избежать, как в процессе строительства, так и в гарантийный период.

— Чему научила стройка? Каким она Вас сделала? Насколько повлияла на круг общения?

— Профессия дала все. Даже с супругой Ольгой Борисовной познакомился благодаря другу-строителю. Уникальная женщина, которая ни разу не попрекнула, что ушел рано, пришел поздно.

Профессия — это характер, умение держать удар и доходить во всем до самой сути. И, конечно же, круг общения.

Однажды я был вынужден покинуть трест. Работал в четвертом два года — меня там хорошо приняли, доверяли, начальник даже служебную машину обещал, что в те времена было не принято для главных инженеров управлений. Но как только позвали, вернулся обратно в седьмой, потому что здесь особая атмосфера, здесь мы — команда,

профессиональная и дружная.

— Трест переживает нелегкие времена. Каковы прогнозы профессионала и равнодушного человека?

— Уверен, что все будет хорошо. Не может не быть.

— Наши дети — продолжение нас. Они все видят и понимают про нашу работу и редко идут след в след, выбирая свой путь. Ваши же оба сына Евге-

ний и Павел сознательно пошли в строители. Отговаривали?

— Как ни странно, нет. Дети, к слову, подарили самый дорогой моему сердцу подарок на юбилей, снабдив его словами: «Нет ничего невозможного!» На первый взгляд, загнать болт в данную деревянную конструкцию невозможно, но, вникнув, понимаешь: реально! Так и в жизни: сначала пугаешься, нервничаешь, а потом делаешь. Строителями не рождаются. У каждого звезда восходит в свое время. Полное погружение в профессию приносит опыт, удовлетворение, легкость.

Второй подарок моих ребят также заставил задуматься: они смонтировали слайд-фильм — от самых первых моих фотографий в neglige до дня сегодняшнего. Получилось очень трогательно. А я поймал себя на мысли, как же быстро пронеслась жизнь, сколько же всего я не успел?! В большой теннис, например, не научился играть, а хотелось бы...

С позиции дня сегодняшнего говорю молодежи: «Спешите жить, не откладывайте на завтра то, что можно сделать сегодня».

Пять вопросов о личном:

— Где Ваша малая родина?

— А Родина может быть большой или малой?! Она — одна. Я рожден в Беларуси и без пафоса считаю себя патриотом своей страны — это значит, что я неплохо знаю ее историю, архитектуру, традиции. Мне бы очень хотелось, чтобы чаще звучали белорусские песни и слышалась родная речь. Я уверен, что чувство собственного достоинства напрямую влияет на производительность труда: самодостаточный человек не может работать небрежно.

— Правда ли, что Вы не переносите несправедливость и из-за этого иногда попадали в неприятные ситуации?

— Случалось. Я сожалею об этом. Не битие определяет сознание.

— Несколько лет назад Вы озвучили, что самое главное для руководителя — не стать тормозом для своего коллектива. Ваш уход — это протест, желание что-то изменить в жизни, новые возможности?

— Наша профессия в числе самых стрессовых, требующих полного погружения. Вероятно, мне потребовались передышка и время для осмысления. Да и молодежь подтянулась — надо и им поругать!

— Заметили, как выросли сыновья?

— Увы, нет. Наверстываю с рождением Анечки. Дочь — это такая радость! Обнимет, расскажет, все расспросит...

— Ваш рецепт бодрости и жизнелюбия?

— Рекомендую ежедневно выполнять комплекс упражнений, который называют по-разному: и «Око Возрождения», и «Пять тибетских жемчужин».

Упражнений всего пять, их рекомендуется повторять максимум по 21 раз. Эффект удивительный — испытано на себе.



Самый дорогой подарок к юбилею

II Европейские игры-2019: цифры и факты



29 ноября разрешится интрига, кто же станет талисманом II Европейских игр. В этот день белорусам презентуют, наконец, главный символ, приурочив событие к стартам продаж билетов. Разработка талисмана шла целый год, и в конкурсе мог участвовать любой желающий. Напомним, что официальным девизом Евроигр стал слоган Bright Year, Bright You («Яркий год, яркий ты»). Русская вариация лозунга – «Время ярких побед» и белорусская – «Час ярких перамог».

Продажа билетов на II Европейские игры

Справочно

II Европейские игры пройдут в Минске с 21 по 30 июня 2019 года на 12 спортивных объектах. Более 4000 атлетов из 50 стран разыграют 200 комплектов наград в 15 видах спорта. Соревнования в 9 видах станут квалификационными к XXXII Олимпийским играм 2020 года в Токио. Соревнования по бадминтону, боксу, гребле на байдарках и каноэ и дзюдо пройдут в ранге чемпионатов Европы.

начнется уже 1 декабря. По словам начальника управления по маркетингу, коммерческим вопросам и рекламе фонда «Дирекция II Европейских игр 2019 года» Максима Кошкалды, в продажу поступят 10% билетов на соревнования, и это будут лучшие места. Приобрести их можно на сайте www.minsk2019.ticketpro.by и более чем в 300 точках продаж билетного оператора – компании Ticketpro (главный центр продаж находится

на пр. Машерова, 25 в Минске). Кстати, 46,5 тыс. билетов (12,5%) уже забронированы.

Второй этап продаж намечен на 1 марта 2019 года, он начнется после того, как будут сформиро-



рованы квоты для всех билетных и туристических ритейлеров и НОКов стран-участниц. Остатки билетов

или 20 евро. Билеты имеют несколько степеней защиты от подделки. Дети до семи лет включительно смогут пройти на соревнования в сопровождении взрослых бесплатно, но место в таком случае на ребенка не предусмотрено. Люди с ограни-

ченными возможностями также смогут посмотреть соревнования бесплатно, для этого надо предварительно оставить заявку на сайте www.minsk2019.ticketpro.by. К любым местам на трибунах будет организован безбарьерный доступ.

С 10 июня по 10 июля 2019 года граждане 74 стран (в дополнение к 25 государствам, с которыми уже существует у Беларуси безвизовый режим) могут приобрести билеты на Игры и пересечь любую границу с Республикой Беларусь без визы, а не только въехать в нашу страну через Национальный аэропорт.

По информации первого заместителя директора фонда «Дирекция II Европейских игр 2019 года» Анатолия Котова, все спортивные объекты готовы к соревнованиям и в ближайшее время пройдут адаптацию под масштаб-

ные мероприятия. Что касается стрелкового тира им. маршала Тимошенко, там строительные работы завершены, идет монтаж стрелкового оборудования. До конца года объект будет сдан.

В настоящее время завершается подготовка операционных планов работы объектов во время Игр, которые включают взаимодействие всех служб. «Чтобы мероприятие прошло на самом высоком уровне, все должно работать как часы – от питания до логистики», – сказал Анатолий Котов.

Как прокомментировала начальник управления по работе с волонтерами фонда «Дирекция II Европейских игр 2019 года» Надежда Анисовец, процесс отбора волонтеров также подходит к концу. На запущенном 1 ноября волонтерском портале в системе регистрации находится уже более 12 тыс. заявок, подавляющее большинство (77%) претендентов – это девушки. Более 3,5 тыс. заявок поступило из России, 154 – из Украины, 84 – из Азербайджана. Среди волонтеров люди разных профессий – инженеры, врачи, журналисты... Самому пожилому волонтеру 75 лет. Все они должны будут сдать тест по английскому языку.

А в декабре начнется активная фаза тренингов: ребята пройдут три блока обучения: общие, функциональные и объектовые тренинги.

По материалам пресс-конференции в пресс-центре БелТА подготовила **Нина ЦыКУНОВА**

Минскстроевцы



Петр Гунич,
машинист бульдозера ОАО «Комплект»

Более 36 лет Петр Гунич трудится в ОАО «Комплект». Ответственный и добросовестный специалист на хорошем счету у руководства, уважаем коллективом. Как универсальный солдат Петр Владимирович переходит с трактора на бульдозер, далее – на погрузчик, выполняя поставленные задачи. Технику он знает, любит и эксплуатирует профессионально, при необходимости – самостоятельно устраняет неисправности.

Родом Петр Владимирович из деревни Венера, что на Логойщине. Места красивые, богатые на грибы-ягоды. Когда семья собирается в родительском доме, яблоку негде упасть: у Петра Гунича пять братьев и три сестры, которые давно обзавелись детьми и внуками.

Петр Владимирович делится: такое количество родственных душ очень поддерживает по жизни, чувствуешь свою защищенность и нужность.



Вячеслав Наливко,
наладчик строительных машин и механизмов ОАО «122 УНРМ»

Даже очень качественная строительная техника известных марок выходит из строя, поскольку эксплуатируется очень интенсивно, при значительных нагрузках. Важно вовремя устранить мелкую поломку, еще лучше – предотвратить ее, прежде чем случится крупная авария, ликвидация которой потребует времени и значительных средств.

Вячеслав Иванович – специалист штучный, нет ему равных в ремонте сложнейших механизмов гидравлических систем. «Это даже не столько опыт и знания, сколько интуиция, которая помогает четко определить слабое звено без тестов и устранить неисправность», – характеризует работу Вячеслава Наливко заместитель директора ОАО «122 УНРМ» Александр Аксютченко. – К слову, ремонт гидравлики считается одним из ответственных работ – в этой области работают только профи».



Слева направо: Вика Красник, Вика Тимофеева, Александра Красник, Ярослав Мальчик и воспитатель Татьяна Игнатенко



Вика Тимофеева, 12 лет

Профсоюзы — детям

Свои работы на конкурс детского рисунка подготовили ребята из общежития № 1 ОАО «Стройтрест № 1». Им помогала воспитатель Татьяна Игнатенко.

У сестер Красник мама работает штукатуром в СУ-19, у Кирилла строители оба родителя: мама Наташа – маляр, а папа Сергей – столяр. Штукатурки трудятся в первом тресте мамы Вики Тимофеевой и Ярослава Мальчика.

Ребята впервые участвуют в конкурсе и мечтают, что их работы будут отмечены организаторами, и об этом напишет



Слева направо: Вика Красник, Вика Тимофеева, Александра Красник, Ярослав Мальчик и воспитатель Татьяна Игнатенко

газета «Соседи».

«Соседи» – проект воспитателя общежития Татьяны Игнатенко. По образованию Татьяна преподаватель, журналист: сбор материалов и верстка газеты для нее в удовольствие. На страни-

ках мини-издания находят отражение самые важные события из жизни коллектива первого треста и жильцов общежития: ввод знаковых объектов, выезды на турслеты, походы в театры, встречи с интересными людьми. И,

конечно, личные достижения соседей, из которых складывается общее впечатление о строителях как людях творческих, спортивных и неравнодушных.



Вика Красник, 6 лет



Кирилл Головач, 6 лет



Ярослав Мальчик, 11 лет

Вика Тимофеева, 12 лет

«БОРОК-2019»: пять смен и квесты под ключ

Наталья ХАЦКЕВИЧ

с. 1

С 26 апреля всем известный и всеми любимый лагерь «Борок» функционирует в статусе оздоровительного комплекса, это значит, что летом он полностью находится в распоряжении неутомимой детворы, а в остальное время готов принять гостей, взрослых и детей на отдых и оздоровление.

Помимо привлекательного месторасположения (35 км от Минска) в сосновом лесу, комплекс обеспечен всем необходимым для размещения до 600 человек и организации как спортивных, так и культурно-массовых мероприятий: турслетов, фестивалей, квестов, корпоративов.

Грядут новогодние праздники... Не лучше ли их провести в интересной движухе, чем за обильными и однообразными застольями?!

Территория добра

Летний сезон — самый ответственный для борковцев. Начинается он задолго до открытия лагеря. Ремонтируются корпуса и приводится в порядок территория, подбираются педагогические кадры, верстаются программы... Ключевым является выбор

идеи, которая объединит все четыре смены и наполнит их особым смыслом. В этом году реалити-проект «ART-платформа» работал на развитие креативного мышления у ребят, максимально раскрыв творческие способности каждого, и по праву был удостоен сразу нескольких наград: Диплома 2 степени Министрства образования

татом удовлетворены: даже самые закомплексованные ребята, до «Борка» не отличавшиеся исключительными способностями, к концу смены преобразились, найдя друзей и направления по душе, что, безусловно, положительно скажется на их судьбах.



В ходе семинара-совещания

Республики Беларусь в Республиканском смотре-конкурсе на лучший оздоровительный лагерь в номинации «Новые модели организации детского отдыха «Сделаем лето ярче» и Диплома 1 степени Комитета по образованию Мингорисполкома в номинации «Лучший лагерь в реализации программы воспитания детей». Его авторы — начальник оздоровительного комплекса Александр Янковец и его заместитель Арсений Ксенович — резуль-

На раскрытие талантов были нацелены и объединения по интересам, действующие в лагере: кружки мягкой игрушки, мыловарения, лепки из теста, изготовления оригинальных украшений и сувениров из гаек и болтов (!).

Ежедневно проводились спортивные и культурно-массовые мероприятия, дискотеки сменяли кинопремьеры, отряды, перейдя в ранг АРТ-студий, находились в непрерывном творческом поиске... — никто не скучал!

Многое было впервые: объединения по интересам, игровая комната с настольным футболом и аэрохоккеем, кислородные коктейли, батуты, игровые комплексы для малышей.

Впервые состоялся конкурс эстрадной песни с участием представителей пяти соседних оздоровительных лагерей. Звездное жюри возглавил продюсер и телеведущий телеканала «Беларусь-3» Дмитрий Карась. Победителям достались роскошные торты, статуэтки и дипломы. Все было сделано для того, чтобы ребята осознавали себя личностями, частью большой команды, которая в тебя верит и всегда под- держит. «Борок» — территория добра — для борковцев это не просто слово.

«Мы работаем над



созданием особой атмосферы в «Борке» — дружеской, творческой, развивающей, — раскрывает планы Александр Янковец. — Для оперативного обмена информацией и объединения интересов заработал сайт borok.by и появилась страничка в Инстаграм. В целях повышения престижа комплекса был сделан ребрендинг: у нас новые логотип, слоган, наглядная агитация, статус, а в будущем другим станет и дизайн территории комплекса. Возможно, он будет разработан в урбанистическом стиле, которому свойственны, как молодости, динамика, новизна и функциональность».

Открытый диалог на площадке ОАО «МАПИД»

Не случайно именно «Борок» был выбран в качестве комфортной площадки для проведения совместного выездного семинара-совещания Министер-

ства образования и Республиканского центра по оздоровлению и санаторно-курортному лечению населения (РЦО), в работе которого приняли участие министр образования Игорь Карпенко, директор РЦО Геннадий Болбатовский, а также представители республиканских органов государственного управления, областных и Минского городского исполнительных комитетов, руководители детских оздоровительных лагерей.

Малиновский «Борок» как ведомственный и работающий круглогодично может служить примером ответственного и творческого подхода собственника к содержанию и организации работы оздоровительного комплекса. Он аккумулирует самые современные педагогические направления, техники организации досуга, является проводником новаторских проектов и открыто делится наработками. «Коллег интересовала наша материальная база, условия проживания, соблюдение санитарных норм и правил, организация питания и, разумеется, творческие проекты, которые мы

широко представили на выставке-презентации, — рассказал начальник оздоровительного комплекса Александр Янковец. — Не обошли вниманием гости даже уровень заработной платы — для нас не было неудобных вопросов».

На семинаре-совещании были подведены итоги летнего оздоровительного сезона, отмечены лучшие эксклюзивные, авторские проекты, в том числе борковские, определены задачи на следующий год.

Известно, что в 2019-м в рамках разрабатываемой программы в белорусских лагерях будут отдыхать дети из зарубежных стран — это практиковалось и ранее. Так, на четвертой смене в «Борке» оздоравливались 24 ребенка из эстонского города Маарду — побратима Фрунзенского района столицы. Для них поездка в Беларусь — награда за хорошую учебу и активную жизненную позицию.

То, что отдых — дело серьезное, понятно и не специалисту, а тем более детский, требующий от взрослых максимального внимания и ответственности.

Подвиг Матери - великий подвиг

Она посидела в разлуке
За годы великой войны.
Её терпеливые руки
Огнем и трудом крещены.
Ушла вся семья воевать,
А дома одна —
И солдатка,
И наша солдатская мать.
Но беды она выносила,

Не хмури бровей.
Пахала она и косила
За мужа, за старшего сына,
За младших своих сыновей.
И верил я снова и снова,
Что в каждом конверте найду
Её материнское слово,
Её сокровенное «Жду»!

Николай ПЯТАКОВ



Именно на Покрова Пресвятой Богородицы — в светлый праздник всех мам — мы решили вспомнить о Победе в Великой Отечественной войне и роли Матери в ней. Материнское сердце и молитва сыграли свою огромную роль в то время. Об этом нужно помнить всегда.

Все участники праздника окунулись в атмосферу военных лет: попробовали полевую кашу, посмо-

трели концертную программу, участвовали в конкурсах и даже написали поздравительные письма и открытки "с фронта" своим мамам. Мероприятие прошло на одном дыхании: было очень трогательно, интересно и весело.

Людмила ЧЕРЕПНЕВА,
воспитатель общежития № 5
ОАО «МАПИД»

Осенний тимбилдинг

Чтобы продуктивно трудиться, нужно хорошо отдыхать! Заказав солнечную погоду и захватив хорошее настроение, мы отправились в профилакторий БНТУ «Политехник». В этот раз

«СУ-68» сработала как единый механизм и была лучшей.

Если в пейнтбол играли, наверное, все, то в арчери-таг, думая, немногие. Теперь такой опыт есть у всех филиалов нашего

самую высокую башню. Истинные строители, надо признать, работают в аппарате ГПО «Минскстрой», их башня достигла высоты 3,05 метра и устояла-таки семь минут! Фантастические

палками должны были достать мяч из клетки и, не уронив его, перенести в другую зону. Здесь ловкость и сноровку проявила команда филиала «УМ-208». В настольном лабиринте не было рав-

Азарт позвал на старт

решили провести не обычную ежегодную спартакиаду, а осенний тимбилдинг – это слово означает не что иное, как командный отдых: активный, спортивный, позитивный и зажигательный.

10 команд со всех филиалов треста плюс приглашенная команда аппарата управления ГПО «Минскстрой» – около 250 участников, любящих спорт и пропагандирующих здоровый образ жизни. Программу составили так, чтобы никто не остался на скамейке запасных. Двенадцать этапов спортивного квеста – это почти четыре азартных и эмоциональных часа, море позитива, драйва и впечатлений. Скушать не пришлось никому. Ведь мы – четвертый трест, команда, где один за всех и все за одного!

...Вы никогда не вставляли на ходули? Значит, вам на «А-степпер»! Пройти без падений запланированный маршрут с поворотами и разворотами на гигантском деревянном

треста. Бои на луках с мягкими наконечниками – тоже командная



игра, где каждый игрок имел уникальную возможность безопасно, без синяков и ссадин, «подстрелить» про-



тивника. Лучше других с задачей поразить стрелами как можно больше игроков про-

способности проявляли команды в конкурсе «Паутина» (читай, «Ла-



зерный лабиринт»), где участники преодолевали дистанцию – кто прыжками, кто ползком, по-пластунски,

ных игрокам «СУ-13», велоэстафете – «СУ-26», игре «Лесопилы» – «ЖКК», «Рогатке» – «СУ-10», а в «Метком ударе» – ГПО «Минскстрой».

Отказавшись от ежегодной «Визитки»-представления команд, вторую часть осеннего тимбилдинга мы провели в формате музыкального перфоманса. Прямо на поляне развернулись настоящие театрализованные представления – яркие костюмы, зажигательные танцы, романтические песни, национальные обряды и традиции, вкуснейшие блюда народов мира и море оваций. Зрители побывали в солнечной Грузии (СУ-26), экспрессивной Испании (УМ-208), Стране восходящего солнца – Японии (СУ-120), романтической Шотландии (ЖКК), сказочной Индии (СУ-13), многонациональной ЮАР (СУ-10), далекой Бразилии (аппарат управления треста), синеокой Беларуси (СУ-7), загадочной Мексике (УПТК), многоликой Америке (ГПО «Минскстрой») и древнем Египте (СУ-68). Жюри было очень сложно выбрать лучших артистов среди множества талантов. Победителями стали УПТК (1 место), СУ-120 (2 место) и СУ-68 (3 место).

По итогам спортивно-развлекательной и музыкальной программ осеннего тимбилдинга пьедестал почета заняли:

- 1 место – филиал «СУ-26»
- 2 место – филиал «СУ-10»
- 3 место – филиал «СУ-7»

Команда ГПО «Минскстрой» набрала равное с СУ-7 количество баллов, но как приглашенная она выступала вне зачета.

...С осеннего праздника команды уезжали не только с почетными дипломами и кубками, но и хорошим настроением, зарядом энергии и морем позитива.

Наталья БЫЧКОВА,
председатель профкома
ОАО «Стройтрест № 4»

Наши увлечения

Светит слово, что стремится в свет

НАТАЛЬЯ ХАЦКЕВИЧ

В ее буднях нет поэзии, зато много прозы. Екатерина Рябцева – инженер участка по изготовлению и монтажу металлоконструкций УМ-208 ОАО «Стройтрест № 4». В ее обязанности входит обработка заказов, выдача технических заданий на производство и отгрузка готовой продукции – все точно и, по-возможности, быстро. Особое внимание – ответственным конструкциям вроде балок, колонн, ферм.

...Жизнь текла по привычному сценарию: дом, работа, забота о родных, книги, театральные премьеры. Но пришел очередной День рождения, посыпались поздравления-пожелания, какие-то приятные сюрпризы и ... родились стихи.

*Ожерелье свое сама создала.
Эти бусинки – опыт Земной.
Год за годом на нить собирала их,
На ту нить, что зовется Судьбой!*

Рифмовала Катя с детства. Пока её сверстники пытались изложить свои мысли прозой, девочка быстро выдавала четверостишия: с чувством, с толком, с расстановкой... Постепенно появились глубина и свой стиль. Подруги до сих пор хранят ее пробы пера.

«Наверное, для стихов необходимо особое состояние души, полета, — рассуждает Екатерина Рябцева. —

В него не войдешь искусственно, это надо заслужить, возможно, выстрадать...»

*Благодарность — Великая Сила!
Это нужно понять и принять.
Чтоб у Вечности я ни спросила —
Все дает мне... опять... и опять...*



«Доброй раніцы, Беларусь! Ольгой Рыжиковой и Тео — Катя шла, волнуясь и робея. С оригинальным букетом из ... фруктов. Дело в том, что она давно следит за творчеством Ольги, восхищается мелодичностью и глубиной ее текстов, и Тео как музыканта. Считает, что это один из самых творческих

и талантливых дуэтов на нашей эстраде.

В общем, все прошло замечательно: предложенный текст был профессионально озвучен Екатериной на камеру. В качестве бонуса новоиспеченному соведущему было разнесено прочесть строки из любимого стихотворения. Выбрала она, конечно, «Жемчужное ожерелье».

С этим приятным послевкусием Екатерина Рябцева идет по жизни, слагая строки и заверяя скептиков, что все еще возможно — надо просто верить!



шагомере в форме буквы «А» — тут одних способностей маловато. Важны слаженные действия команды, которая направляла и страховала своего игрока веревками, привязанными к вершине буквы. У некоторых это получалось, как у известных Лебеда, Рака и Щуки, а вот команда филиала

тивника и выбить больше мишеней справилась команда аппарата управления треста.

Конкурс «Большая джэнга», на мой взгляд, и вовсе придуман для нас, строителей. Из деревянных брусков за семь минут (столько фигура должна была выстоять, не рухнув) следовало построить

прошли маршрут ребята из филиала «СУ-7». А вот в скалодроме в прямом смысле «на высоте» была команда филиала «СУ-10»: 6 метров вертикального подъема, пусть и со страховкой, — это вам не по трапу самолета!

Не менее захватывающим был конкурс «Клетка», когда игроки

Малая родина

У времени и расстояний нет предела, Закрыв глаза, летит душа туда, Где милый дом, в котором я выросла, Поляна, лес, с изгибами река.

Как только вспоминаю эту местность, Любовь на сердце, радость на губах, В душе и теле чувствую я нежность, И отступают раздражение и страх.

Могу себя я вспомнить юной крохой, По речке вброд и на березу вмиг. Прошла, мне кажется, там целая эпоха, А сколько мной до дыр затерто книг?!

Моя обитель! Место моей силы! Заложен там фундамент на века. Я чувствую себя всегда счастливой, И с долей грусти на лице слегка.

Благодарю! Благодарить я не устану! За ту поддержку, за любовь, тепло! Когда мне нужно залечить на сердце рану, Как птица возвращаюсь в то гнездо.

Не важен возраст, я уж поседела, Закрыв глаза, летит душа всегда, Где милый дом, в котором я выросла, Поляна, лес, с изгибами река.

Сентябрь 2018

Три вопроса о личном:

1. Где то место на Земле, где Вам особенно комфортно?

— Местом моей силы я называю свою малую родину — деревню Никольск Дрибинского района. Там мой дом, там живет моя мама.

2. Поэты, которые Вас вдохновляют?

— Ах Астахова — российская поэтесса, художник, музыкант — в ней удивительным образом соединены разнообразные таланты. Хотелось бы иметь столько же инструментов для самовыражения.

«Самой искать внутри себя ответы», «печаль в душе выказывать за смех», закон — «не выдавать своих секретов», пожалуй, самый правильный из всех.

Ах Астахова

3. Ваше жизненное кредо?

— Чем сложнее, тем интереснее.

Не свалять ли нам?..

Наталья ЩИТНИКОВА

Недавние медицинские исследования доказали, что занятие рукоделием положительно влияет на женский организм и даже восстанавливает гормональный фон. Пока женщина создает руками, активно задействовано правое полушарие мозга, отвечающее за творческие способности. А левое в этот момент отдыхает, значит, логика, разум от-



ходят на второй план. Активные женщины, наравне с мужчинами занятые решением многих вопросов, сегодня на подсознательном уровне выбирают рукоделие,

чтобы соблюсти баланс.

Вот и мы решили отложить на время клавиатуры и после работы в ГПО «Минскстрой» принять участие в мастер-классе по новомодному виду рукоделия – валянию из шер-

сти. А помогла нам его освоить Лилия Барбалат, техник УП «МИНСКМЕТРОСТРОЙ». Таких, как Лилия Федоровна, в народе называют самородками. Всему, что знает и умеет, училась самостоятельно по книгам, видеороликам. Освоила компьютерные программы по верстке: создает буклеты, книги и другую рекламную продукцию для предприятия. Обновленный сайт «МЕТРОСТРОЯ» – тоже ее проект от самого начала. И это не говоря уже о кройке, шитье, вязании и других видах творчества, которые по определению доступны женщине. Валянием из шерсти Лилия Федоровна увлекается много лет. Создает уникальные украшения, сувениры, предметы гардероба. Ее интерьерные куклы впечатляют вырази-

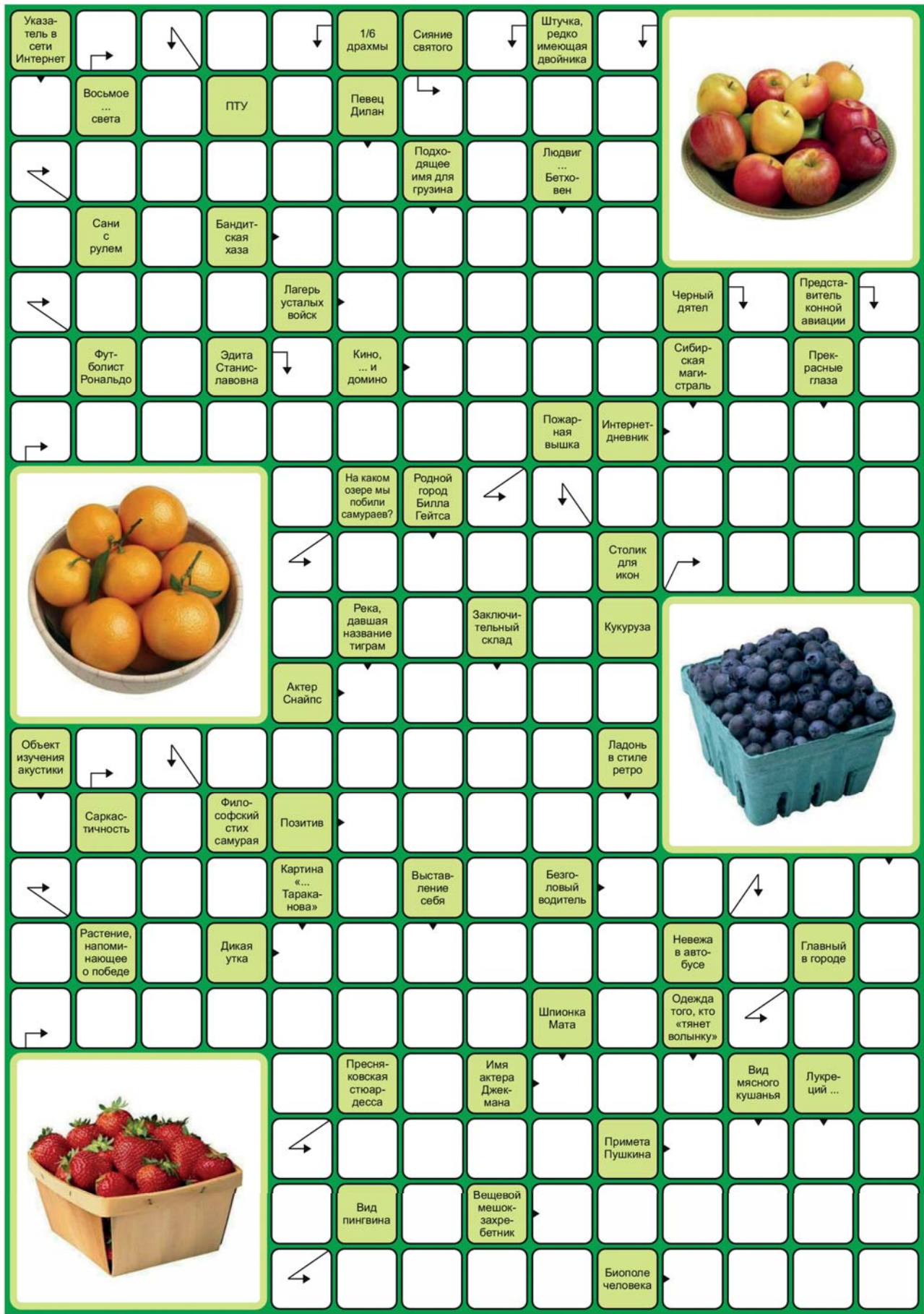
Интересно знать

Валяние шерсти, англ. фелтинг (от англ. felt «войлок, фильц, набивание») – особая техника рукоделия, в процессе которой из шерсти для валяния создается рисунок на ткани или войлоке, объёмные игрушки, панно, декоративные элементы, предметы одежды или аксессуары. Только натуральная шерсть обладает способностью сваливаться или свойлачиваться (образовывать войлок).

Люди обнаружили способность шерсти сваливаться около 8000 лет назад. Самый знаменитый миф о первом валяном ковре связывают с Ноевым ковчегом. По прибытии Ноя на землю обнаружилось, что овцы во время путешествия роняли шерсть и топтали ее, так появился первый валяный ковер. Для валяния вначале использовали найденные остатки шерсти животных. После одомашнивания мелкого рогатого скота стало возможным использовать состриженную шерсть животных для изготовления одежды.

тельностью и оригинальностью. За что бы ни бралась мастерица, во всем старается достичь совершенства. А еще она обладает хорошим качеством: вселять уверенность, что все у тебя получится. И для нас, и для мастера это

был первый мастер-класс по валянию, и многие участницы сомневались, но уже спустя два часа вдохновенно демонстрировали собственноручно сваленные алые маки – брошь из шерсти, у каждой своя, неповторимая.



Стоп-кадр



Электрослесарь Олег Соболев и проходчик Сергей Дворецкий, СМУ-1 УП «МИНСКМЕТРОСТРОЙ»

11 причин в пользу зеленого чая

1. Отличный источник антиоксидантов.
2. Сжигает жир и позволяет дольше тренироваться.
3. Продлевает жизнь.
4. Уменьшает стресс и увеличивает мозговую активность.
5. Снижает кровяное давление.
6. Защищает легкие, чистит их, если вы курите.
7. Защищает печень от воздействия алкоголя.
8. Предотвращает гниение зубов.
9. Сохраняет и способствует росту костей.
10. Улучшает иммунную систему.
11. Восстанавливает водный баланс в организме лучше, чем вода.

Лилия ЦВЕТКОВА, 6-я поликлиника

Минский городской комитет Белорусского профсоюза работников строительства и промстройматериалов выражает соболезнование **Швецу Олегу Дмитриевичу**, заместителю генерального директора ГПО «Минскстрой», члену президиума Минского городского комитета Белорусского профсоюза работников строительства и промстройматериалов в связи с постигшим его горем — смертью отца.

Коллектив ОАО «Стройтрест № 35» выражает глубокое соболезнование генеральному директору ОАО «МАПИД» **Милошевскому Николаю Викторовичу** в связи с постигшим его горем — смертью сына. Глубоко сопереживаем и разделяем Вашу боль.

Первичная профсоюзная организация ОАО «МАПИД» Белорусского профсоюза работников строительства и промышленности строительных материалов выражает глубокое соболезнование генеральному директору ОАО «МАПИД» **Милошевскому Николаю Викторовичу** в связи с постигшим его горем – смертью сына.